

ندوة العلماء

ایک رہنما تعلیمی مرکز

اور

تحریک اصلاح و دعوت

از

مولانا سید محمد قاسم رشید حسینی ندوی
(معتد تعلیم ندوة العلماء لکھنؤ)



ناشر

دفتر نظامت ندوة العلماء لکھنؤ

جملہ حقوق محفوظ ہیں

ندوة العلماء ایک رہنما تعلیمی مرکز اور تحریک اصلاح و دعوت	:	نام کتاب
مولانا سید محمد واضح رشید حسنی ندوی (معمد تعلیم ندوة العلماء لکھنؤ)	:	مؤلف
۳۸	:	صفحات
ایک ہزار	:	تعداد
۱۳۳۰ھ-۲۰۰۹ء	:	سن اشاعت

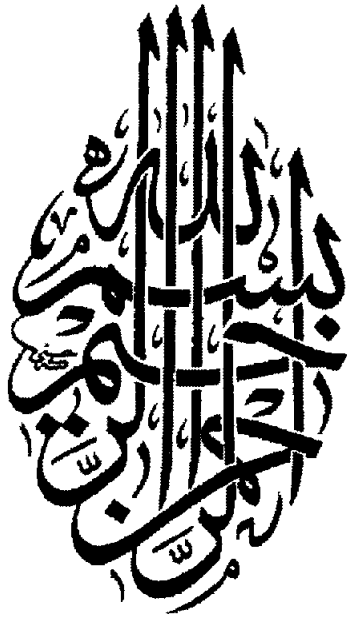
ناشر

دفتر نظامت ندوة العلماء

ٹیگور مارگ، پوسٹ بکس ۹۳، لکھنؤ ۲۲۶۰۰۷، (پونہ)

فہرست

۵	عرض ناشر
۹	ندوة العلماء، ایک رہنما تعلیمی مرکز اور تحریک اصلاح و دعوت.....
۱۰	ایک ایسے نصاب کی تیاری جو بدلے ہوئے حالات کا ساتھ دے سکے
۱۲	فکری رہنما
۱۵	علمی میدان میں محققانہ انداز
۲۳	ہندوستان اور عالم عربی میں رابطہ اور ندوة العلماء کا عالم عربی میں اعتراف
۲۴	ملی اور قومی خدمات میں ندوة العلماء کا حصہ
۲۶	بحث و تحقیق کے ادارے
۲۶	دارالمصنفین اعظم گڑھ
۲۸	مجلس تحقیقات و نشریات اسلام
۳۰	قرآنی علوم
۳۱	حدیث و فقہ کے میدان میں ندوی فضلاء کا حصہ
۳۳	دار عرفات رائے بریلی
۳۳	دینی و اسلامی مکاتب و مدارس کا قیام
۳۴	شعبہ دعوت و ارشاد
۳۵	میڈیا ریسرچ سنٹر
۳۶	عقل اور قلب میں امتزاج
۴۴	ندوة العلماء کا مسلک



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

عرض ناشر

نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم وبعد!

ندوة العلماء کی تحریک جس وقت شروع کی گئی تھی، ہندوستانی مسلمان قدیم و جدید دو طبقوں کے درمیان ہچکولے کھا رہا تھا، ایک طبقہ قدیم طرز تعلیم اور مسلک سے سرمو انحراف کو ایک قسم کی تحریف اور بدعت سمجھتا تھا، دوسرا طبقہ مغرب سے آنے والی ہر چیز کو عظمت و تقدیس کی نگاہ سے دیکھتا تھا اور اس کو ہر عیب و نقص سے پاک سمجھتا تھا، ان دونوں طبقوں کے درمیان فکر و معیار کا جو تضاد تھا اور جس طرح وہ دو انتہائی سروں پر تھے اس کی تصویر اکبر الہ آبادی نے اس شعر میں کھینچی ہے:-

ادھر یہ ضد ہے کہ لمنڈ بھی چھو نہیں سکتے

ادھر یہ رٹ ہے کہ ساقی صراحی مے لا

اس خلیج کو پاٹنے کے لئے ندوة العلماء کا قیام عمل میں آیا اور وہ اس میں

کامیاب رہا۔ ندوة العلماء نے اسلامی اور مغربی ثقافت اور علماء دین و جدید طبقہ کے درمیان پل کا کام کیا، اور ایک ایسی متوازن فکر پیش کی جو قدیم

وجدید دونوں کے محاسن کی جامع تھی اور ندوۃ العلماء کے بانیوں کے الفاظ میں ”اصول و مقاصد میں سخت اور بے لوج، اور فروع اور وسائل میں وسیع اور چکدار“ تھی۔

ندوۃ العلماء کی تحریک محض اصلاحِ نصاب کی ایک تحریک نہیں ہے، وہ ایک مستقل دبستانِ فکر ہے، جس کی تقلید ہر اس ملک کو کرنا چاہئے جو قدیم وجدید کے معرکہ میں مبتلا اور اس کشمکش کا شکار ہے۔

ندوۃ العلماء کے فرزندوں نے اسلام کی اشاعت و تعارف، اسلامی ثقافت کی نشر و اشاعت، سیرتِ نبویؐ کی تدوین، اسلام کے کارناموں اور اس کی تعلیمات کو جدید علمی اور ادبی اسلوب میں پیش کرنے میں اہم کردار ادا کیا ہے، ندوۃ العلماء کے فرزندوں نے ایک ایسا نصاب بھی تیار کیا جو زمانہ کی ضرورت پوری کر سکے اور ابتدائی مرحلوں سے اعلیٰ تعلیم تک کے مختلف ادبی مزاج و مذاق کے مناسب ہو، ندوۃ العلماء نے مغربی سامراجِ فکری یلغار، اسلام مخالف تحریکوں کا دیانیت، مسیحیت، فتنہ انکار حدیث کے سدباب اور مستشرقین کے پھیلانے ہوئے شکوک و شبہات اور عالمِ عربی کے فکری ارتداد کے سلسلہ میں شاندار کردار ادا کیا۔

ندوۃ العلماء کے فضلاء نے عظیم تصنیفی، تعلیمی خدمات کے ساتھ ملتِ اسلامیہ کی رہنمائی کا عظیم کردار ادا کیا، انہوں نے ادب، تاریخِ اسلام اور فکرِ اسلامی پر علمی ادبی اسلوب میں جو کتابیں تصنیف کیں، وہ عالمِ اسلام

میں بے حد مقبول ہوئیں، اس کے ساتھ ساتھ وقت کے فتنوں کے خلاف آواز اٹھائی، چاہے وہ قومیت عربیہ ہو جو درحقیقت الحاد کی دعوت تھی، یا قومیت ہندیہ کی تحریک ہو، لسانی عصبیت ہو، یا تہذیبی برتری اور مغربیت اور مشرقیت کی کشمکش ہو، اس کا علمی انداز سے تجزیہ کرنے کے ساتھ عملی میدان میں بھی مسلم پرسنل لا بورڈ، پیام انسانیت، اصلاح معاشرہ اور دعوت و ارشاد کے پلیٹ فارم سے اس کا مقابلہ کیا، اور ملت کے مختلف مسائل میں جرأت مندانہ فیصلے کئے اور خطرناک پہلوؤں کی طرف متوجہ کیا۔

ندوۃ العلماء کے قائدین پارٹی، تنظیمی اور جماعتی عصبیت سے ہمیشہ بلند رہے اور انہوں نے ملت اسلامیہ واحدہ کے تصور کو ہمیشہ شعار بنایا۔

ندوۃ العلماء کے قائدین قلعہ بند دفاع کے قائل نہیں تھے، ان کا نظریہ تھا کہ اپنے مخالف کو سمجھنے اور سمجھانے سے مسائل بغیر ٹکراؤ کے حل ہو سکتے ہیں، مفکر اسلام حضرت مولانا سید ابوالحسن علی حسنی ندوی رحمۃ اللہ علیہ نے اسی طریقہ کو اختیار کیا، جس سے ان کی بات مخالف حلقوں میں بھی بغیر تلخی کے احساس کے سنی جاتی تھی۔

اس اعتبار سے ندوۃ العلماء کی تحریک ایک اصلاحی تحریک ہے جس کا تعلق تعلیم سے بھی ہے، دعوت سے بھی اور سماجی زندگی سے بھی۔

پیش نظر رسالہ میں عم محترم مولانا سید محمد واضح رشید حسنی ندوی (معمد تعلیم ندوۃ العلماء) نے ندوۃ العلماء کی زندگی کے مختلف میدانوں: تعلیم

و تربیت، اصلاح نصاب، دعوت و ارشاد، اصلاح معاشرہ، فکری یلغار کا مقابلہ اور ملت کی فکری، تعلیمی، تربیتی رہنمائی میں جو خدمات انجام دی ہیں اس کا مختصر جامع تعارف پیش کیا ہے اور ندوۃ العلماء کے مختلف شعبوں کا تعارف کرایا ہے، امید ہے کہ یہ رسالہ ندوۃ العلماء کے مختلف میدانوں میں کارناموں اور تعلیمی، ملی اور دعوتی خدمات کے تعارف میں مفید ہوگا۔

محمد حمزہ حسنی ندوی
ناظر عام ندوۃ العلماء لکھنؤ

۳۰ رزی الحجہ ۱۴۳۰ھ
۲۱/۱۱/۲۰۰۹ء

ندوة العلماء

ایک رہنما تعلیمی مرکز اور تحریک اصلاح و دعوت

ایک نئے نظام تعلیم کی تیاری

نصاب تعلیم کی اصلاح کے پہلو بہ پہلو (جس کی قیادت ندوة العلماء نے بڑی قوت و وضاحت اور لیاقت سے انیسویں صدی کی اخیر میں کی تھی) اور مختلف علوم و فنون مثلاً زبان و ادب، نقد و تاریخ، جغرافیہ، اصول فقہ و اصول حدیث، فقہ، نحو و صرف، بلاغت، فکر اسلامی کے موضوع پر واقع علمی کتابوں کی تیاری اور اسلام دشمن اور گمراہ کن تحریکات سے علوم اسلامیہ کے حاملین کو واقف کرانے کے ساتھ ساتھ ندوة العلماء نے فکر اسلامی کو تقویت دینے، عقلی حملوں، مستشرقین کی یلغار اور فریب کاریوں کے جواب اور تعلیم یافتہ مسلمانوں کی ذہنی سطح بلند کرنے کی خاطر ایک علمی و تصنیفی تحریک کی بنیاد بھی رکھی اور اس مقصد کے لئے ہندوستانی زبانوں اور خاص طور پر اردو میں ایک بڑا علمی و فکری سرمایہ تیار کر دیا جو ہندوستانی زبانوں میں سب سے زیادہ ترقی یافتہ، مقبول عام اور ہمہ گیر اور ہندوستانیوں کے رابطہ کی زبان ہے۔

ایک ایسے نصاب کی تیاری جو بدلے ہوئے حالات کا ساتھ دے سکے

ندوة العلماء کے فرزندوں نے ایک ایسا نصاب بھی تیار کیا جو زمانہ کی ضرورت پوری کر سکے اور ابتدائی مرحلوں سے اعلیٰ تعلیم تک کے مختلف ادبی مزاج و مذاق کے مناسب ہو، چنانچہ ندوی فضلاء کی تیاری ہوئی درسی کتابوں کو کالجوں اور یونیورسٹیوں میں بھی داخل کیا گیا، اس کے ساتھ ہی نظام تعلیم میں تبدیلی چاہنے والے دینی مدارس نے بھی اپنا لیا، یہ درسی کتابیں ایمان و عقیدہ اور علم و ادب دونوں کی رعایت پر مشتمل تھیں، اس میں ایسا پاکیزہ مواد فراہم کیا گیا تھا، جس نے نوجوانوں میں عالی ہمتی، بلند نظری، شریفانہ جذبات اور ایک ارتقاء پذیر صحت مند ادبی ذوق پیدا کیا، فضلاء ندوہ نے عربی کی ابتدائی کتابوں کو جو اب تک فارسی زبان میں لکھی گئی تھیں، اردو اور عربی میں منتقل کیا اور مختلف فنون کی کتابوں کا ایک سلسلہ تیار کر دیا جس میں ہندوستانی طلباء کے ذہنوں اور بدلتی ہوئی زندگی کے مسائل کی پوری رعایت کی گئی تھی، جب کہ محققین کی کتابوں میں نحو و صرف کے وہ مسائل بھی بھرے رہتے تھے جن کی ضرورت بہت کم پڑتی ہے، ندوة العلماء کے سامنے جو بدلتے ہوئے حالات اور علم و ادب کے انقلابات اور علمی ذوق کے تغیرات رہے ہیں، ان کی بنا پر وہ کسی نصاب و نظام تعلیم کو دائمی اور ناقابل تبدیل نہیں مانتا، اسی لئے اس کا

نظام تعلیم برابر تبدیلی اور ترمیم کی منزل سے گزرتا رہا ہے۔

ندوة العلماء کے تعلیمی ذمہ داروں کی ہمیشہ خواہش و کوشش رہی کہ عالم عربی اور اسلامی کے تصنیفی معیار کو ساتھ لے کر چلا جائے تاکہ دارالعلوم کے فضلاء علم و فکر کے قافلہ سے بچھڑنے نہ پائیں۔ طلباء وسیع علمی مآخذ سے استفادہ کر کے اپنے فکری افق میں وسعت اور علمی رجحان میں تنوع پیدا کر سکیں، وہ علم کے رواں دواں قافلہ کے دوش بدوش (مقاصد دین کے تحفظ کے ساتھ) چل سکیں اور ان کے اندر کسی قسم کا احساس کمتری نہ پیدا ہو، جس کے دینی مدارس کے طلباء عام طور پر شکار ہو جاتے ہیں۔

طلبہ میں مطالعہ کا ذوق و شوق اور رغبت، مطالعہ میں توسع و تنوع، گہرائی و گیرائی، بحث و تحقیق اور تحریر و تقریر کا ذوق پیدا کرنے کے ساتھ ساتھ ندوة العلماء طلباء کو علمی معلومات سے واقف کرانے کے لئے عالم اسلام کے ممتاز علماء، مفکرین اور محققین کی خدمات بھی حاصل کرتا ہے، اس کے لئے محاضرات، ورکشاپ، علمی مذاکروں و ملاقاتوں کا انتظام کیا جاتا رہا ہے اور عالم اسلام اور عالم عربی کے متعدد اداء، مفکرین، محدثین اور فقہاء دارالعلوم تشریف لاتے رہے اور ان کے محاضرات کا نظم کیا گیا۔

فضلاء ندوہ کی ایک بڑی تعداد نے عالم عربی اور یورپین یونیورسٹیوں میں اعلیٰ تعلیم حاصل کر کے مختلف موضوعات پر ڈگریاں حاصل کیں اور حدیث

شریف، فقہ اسلامی، عربی زبان و ادب اور تاریخ و سیر کے موضوع پر ان کی تصنیف کردہ کتابوں کو عالمی سطح پر سراہا گیا اور قبول عام حاصل کیا، ایک بڑی تعداد بیرونی علمی درسگاہوں اور یونیورسٹیوں میں اعلیٰ عہدوں پر فائز ہے۔ اسی طرح اندرون ملک اداروں اور یونیورسٹیوں میں اعلیٰ مقام پر فائز ہونے والے فضلاء کی فہرست بھی بڑی طویل ہے۔

اس کا عام طور پر تجربہ ہے کہ وہ فارغین جنہوں نے ندوہ کی تعلیم اور اساتذہ کی محنت و رہنمائی سے صحیح فائدہ اٹھایا ہے اور جن کی استعداد پختہ اور نظر بالغ رہی وہ کسی سوسائٹی میں (دینی تعلیمات میں پختگی اور اپنی مخصوص ثقافت پر فخر کے باوجود) اجنبیت اور گھٹن نہیں محسوس کرتے۔

فکری رہنما

تحریک ندوہ کے قائدین اور ان کے تلامذہ کا خیال یہ تھا کہ کوئی بھی نصاب تعلیم کتنا ہی ہمہ گیر اور صحت مند کیوں نہ ہو، وہ زندگی کی تمام منزلوں کا ساتھ نہیں دے سکتا، اس لئے ذہنی تربیت اور مزید معلومات کے لئے ملکی زبانوں میں ایسی کتابوں کی ضرورت ہے جس میں قوم و معاشرہ کے ہر طبقہ اور ہر سطح کے لئے ذہنی غذا اور ضروری واقفیت کا سامان موجود ہو۔

اس کے علاوہ تشکیک کا وہ زبردست حملہ جو اہل مغرب نے اسلاف کے کارناموں کو مشکوک اور بے وقعت بنانے کے لئے کیا تھا اور جس نے مسلمان

سلاطین اور ناموران اسلام کی تاریخ کو اس طرح مسخ کر کے پیش کیا تھا کہ جدید نسل کو ان کی طرف اپنا انتساب کرنے سے بھی شرم آنے لگی تھی، ایک چیلنج کی حیثیت رکھتا تھا، یونیورسٹیوں کے تعلیم یافتہ نوجوانوں کو (جن کا مغربی مصنفوں اور ان کے خوشہ چینیوں ہی کی کتابوں پر انحصار و اعتماد ہے) اس شاطرانہ حملہ فرنگ کا شکار ہوتے ہوئے دیکھا گیا، ان لوگوں کے لئے مغربی اہل قلم کی تحریریں ایسے مستند علمی مآخذ اور قول فیصل کی حیثیت رکھتی ہیں جن میں بحث و جرح کی کوئی گنجائش ہی نہیں۔

اس خطرہ کو سب سے پہلے ندوہ کے بانوں نے محسوس کیا اور نصاب و نظام تعلیم کی اصلاحی تحریک سے صرف نظر کئے بغیر اس میدان کی طرف بھی توجہ کی اور وہ علماء جن کا تعلیمی تحریک سے براہ راست سابقہ تھا ایک علمی و ثقافتی طرز کو فروغ دینے اور نئے ترقی یافتہ انداز میں ”تاریخ اسلام“ لکھنے میں منہمک ہو گئے، جس سے ہر پڑھا لکھا آدمی فائدہ اٹھا سکے اور ہر ذوق کے لئے وہ قابل قبول ہو۔

جدید تاریخ اس کی گواہ ہے کہ علماء ندوہ صرف فکری سیلاب کے مقابل ہی نہیں کھڑے ہوئے، بلکہ فکر اسلامی کے لئے ہر خطرناک تحریک پر انہوں نے نظر رکھی اور اپنے امکان بھر زبان و قلم سے اس کا مقابلہ کیا اور ایسے نقوش تاباں چھوڑے جو دفاع اسلام کی تاریخ کے صفحات سے محو نہیں کئے جاسکتے اور اس طرح انہوں نے اسلامی لٹریچر کے ذخیرہ میں بیش قیمت اضافہ کیا۔

ندوة العلماء نے مغربی سامراج اور فکری یلغار کے بعد کی پیدا ہونے والی مخالف تحریکوں کا دیانیت و مسیحیت، فتنہ انکار حدیث ہتشر قین کے پھیلائے ہوئے شکوک و شبہات اور قوم پرستی وغیرہ کا مقابلہ کرنے کے سلسلہ میں شاندار کردار ادا کیا ہے۔ مسلم پرسنل لاجیسے مسائل (جن کا تعلق معاشرتی و اجتماعی زندگی سے ہے) ندوة العلماء کے فضلاء کی دلچسپی و توجہ کا مرکز رہے ہیں۔

عالم عربی میں جب قومیت و اشتراکیت، دینی رجحان و اسلامیت کے استیصال و بیخ کنی کی آندھی چلی اور اسلام اور مسلمانوں کے دشمنوں نے سر اٹھایا اور وسیع پیمانہ پر دارو گیر نے ان ملکوں کے علماء کو خاموش ہو جانے پر مجبور کر دیا اور ایک بڑے طبقہ کو جلا وطن اور طرح طرح کی سزاؤں کا شکار ہونا پڑا اور مارکیٹ میں کرایہ کے لکھنے والوں کی زہریلی اور گمراہ کن تحریروں کا انبار لگ گیا تو ”إلى الإسلام من جديد“ (اسلام کی طرف واپس آؤ) کی صدا دارالعلوم ندوة العلماء سے بلند ہوئی، عرب ملکوں میں اس آواز کو خاموش کرنے کی مختلف کوششوں اور یہاں کی کتابوں اور مجلات و رسائل پر پابندیوں کے باوجود اہل ندوہ کی کوششوں کی صدائے بازگشت بیرونی ممالک کے علمی و ثقافتی حلقوں میں سنی گئی اور وہ ان ملکوں تک پہنچنے میں کامیاب ہوئی اور اللہ کے فضل سے حق کو غلبہ نصیب ہوا۔

عالم عربی کے فکری ارتداد کے سلسلہ میں جو مقالات و رسائل یہاں کے

فضلاء کے قلم سے نکلے اور ”اسلامیت و مغربیت کی کشمکش“ کے موضوع پر مختلف زبانوں میں جو کتابیں شائع ہوئیں انہوں نے آنکھوں سے پردے ہٹانے اور بین الاقوامی سازش کو بے نقاب کرنے میں بڑا حصہ لیا۔ اسی طرح عربی ماہنامہ ”البعث الاسلامی“ اور پندرہ روزہ ”الرائد“ ان صالح افکار کے حامل اور اس گمراہ کن تحریک سے برسرِ پیکار رہے ہیں۔ اسلام کی طرف سے یہ جوانی حملے فکری انقلاب اور ایک پشتہ اور تعلیم یافتہ طبقہ کے لئے طاقت کا سرچشمہ ثابت ہوئے اور اس طرح فکری ارتداد کے لئے ایک رکاوٹ بن گئے۔

ندوۃ العلماء نے ملک کے اندر اسلامی کا زور اور اسلامی بیداری سے چشم پوشی نہیں کی، بلکہ اس پر بھرپور توجہ دی اور دعوتِ اسلامی اور اسلامی بیداری کو صحیح خطوط پر چلانے کی فکر و سعیِ بلیغ کی، اس مقصد کے لئے اردو زبان میں پندرہ روزہ رسالہ ”تعمیر حیات“ جاری کیا جو علمی اور دینی حلقوں میں کافی مقبول ہے، اس سے پہلے ۱۹۳۰ء کے دور میں ”الندوۃ“ جاری کیا، پھر اس کے بعد انگریزی میں ’The Fragrance of East‘ اور ہندی میں ”سچا راہی“ جاری کیا، ان رسائل و مجلات نے علمی و ذہنی غذا کی فراہمی کے ساتھ ساتھ مختلف زبانوں میں لکھنے والوں کی تیاری کا بھی کام کیا۔

علمی میدان میں محققانہ انداز

تحریکِ ندوہ کے بعض قائدین نے بعض اوقات تنہا وہ خدمت انجام

دی جو ایک پوری اکیڈمی کا کام ہے۔ چنانچہ ان کے یہ کارنامے ان کے بعد کے آنے والوں کے لئے نشان راہ ثابت ہوئے، علامہ شبلی نعمانی (جن کی ذات یونیورسٹیوں کے فضلاء اور علمائے دین کا سنگم تھی) کی بلند پایہ کتاب ”سیرۃ النبی“ اور تنقید ادب و تاریخ پر ان کتابوں نے تعلیم یافتہ طبقہ کی توجہ اپنی طرف مبذول کر لی اور ان کی ”الجزية فى الاسلام“ ”حقوق الذميين“ کتب خانہ اسکندریہ، اور ”اورنگ زیب عالمگیر پر تاریخی نظر“ علمی حلقوں اور تعلیم یافتہ طبقہ میں مقبول ہوئیں اور نئی نسل کے اندر اسلامی تعلیمات اور اسلامی تہذیب پر اعتماد بحال کرنے اور احساس کمتری کو دور کرنے میں انہوں نے بڑی خدمت انجام دی۔

مولانا شبلیؒ نے ان کتابوں اور مقالوں میں ایسے نازک مسائل کو اٹھایا تھا جنہیں مستشرقین نے ہوادی تھی اور جو زمانہ قدیم کے کلامی اور اعتقادی مسائل کی اہمیت اختیار کر گئے تھے۔

جب جرجی زیدان نے اپنی کتاب ”تاریخ التمدن الإسلامی“ میں گمراہ کن خیالات کا اظہار کیا تو علامہ شبلیؒ نے اس حملہ کا جواب دیا جو بہت دور رس نتائج کا حامل تھا اور اس کتاب کی تنقید اور اس کی دسیسہ کاریوں کا پردہ چاک کرنے کے لئے ایک مستقل کتاب (الانتقاد على التمدن الإسلامی) لکھی۔ اسی طرح ”الہلال“ اور ”البلاغ“ میں آپ نے اسلامی تمدن اور

مسلمانان ہند کے سلسلہ میں جو مقالات لکھے انہوں نے علم و ادب کے میدان میں اپنا گہرا اثر چھوڑا۔

یہ علامہ شبلیؒ ہی کا کارنامہ تھا کہ انہوں نے مشاہیر اسلام کی سیرت ایسے نئے علمی انداز میں لکھنا شروع کی جو ان سے پہلے کسی نے اختیار نہیں کیا تھا۔ چنانچہ انہوں نے امیر المومنین حضرت عمرؓ کی سیرت ”الفاروق“ کے نام سے لکھی جو اپنے موضوع پر بہترین کتاب سمجھی جاتی ہے۔ بلکہ تاریخ اسلام اور اسلامی شخصیتوں پر لکھی جانے والی کتابوں میں بھی خاص امتیاز رکھتی ہے، اسی طرح ”الغزالی“ میں انہوں نے امام غزالی کے کارناموں ان کے فلسفہ، ان کے اسلام کی طرف سے دفاع اور ان کے علمی و ذہنی مرتبہ کا تعارف کرایا ہے ’سوانح مولانا روم‘ میں ان کے فلسفہ اور فکر اسلامی کی تاریخ اور دینی اصلاح کے سلسلہ میں ان کی بیش قیمت خدمات کا ذکر کیا ہے۔ سیر و سوانح پر ان کی قیمتی کتابوں کے علاوہ فارسی شاعری اور شعراء ایران پر ان کی معرکہ آراء کتاب ”شعرا العجم“ مدارس و جامعات کے نصاب میں داخل ہے اور اپنی نوعیت کی منفرد کتاب ہے، اس علمی سرگرمی کے علاوہ علامہ شبلیؒ کا تعلق اپنے عہد کی معاشرتی اور سیاسی تحریکات سے بہت گہرا تھا۔

ان کے شاگرد رشید مولانا سید سلیمان ندویؒ کا کارنامہ اپنے استاد کے کارناموں کو فروغ دینا ہی نہ تھا، بلکہ انہوں نے نئے علمی آفاق کی دریافت بھی

کی اور علوم اسلامیہ کی نشر و اشاعت کے لئے نئے تقاضوں کے پیش نظر نئی سمتوں کی طرف پیش قدمی کی، چنانچہ انہوں نے ”سیرۃ النبیؐ“ کی تکمیل اپنے استاذ علامہ شبلیؒ کے بنائے ہوئے خطوط پر کی اور ان کے ایک خواب کی عملی تصویر پیش کردی اور اس طرح علمی یادگار کو دوام بخشا جو اپنے موضوع کی بیسیوں کتاب کا نچوڑ ہے، اس میں انہوں نے ان موضوعات سے خاص طور پر بحث کی جو مستشرقین کے شبہات کا ہدف تھے۔ خاص طور پر عقائد و عبادات و اخلاق پر انہوں نے جو کچھ لکھا ہے وہ اپنے طرز کی ایک نئی کوشش اور نئے علم کلام کی تدوین و ترتیب کا نمونہ تھا، سیرت نبویؐ پر مدراس میں دیئے گئے خطبات (۱) عصر حاضر میں سیرت نبویؐ کی بہترین ترجمانی کی حیثیت رکھتے ہیں۔ اس کتاب کو عالم عرب کے علماء نے زبردست خراج تحسین پیش کیا اور نامور عالم و مصنف شیخ ناصر الدین البانی نے اس کتاب کو بڑا سراہا ہے اور اپنے بعض مقالات میں اس کے اقتباسات بھی پیش کئے ہیں۔

آپ نے ایک کتاب قرآن مجید میں مذکور مقامات اور شہروں کی تحقیق میں لکھی ہے، جن کا مختلف زبانوں میں آنے والے انبیاء سے کچھ تعلق تھا، ان سے آپ نے جغرافیائی، تاریخی، لغوی اور ادبی نقطہ نظر سے بحث کی تھی اس کا نام ”ارض القرآن“ ہے جس زمانہ میں یہ کتاب لکھی گئی تھی اپنے موضوع پر

(۱) جو عربی اور انگریزی میں ترجمہ ہو چکے ہیں، عربی میں اس کا ترجمہ مولانا محمد ناظم ندوی نے کیا جس کے دمشق و قاہرہ سے ”الرسالة المحمدية“ کے عنوان سے کئی ایڈیشن نکل چکے ہیں۔

منفرد کتاب کی حیثیت رکھتی تھی، آپ نے ایک کتاب ”عرب و ہند کے تعلقات“ پر بھی لکھی، یہ کتاب اور ان کی دوسری کتاب ”خیام“ بحث و تحقیق (ریسرچ) کا اعلیٰ نمونہ ہے، آپ نے اپنے استاذ علامہ شبلی کی سیرت اس انداز میں لکھی جو ان کے عہد کی تاریخ بن گئی ہے ”عربوں کی جہاز رانی“ ”سیرت عائشہ“ حیات امام مالکؒ یہ سب کتابیں بحث و تحقیق اور ادب و انشاء کے بلند نمونوں کی حیثیت رکھتی ہیں۔

ان کی ان حقیقی علمی خدمات کے پیش نظر علامہ اقبالؒ نے ان کو ”علوم اسلامیہ کی جوئے شیر کا فرہاد کہا تھا۔

ان ابنائے ندوہ میں جو تحریک ندوۃ العلماء اور قدیم صالح اور جدید نافع کو جمع کرنے کے سلسلہ میں اس کی فکر کی بہترین نمائندگی کرتے ہیں۔ مولانا عبدالباری ندویؒ (سابق استاذ فلسفہ جدید عثمانیہ یونیورسٹی حیدرآباد) ہیں جنہوں نے فلسفہ قدیم و جدید کا بڑا گہرا مطالعہ کر کے اسے عقائد اسلامیہ کے اثبات اور اس الحاد کے ابطال کا کام لیا جسے کمزور عقیدہ کے اہل علم، علم و فلسفہ کا لازمی نتیجہ سمجھتے ہیں ”مذہب و عقلیات“ (۱) اور ”مذہب و سائنس“ کے علاوہ فلسفہ جدید پر انہوں نے کئی کتابیں لکھی ہیں۔ مذہب و عقلیات کا عربی ترجمہ عالم عربی کے علمی حلقوں میں بہت مقبول ہوا اور اس کے کئی ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں، بعض عرب اساتذہ نے اس کے مطالعہ کے بعد تاثر ظاہر کیا کہ یہ عربی مدارس کے نصاب میں داخل کرنے

(۱) راقم سطور نے اسے عربی میں منتقل کیا ہے۔

لائق ہے اور علم اور دین کے ٹکراؤ کا جو تصور یورپ نے دیا اس کا بھی موثر علمی انداز سے رد کیا گیا ہے، مفکر اسلام حضرت مولانا سید ابوالحسن علی حسنی ندوی رحمۃ اللہ علیہ نے اس کتاب (مذہب و عقلیات) کو اپنی محسن کتابوں میں شمار کیا ہے۔

مولانا حکیم سید عبدالحی (سابق ناظم ندوۃ العلماء) نے علماء، امراء، اعیان و مشائخ اور ہندوستان کی باکمال شخصیتوں کے حالات میں اپنی مشہور کتاب ”نزہۃ الخواطر“ تالیف کی جو تقریباً پانچ ہزار تذکروں پر مشتمل ہے، اس طرح یہ کتاب ہندوستانی شخصیتوں کی انسائیکلو پیڈیا بن گئی ہے، یہ آٹھ جلدوں کی کتاب اپنی نوعیت کی منفرد کتاب ہے جو مشرق و مغرب میں اس موضوع پر سند و ماخذ کا درجہ رکھتی ہے۔ ریاض سے ”الإعلام بمن فی تاریخ الہند من الأعلام“ کے نام سے تین جلدوں میں شائع کی گئی ہے۔ ان کی ایک دوسری کتاب ہندوستان میں علوم اسلامیہ کے نشوونما کی تاریخ پر ہے، اس میں خاص طور پر علمائے ہند کی علمی خدمات اور تصنیفی کاوشوں کا مفصل تذکرہ آ گیا ہے۔ ہندوستانی علماء نے علوم نقلیہ و عقلیہ اور دین و ادب پر اسلام کی آمد سے لے کر چودھویں صدی کے وسط تک جو کچھ لکھا ہے اس کا احاطہ کیا گیا ہے (۱)۔

(۱) اسے مجمع العلمی العربی دمشق نے ۱۳۷۷ھ میں ”الثقافة الإسلامية في الهند“ کے نام سے شائع کیا اور اس کا ترجمہ دارالمصنفین اعظم گڑھ نے ”اسلامی علوم و فنون ہندوستان میں“ کے نام سے شائع کیا۔

ان کی تیسری تصنیف ”الہند فی العہد الاسلامی“ ہے یہ اس سلسلہ کتب کی ایک زریں کڑی ہے جو مختلف ملکوں کے مسلمان مصنفوں نے خط و آثار پر لکھی ہیں، یہ کتاب اسلامی عہد کے ہندوستان سے جغرافی، تاریخی، اثری، انتظامی اور سیاسی لحاظ سے بحث کرتی ہے اور ہندوستان کی تعمیر و ترقی میں مسلمانوں کی خدمات اور آثار و نشانات پر بھرپور روشنی ڈالتی ہے (۱)۔

اس طرح ان عربی کتابوں کے مصنف اس اسلامی ہندوستان (جو اپنی شخصیات اور اسلامی و علمی خدمات و آثار میں کسی سے کم نہیں) اور عالم اسلامی و عربی کے درمیان تعارف و تعلق کا ذریعہ بن گئے جس سے تعلق کا ذریعہ صرف عربی زبان تھی، یہ رابطہ و واسطہ صدیوں سے ہندوستانی مصنفین کے اس موضوع پر عربی میں نہ لکھنے اور صرف فارسی کی طرف توجہ کرنے کے سبب مفقود تھا، رابطہ کی یہ گمشدہ کڑی اس عظیم مصنف کی کوششوں سے مل گئی اور اسلامیات کے عالمی ذخیرہ کا یہ خلا پر ہو گیا۔

ندوة العلماء کو یہ شرف حاصل رہا ہے کہ ان قیمتی کتابوں کا مصنف اس عظیم ادارہ کے بانیوں اور ایک مدت دراز تک منتظمین میں رہا ہے۔ جن علمی کتابوں کا ذکر ہوا انہیں اکیڈمیاں بھی مشکل سے پیش کر سکتی ہیں۔ لیکن وہ صرف فرد و احد کا کارنامہ ہیں اور اس بلند علمی جذبہ پر دلالت کرتی ہیں جو ہر قسم (۱) سے دائرۃ المعارف حیدرآباد نے ۱۹۷۲ء میں شائع کیا، اس کا اردو ترجمہ مجلس تحقیقات و نشریات اسلام لکھنؤ نے ”ہندوستان اسلامی عہد میں“ کے نام سے شائع کیا۔

کے صلہ اور داد و تحسین سے بے نیاز ہے جس کی نہ حکومت کی مدد پر نظر ہوتی ہے نہ نشر و اشاعت کی سہولتوں پر، یہی وہ رضا کارانہ خدمت اور احتساب کا جذبہ ہے جو سلف صالحین اور مخلص مولفین کے کارناموں کا طرہ امتیاز ہے اور جس کی بدولت انہوں نے اپنے پیچھے ایسا عظیم علمی ذخیرہ چھوڑا جس پر امت اسلامیہ کو ناز اور جو تاریخ علم و تمدن کے لئے وجہ اعزاز ہے۔

علامہ عبدالحی حسنی سابق ناظم ندوۃ العلماء کے فرزند ارجمند حضرت مولانا سید ابوالحسن علی حسنی ندوی ناظم ندوۃ العلماء نے سیرت و سوانح اور فکر اسلامی کے موضوع پر ایک بیش بہا کتب خانہ تیار کر دیا، ان میں ”انسانی دنیا پر مسلمانوں کے عروج و زوال کا اثر“ ”اسلامیت اور مغربیت کی کشمکش“ ”تاریخ دعوت و عزیمت“ ”نبی رحمت“ ”ارکان اربعہ“ ”سیرت سید احمد شہید“ سرفہرست ہیں، اس کے علاوہ تعلیم کے ابتدائی مرحلہ سے لیکر تعلیم کے اعلیٰ مرحلہ تک کا ایک نصاب تیار کیا جس کو ندوہ کے علاوہ دنیا کی دیگر یونیورسٹیوں نے بھی اختیار کیا اور ماہرین تعلیم و تربیت نے اس کو سراہا، تصنیف و تالیف کے علاوہ حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی نے دعوت و ارشاد اور اصلاح و تربیت اور قومی و ملی مسائل میں مسلمانان ہند کی رہنمائی کی، اسلامی و دینی تشخص اور شریعت اسلامی کی حفاظت میں کارہائے نمایاں انجام دئے اور ندوۃ العلماء نے آپ کے دور نظامت میں عالمی شہرت حاصل کی۔

ہندوستان اور عالم عربی میں رابطہ اور ندوة العلماء کا عالم عربی میں اعتراف

حضرت مولانا سید ابوالحسن علی حسنی ندوی کے دور نظامت میں ندوہ کے عالم عربی و اسلامی سے تعلقات قائم اور مستحکم ہوئے اور عرب علماء، مفکرین، ادباء، محققین اور دانشور حضرات کی ندوہ آمد ہوئی، جس سے دارالعلوم کے طلبہ کو عربی زبان و بیان کے سیکھنے کا موقع ملا اور ان کے محاضرات سے طلبہ کو بڑا فائدہ ہوا، حضرت مولانا کے دور نظامت میں ندوہ میں کئی عالمی کانفرنسیں منعقد ہوئیں، جن میں عالم عربی و اسلامی کے ممتاز ترین علماء و ادباء و دانشور شریک ہوئے، عالمی رابطہ ادب اسلامی کی دو عالمی کانفرنسیں ہوئیں اور ندوہ نے فتنہ قادیانیت اور مسلمانوں کو درپیش دینی، ملی اور فکری مسائل پر عالمی کانفرنس منعقد کی، جس میں عرب علماء بڑی تعداد میں شریک ہوئے، ندوہ العلماء تشریف لانے والے عرب علماء و مفکرین میں درج ذیل حضرات قابل ذکر ہیں:

امام حرم شیخ عبدالعزیز آل الشیخ، امام حرم شیخ عبدالرحمن السدیس، امام حرم شیخ محمد بن عبداللہ السبیل جو کہ رئیس شنون الحرمین رہ چکے ہیں، شیخ الازہر ڈاکٹر عبدالعلیم محمود، ڈاکٹر حسین الذہبی وزیر اوقاف و امور اذہر، شیخ عبدالجلیل عبدہ شلی سکرٹری جنرل مجمع الحجوۃ الاسلامیہ مصر، شیخ احمد عبدالعزیز آل مبارک رئیس القضاة

ابوظہبی، شیخ عبداللہ العلیٰ المحمود مدیر عام اوقاف و امور دینیہ شارقہ، بیت المقدس کے سابق امام و خطیب ڈاکٹر محمد محمود صیام، اہیاء التراث الاسلامی قطر کے ڈائریکٹر شیخ عبداللہ ابراہیم انصاری، رابطہ عالم اسلامی کے سابق جنرل سیکریٹری ڈاکٹر عبداللہ عمر نصیف، ڈاکٹر یوسف القرضاوی صدر کلیۃ التربیۃ قطر یونیورسٹی، شیخ یوسف جاسم الحجی صدر جمعیت خیریہ کویت، شیخ حسن جبکہ میدانی صدر رابطۃ العلماء دمشق، ڈاکٹر عبداللہ عبدالحسن الترمکی جنرل سیکریٹری رابطۃ العالم الاسلامی مکہ مکرمہ، شیخ عبدالفتاح ابوعدہ استاد شریعت اسلامی امام محمد بن سعود یونیورسٹی ریاض، استاد محسن احمد باروم جدہ، ڈاکٹر کامل شریف اردن، ڈاکٹر عبدالمنعم النمر وزیر اوقاف مصر، قاری عبدالباسط عبدالصمد مصری، شیخ علی الطنطاوی، شیخ عبداللہ احمد عبداللہ پرنسپل کلیۃ اصول الدین جامعہ ازہر، ڈاکٹر عبدالعزیز الفدو اؤس چانسلر ریاض یونیورسٹی، شیخ عبدالرحمن الحصین سابق ڈائریکٹر سکندری ایجوکیشن وزارت تعلیم سعودی عرب، شیخ صالح الحصین موجودہ رئیس شون الحرمین، شیخ عبداللہ العقیل، شیخ ناصر العبودی نائب سیکریٹری جنرل رابطہ عالم اسلامی، امیر کویت شیخ سلطان الہاشمی۔

ملی اور قومی خدمات میں ندوۃ العلماء کا حصہ

سابق ناظم ندوۃ العلماء حضرت مولانا سید ابوالحسن علی حسنی ندوی رحمۃ اللہ علیہ نے عظیم تصنیفی، تعلیمی خدمات کے ساتھ ملت اسلامیہ کی رہنمائی کا عظیم کردار ادا کیا، انہوں نے ادب، تاریخ اسلام اور فکر اسلامی پر علمی ادبی اسلوب

میں جو کتابیں تصنیف کیں، وہ عالم اسلام میں بے حد مقبول ہوئیں، اس کے ساتھ ساتھ وقت کے فتنوں کے خلاف آواز اٹھائی، چاہے وہ قومیت عربیہ ہو جو درحقیقت الحاد کی دعوت تھی، یا قومیت ہندیہ کی تحریک ہو، لسانی عصبیت ہو، یا تہذیبی برتری اور مغربیت اور مشرقیت کی کشمکش ہو، اس کا علمی انداز سے تجزیہ کرنے کے ساتھ عملی میدان میں بھی مسلم پرسنل لا بورڈ، پیام انسانیت اور اصلاح معاشرہ کے پلیٹ فارم سے اس کا مقابلہ کیا، وندے ماترم کے مسئلہ میں اپنی شدید علالت اور کمزوری کے باوجود جرأت مندانہ فیصلہ کیا اور اس کے خطرناک پہلوؤں کی طرف متوجہ کیا۔

ندوة العلماء کے قائدین پارٹی، تنظیمی اور جماعتی عصبیت سے ہمیشہ بلند رہے اور انہوں نے ملت اسلامیہ واحدہ کے تصور کو ہمیشہ شعار بنایا۔

ندوة العلماء کے قائدین قلعہ بند دفاع کے قائل نہیں تھے، ان کا نظریہ تھا کہ اپنے مخالف کو سمجھنے اور سمجھانے سے مسائل بغیر ٹکراؤ کے حل ہو سکتے ہیں، مفکر اسلام حضرت مولانا سید ابوالحسن علی حسنی ندوی نے اسی طریقہ کو اختیار کیا، جس سے ان کی بات مخالف حلقوں میں بھی بغیر تلخی کے احساس کے سنی جاتی تھی۔

اس اعتبار سے ندوة کی تحریک ایک اصلاحی تحریک ہے جس کا تعلق تعلیم سے بھی ہے دعوت سے بھی اور سماجی زندگی سے بھی۔

بحث و تحقیق کے ادارے

دارالمصنفین اعظم گڑھ

ندوۃ العلماء کے ذمہ داروں اور اس کے دارالعلوم کے فضلاء نے انفرادی طور پر اہل ذوق کے لئے واقف علمی سرمایہ اور اپنی کتابوں کا ایک وسیع ذخیرہ فراہم کر دیا تھا۔ چنانچہ اس ابتدائی دور میں ایسی کتابیں لکھی گئیں جو واقعہً تاریخ و سیرت اور طبقات کے فنون کی انسائیکلو پیڈیا کہی جاسکتی ہیں۔ لیکن یہ تمام کوششیں متفرق تھیں اور بغیر تنظیم کے انجام پارہی تھیں۔ چنانچہ علامہ شبلی کو اسلامیات کے ایک تحقیقی ادارہ کے ذریعہ مصنفین کی تربیت کا خیال پیدا ہوا اور انہوں نے اس مقصد کی خاطر اعظم گڑھ میں ”دارالمصنفین“ کے نام سے ۱۹۱۴ء میں ایک علمی ادارہ کی بنیاد رکھی، ان کی وفات کے بعد اس کی نظامت اور علمی نگرانی ان کے تلمیذ ارشد مولانا سید سلیمان ندوی کے سپرد ہوئی اور انتظام مولانا مسعود علی ندوی کے ذمہ ہوا، اس علمی ادارہ کی سربراہی ایک مدت تک ندوی فضلاء کے ہاتھوں میں رہی اس ادارہ کے ممتاز رفقاء اور مولانا سید سلیمان ندوی کے

ساتھیوں میں مولانا عبدالسلام ندوی بھی تھے جن کا شمار ملک کے ممتاز فضلاء و محققین اور ادیبوں میں ہے اور جو مولانا شبلی کے طرز نگارش کے کامیاب پیرو ہیں، وہ متعدد بلند پایہ کتابوں کے مصنف تھے جن میں سب سے مشہور کتاب ”اسوۃ صحابہ“ تین جلدوں میں ہے جس نے بڑی مقبولیت حاصل کی۔

ان دوسرے برآوردہ شخصیتوں کے علاوہ دوسرے ندوی فضلاء بھی ہیں جو اس ادارہ سے متعلق رہے جنہوں نے اسلامی موضوعات، کلام، تاریخ و جغرافیہ، سیرت اور دوسرے علوم پر کتابیں لکھی ہیں، ان میں سب سے زیادہ ممتاز و مشہور مولانا شاہ معین الدین احمد ندوی ہیں جنہوں نے اپنے استاذ مولانا سید سلیمان ندوی کے بعد دارالمصنفین کی ذمہ داری سنبھالی اور جن کا ۱۳۳۱ دسمبر ۱۹۷۲ء میں انتقال ہوا، ان کے علاوہ مولانا حاجی معین الدین احمد ندوی، مولانا سید ریاست علی ندوی، پروفیسر سید نجیب اشرف ندوی، مولانا سید ابوظفر ندوی، مولوی ابوالحسنات ندوی، مولانا عبدالسلام صاحب قدوائی ندوی بھی قابل ذکر ہیں جو اپنے وقت میں اس ادارہ سے وابستہ اور خدمت علم و فن میں مصروف رہے اور جن کی متعدد کتابیں مقبول عام ہو چکی ہیں۔ تصنیفی سرگرمی اور ہندوستان میں اسلامی اور علمی مباحث کو فروغ دینے میں اس ادارہ کا شاندار حصہ رہا ہے۔ اس لئے یہ ادارہ ہندوستان میں مصنفین کا قافلہ سالار اور اردو میں عربی، فارسی سے براہ راست استفادہ کا مرکز سمجھا جاتا ہے۔ یہ ادارہ ایک علمی ماہنامہ ”معارف“ کے نام سے نکالتا ہے جس میں علمی، ادبی اور اسلامی موضوعات پر مضامین ہوتے ہیں اور جو ہندوستان کے

وقیع علمی رسائل میں شمار ہوتا ہے۔ مولانا ضیاء الدین اصلاحی کے انتقال کے بعد اس کی ادارت مولانا عمیر الصدیق ندوی دریا بادی کر رہے ہیں۔

مجلس تحقیقات و نشریات اسلام

علامہ شبلی نعمانی نے جو تصنیفی ادارہ قائم کیا تھا اس نے اپنی کوششیں اسلامی اور علمی موضوعات پر مرکوز کر دیں ان پر تاریخی رنگ غالب تھا، لیکن اس عرصہ میں عالم اسلام میں نئے مسائل اور نئی صورت حال پیش آنے لگی، مثلاً قومیت، نئے مکاتب فکر، فلسفیانہ فتنے اور جارحانہ سیاسی رجحانات سامنے آنے لگے جو فکر اسلامی کے لئے ایک چیلنج تھے، اس ضرورت کا احساس مولانا سید ابوالحسن علی ندوی (ناظم ندوۃ العلماء) کو ہوا اور انہوں نے ندوۃ العلماء میں ایک علمی ادارہ کی بنیاد رکھی جس کا مقصد سیاست و معاشرت، کلام اور فقہ و شریعت کے مسائل حاضرہ سے بحث اور اسلام کا پیغام اور اس کے عصر حاضر میں قائدانہ صلاحیت کی عصری اسلوب اور ہندوستانی اور عالمی زبانوں میں ترجمانی تھی، دارالمصنفین اعظم گڑھ کی قابل قدر علمی خدمات اردو تک محدود تھیں، لیکن ندوۃ العلماء میں مئی ۱۹۵۹ء میں قائم ہونے والے اس ادارہ نے اردو کے علاوہ اور ہندوستانی زبانوں اور عربی میں بھی اسلامی مباحث کی اشاعت کا اہتمام کیا اور انگریزی زبان کی طرف خاص توجہ کی۔

یہ عجیب اتفاق ہے کہ انگریزی زبان جس سے ہندوستانی مسلمان ایک

صدی سے متعلق ہیں اور جس میں ایسے قادر الکلام اور ادیب پیدا ہوئے جن کا اہل زبان نے بھی لوہا مان لیا، اس میں اسلامی ادب کو پورا حق نہ مل سکا، یہ ایسا خلاء اور ایسی کوتاہی تھی جس سے نئی نسل کی بڑی حق تلفی ہوئی اور جس کی وجہ سے وہ ملحدانہ تحریکوں اور دعوتوں کا ایک وسیع میدان بن گئی، چنانچہ اس ادارہ نے انگریزی میں چند قیمتی کتابیں شائع کیں جو عالم اسلامی کے علاوہ تین براعظموں افریقہ امریکہ اور یورپ میں اشاعت پذیر ہوئیں جہاں انگریزی زبان بولی جاتی ہے، ان کتابوں کے کئی ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں اس لئے یہ کہنا مبالغہ نہ ہوگا کہ اس وقت کوئی دوسرا ایسا ادارہ نہیں جس نے انگریزی زبان میں اسلامیات کے ذخیرہ میں ایسا قیمتی اضافہ کیا ہو، ان کتابوں نے ہندو بیرون ہند کے علمی حلقوں سے خراج تحسین حاصل کیا ہے اور ان ملکوں کے موقر انگریزی اخبارات و رسائل نے اپنے تبصروں میں ان کتابوں کی علمی و ادبی قدر و قیمت کا کھل کر اعتراف کیا ہے ان میں سے بعض کتابیں اپنے موضوع پر منفرد حیثیت رکھتی ہیں۔

اب تک مجلس سے شائع ہونے والی کتابوں کی تعداد ۳۲۸ سے اوپر ہے۔ جو اردو، انگریزی، ہندوستانی اور عربی زبانوں میں شائع ہوئی ہیں۔ انگریزی مطبوعات کی تعداد تیس کے قریب ہے۔ مجلس کی انگریزی کتابوں کی فہرست پر ایک نظر ڈالنے ہی سے اس کی خدمات کی کیت و کیفیت، ان کتابوں کے موضوعات کے تنوع اور طباعتی حسن کا اندازہ کیا جاسکتا ہے جو اس ادارہ کی (قلت و مسائل کے باوجود) محدود کوششوں پر اچھی طرح روشنی ڈالتی ہے۔

قرآنی علوم

علامہ سید سلیمان ندوی، مولانا عبدالباری ندوی، مفسر قرآن مولانا محمد اولیس نگر امی اور مولانا سید ابوالحسن علی حسنی ندوی ندوۃ العلماء کے وہ ممتاز فضلاء ہیں، جنہوں نے قرآنیات کو اپنا موضوع بنایا، اس سلسلہ میں درس قرآن اور تحریروں کے ذریعہ اول الذکر دونوں شخصیتوں نے سورتوں اور آیات پر حواشی لکھے جن کو اہل علم و نظر نے دیکھا اور ان کی قرآن فہمی سے متاثر ہوئے، افسوس ہے کہ ان دونوں حضرات کا کام منظر عام پر نہ آسکا۔ حضرت مولانا سید ابوالحسن علی حسنی ندوی کی اس موضوع پر کتابیں ”مطالعہ قرآن کے اصول و مبادی“، ”معرکہ ایمان و مادیت“ اور ”قرآنی افادات“ قابل ذکر ہیں۔

مولانا محمد شہاب الدین ندوی نے بنگلور میں فرقانیہ اکیڈمی قائم کی، اس اکیڈمی نے اسلامیات اور خصوصاً قرآنیات کے موضوع پر وسیع علمی کتابیں شائع کی، جنہوں نے عالم اسلام میں بڑی شہرت حاصل کی۔

مولانا عبداللہ عباس ندوی سابق پروفیسر ام القریٰ یونیورسٹی اور سابق معتمد تعلیم ندوۃ العلماء نے قرآنی علوم کو اپنی بحث و تحقیق کا موضوع بنایا اور انہوں نے لسانیات پر تحقیق کے ساتھ لغات القرآن پر تحقیقی کام کیا اور ”قاموس القرآن“ کے نام سے ایک وسیع کتاب تصنیف کی، جو عالم اسلام میں بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھی گئی اور اس کے متعدد ایڈیشن شائع ہوئے۔

موجودہ ناظم ندوۃ العلماء حضرت مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی اور مہتمم دارالعلوم ندوۃ العلماء مولانا سعید الرحمن اعظمی ندوی نے عربی زبان و ادب اور فکر اسلامی کے موضوع پر متعدد کتابیں تصنیف کیں، حضرت مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی کی تصنیفات میں ”رہبر انسانیت“ ”الأدب العربی بین عرض و نقد“ ”تاریخ الأدب العربی (العصر الإسلامی)“ ”منشورات من أدب العرب“ ”مولانا سید ابوالحسن علی ندوی عہد ساز شخصیت“ ”جزیرۃ العرب“ ”مثالی امت“ ”تعلیم اور سماج“ اور ”معلم الإنشاء“ قابل ذکر ہیں۔

علم، ادب اور فکر اسلامی کا متوازن امتزاج ندوی فضلاء کی علمی کاوشوں کی علامت بن گیا ہے، متعدد جامعات میں اعلیٰ علمی ذمہ داریوں پر فائز ندوی فضلاء نے اس امتزاج کو صرف قائم ہی نہیں رکھا، بلکہ اس میں موجودہ دور کے تقاضوں کے اعتبار سے اضافہ کیا، جو علامہ شبلی نعمانی کی تربیت اور تصنیفی مزاج کی دین ہے۔

حدیث و فقہ کے میدان میں ندوی فضلاء کا حصہ

عام طور پر یہ تاثر دیا جاتا ہے کہ ندوۃ کے فضلاء کا مرکز توجہ ادب، تاریخ اور فکری موضوعات رہے ہیں، لیکن موجودہ عصر میں بعض ممتاز ندوی فضلاء کی فقہ و حدیث کے میدان میں علمی خدمات نے اس غلط تاثر کا ازالہ کر دیا، فقہ میں مولانا شفیق الرحمن ندوی، ڈاکٹر علی احمد ندوی اور حدیث کی تحقیق میں مولانا ڈاکٹر

تقی الدین ندوی کی علمی کوششوں نے عالمی شہرت اور اعتراف حاصل کیا، مولانا شفیق الرحمن ندوی نے ”الفقہ المیسر“ کے نام سے عام فہم اور آسان اسلوب میں ایک کتاب تیار کی جو بہت مقبول ہوئی اور مدارس اسلامیہ نے اپنے نصاب میں شامل کیا، ڈاکٹر علی احمد ندوی کو ان کی خدمات پر فیصلہ اور ڈیا گیا، مولانا ڈاکٹر تقی الدین ندوی اپنے مدرسہ (جامعہ اسلامیہ اعظم گڑھ) کے ساتھ ”مرکز الإمام أبو الحسن“ قائم کیا، جس سے متعدد علمی کتابیں جن کا تعلق حدیث کے موضوع سے ہے شائع کیا، اور علمی تحقیق کرنے والوں کی انہوں نے ٹیم تیار کر دی، خود ڈاکٹر تقی الدین ندوی کی تحقیق کے ساتھ متعدد اہم کتابیں شائع ہو کر عالم عربی میں مقبول ہو چکی ہیں۔

ان کے علاوہ ایک دوسرے ندوی فاضل مولانا ڈاکٹر محمد اکرم ندوی ہیں، انہوں نے آکسفورڈ اسلامک سنٹر میں حدیث شریف کی خدمت کرنے والی خواتین کی ایک مفصل ڈائریگری عربی و انگریزی میں تیار کی ہے اور فقہ اسلامی کے موضوع پر بھی انگریزی میں کئی کتابیں شائع کی ہیں، جو خود یورپ میں مقبول ہو رہی ہیں۔

ندوة العلماء نے طلباء دارالعلوم میں علوم قرآن اور علوم حدیث پر ریسرچ اور تحقیق کا ذوق اور ملکہ پیدا کرنے کے لئے ”المجمع العلمی للدراسات فی علوم القرآن والسنة“ قائم کیا ہے۔

دار عرفات رائے بریلی

حضرت مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی ناظم ندوۃ العلماء نے محبت گرامی مولانا سید محمد الحسنی اور مولانا سعید الرحمن اعظمی ندوی مہتمم دارالعلوم ندوۃ العلماء کے تعاون سے رائے بریلی میں دار عرفات برائے مطالعات اسلامی قائم کیا، جس کا مقصد امت کو صحیح فکر سے روشناس کرانا اور تعلیمی اداروں اور ضرورت مندوں کی مدد کرنا اور اہم علمی و فکری کتابوں کی اشاعت ہے، اس ادارہ نے اسلامی موضوعات پر متعدد کتابیں شائع کی ہیں، اسی کے ساتھ یہ ادارہ باحثین اور ریسرچ اسکالروں کی تربیت و رہنمائی کے لئے وقتاً فوقتاً ورکشاپ اور علمی مذاکروں کا بھی اہتمام کرتا ہے، تقریباً پانچ سال قبل سید احمد شہید اکیڈمی کے نام سے اس کے اشاعتی شعبہ کو متحرک کیا گیا، اب تک ۱۳۰ اہم علمی، فکری اور دینی کتابیں شائع ہو کر مقبول ہو چکی ہیں، ابھی حال ہی میں اس ادارہ کے ماتحت ”مرکز الإمام أبي الحسن الندوي للبحوث والدعوة والفكر الإسلامي“ کا قیام عمل میں آیا ہے، اس کے تین شعبے تشکیل دئے گئے ہیں: شعبہ تحقیقات، شعبہ تدریب، شعبہ احیائے مکاتب۔

دینی و اسلامی مکاتب و مدارس کا قیام

ندوۃ العلماء کے فضلاء نے ہندوستان کے مختلف علاقوں میں دینی

و اسلامی مدارس و مکاتب کا جال پھیلا دیا ہے، یہ سارے مدارس ندوہ کے نصاب و نظام تعلیم کے مطابق کام کر رہے ہیں، اس طرح ندوۃ کا پیغام و کام پورے ملک میں عام ہو گیا۔ شہر کے اندر مکاتب کے علاوہ ملک کے طول و عرض میں ندوۃ العلماء کے مدارس ملحقہ کی تعداد ۱۸۴ ہے اور مزید درخواستیں زیر غور ہیں۔ یہ ندوۃ العلماء کی رفتار ترقی اور اس کے نصاب و نظام تعلیم و تربیت کی مقبولیت کی بڑی دلیل ہے۔

شعبہ دعوت و ارشاد

ندوۃ العلماء نے علمی، تصنیفی، تحقیقی اور فکری میدانوں پر توجہ دینے کے پہلو بہ پہلو دعوت و ارشاد، اصلاح معاشرہ، اسلامی بیداری اور عام مسلمانوں کے اندر دینی بیداری پیدا کرنے کا بھی بیڑا اٹھایا اور اس مقصد کی تکمیل کے لئے شعبہ دعوت و ارشاد قائم کیا، جس کے تحت دعوتی اور تربیتی پروگرام کئے جاتے ہیں اور فارغین مدارس اور دعوتی میدان میں کام کرنے والوں کی رہنمائی کی جاتی ہے۔ اس شعبہ نے ملکی اور عالمی سطح کے کئی سیمینار منعقد کئے اور اصلاح عقیدہ، بدعات و خرافات اور باطل و گمراہ کن تحریکات کے رد میں وقیع لٹریچر شائع کیا۔ الحمد للہ ندوۃ العلماء کے فضلاء اس میدان میں بڑے سرگرم عمل ہیں۔

میڈیا ریسرچ سنٹر

ندوة العلماء نے قومی، ملی، دینی اور فکری مسائل کے سلسلہ میں ذرائع ابلاغ کے پروپیگنڈہ پر نظر رکھنے کے لئے میڈیا سنٹر قائم کیا، یہ سنٹر اسلام مخالف میڈیا کی لٹریچر کا جواب دیتا ہے، اسی طرح اس میں طلبہ کو صحافت اور میڈیا کی تربیت دی جاتی ہے، یہ سنٹر انٹرنٹ اور اخبارات پر نظر رکھتا ہے اور اس راستہ سے اسلام پر ہونے والے تشکیکی حملوں اور فکری و ثقافتی یلغار کا جواب دیتا ہے۔

ندوة العلماء کے ان کارناموں کی روشنی میں جو اس نے تعلیم و ثقافت، فکری رہنمائی اور قائدانہ کردار کے میدان میں انجام دیئے ہیں اور جس طرح ان فکری گمراہیوں اور الحاد فی فلسفوں کا مقابلہ کیا۔ جنہوں نے عالم اسلامی اور عالم عربی کو اپنی لپیٹ میں لے لیا تھا اور جو مردان کار اس نے باطل تحریکوں اور اسلام دشمن سازشوں کے مقابلہ کھڑے کر دیئے ان سب کے پس منظر میں حالات پر نظر رکھنے والے کو ترجمان حقیقت، مفکر اسلام ڈاکٹر محمد اقبال کی فراست، دور بینی اور ذہانت کی داد دینی پڑے گی کہ انہوں نے آج سے ستر سال قبل یہ کہا تھا کہ: ”میرا ایک مدت سے عقیدہ ہے کہ ہندوستان کے مسلمان جو سیاسی اعتبار سے دیگر ممالک اسلامیہ کی کوئی مدد نہیں کر سکتے، دماغی اعتبار سے ان کی مدد بہت کر سکتے ہیں، کیا عجب ہے کہ اسلامی ہند کی آئندہ نسلوں کی نگاہوں میں ندوہ علی گڑھ سے زیادہ کارآمد ثابت ہو“ (۱)۔

(۱) اقبال نامہ، ج ۱، ص: ۱۶۸۔

عقل اور قلب میں امتزاج

اللہ تعالیٰ نے ندوۃ العلماء کو دل دردمند، فکرارجمند اور زبان ہوش مند تینوں خصوصیات عطا کی ہیں اور اس کے فضلاء ہمیشہ عصری تقاضوں کو سامنے رکھتے ہوئے ملت کی کشتی کی ناخدائی بھی کی ہے، جس کے اثرات صرف برصغیر ہی میں نہیں بلکہ عالم عربی پر گہرے مرتب ہوئے، مولانا سید محمد ثانی حسنی ندوی رحمۃ اللہ علیہ نے ندوہ اور اس کی شخصیات کے کاموں کو چند شعروں میں بڑی خوبصورتی سے بیان کیا ہے جو یہاں ذکر کئے جا رہے ہیں، مولانا محمد ثانی حسنی ندوی رحمۃ اللہ علیہ کہتے ہیں:

گنجینہ فضل رحمانی، وہ جس نے بلند اسلام کیا

دانش کدہ شبلی، جس نے پھر ذوق سخن کو عام کیا

وہ بزم سلیمانی جس نے تحقیق و نظر کا کام کیا

انفاس علی نے روشن پھر ندوہ کا جہاں میں نام کیا

ندوۃ العلماء کے اکابر اور اسلاف کا ہر دور میں اپنے عہد کے ”اہل دل“

سے تعلق رہا ہے اور اسی تعلق کی بنا پر وہ علم و دانش اور قلب کے درمیان متوازن

تعلق اور ربط کی کوشش کرتے رہے، حضرت مولانا محمد علی مونگیری اور مولانا عبدالحی حسنی کا تعلق حضرت مولانا فضل رحمن گنج مراد آبادی سے رہا اور ان دونوں کو حضرت حاجی امداد اللہ مہاجرکی سے بھی اجازت بیعت و ارشاد حاصل رہی، جب کہ مولانا عبدالحی حسنی صاحب نے حضرت شاہ فضل رحمن گنج مراد آبادی کی وفات کے بعد حضرت حاجی امداد اللہ مہاجرکی کی خدمت میں مکہ مکرمہ خط لکھ کر بذریعہ تحریر بیعت کی تھی اور اسی پر وہ ان کے مجاز بھی ہوئے، دارالعلوم ندوۃ العلماء کے شیخ الحدیث مولانا حیدر حسن خان ٹونگی رحمۃ اللہ علیہ بھی حضرت حاجی امداد اللہ مہاجرکی کے خلیفہ تھے، ان حضرات کے علاوہ ندوۃ العلماء کے ذمہ داروں و سرپرستوں میں کئی کا تعلق حضرت مولانا شاہ فضل رحمن گنج مراد آبادی سے رہا، جن میں حضرت مولانا سید ظہور الاسلام فتحپوری، نواب صدر یار جنگ مولانا حبیب الرحمن خان شیروانی اور نواب سید علی حسن خان سابق ناظم ندوۃ العلماء خصوصیت سے قابل ذکر ہیں اور یہ شخصیتیں ایسی تھیں، جنہیں ندوۃ العلماء کی معیاری شخصیات قرار دیا جاتا ہے، ان میں بعض شخصیات کو علامہ سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ نے دارالعلوم کی آئیڈیل شخصیت قرار دیا ہے اور فرمایا کہ ”میرے نزدیک دارالعلوم ندوۃ العلماء کے لئے آئیڈیل چار شخصیتیں ہو سکتی ہیں، مولانا محمد علی مونگیری، مولانا شبلی نعمانی، مولانا حکیم سید عبدالحی حسنی اور نواب سید علی حسن کہ یہ سب علم و دین کے مختلف شعبوں پر حاوی تھے اور ان سے مل کر ایک جامعیت پیدا ہوتی ہے“ (۱)۔

(۱) پرانے چراغ، حصہ اول، ص: ۳۶

یہ بات علامہ سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے اسلاف کے تعلق سے کہی تھی، ورنہ یہ بات سب سے زیادہ خود انہی پر صادق آتی ہے، ان کے ساتھ مولانا عبدالباری ندوی، مولانا ڈاکٹر عبدالعلی حسنی سابق ناظم ندوۃ العلماء اور مولانا سید ابوالحسن علی حسنی ندوی کو شامل کر لیا جائے تو ایک کامل جامعیت نظر آئے گی، یہ چاروں قلب دردمند، ذہن ارجمند اور زبان ہوش مند، تینوں کا مجموعہ تھے اور اپنی دینداری، صلاح، اپنی دینی و دنیوی اور علمی و ادبی جامعیت میں بھی امتیاز خاص کے مالک تھے اور ان چاروں نے اپنے اپنے وقت کی عظیم دینی و روحانی شخصیتوں سے اکتساب فیض کیا۔

مولانا ڈاکٹر عبدالعلی حسنی سابق ناظم ندوۃ العلماء کا تعلق شیخ الاسلام مولانا سید حسین احمد مدنی سے اور مفکر اسلام حضرت مولانا سید ابوالحسن علی حسنی ندوی کا تعلق حضرت مولانا احمد علی لاہوری اور حضرت مولانا شاہ عبدالقادر رائے پوری سے اور سید الطائفہ علامہ سید سلیمان ندوی جن کو اقبال نے علوم اسلامی کی جوئے شیر کا فرہاد قرار دیا، کا تعلق حضرت مولانا اشرف علی تھانوی سے تھا اور یہ تعلق بقول مفکر اسلام حضرت مولانا سید ابوالحسن علی حسنی ندوی علم و تحقیق کے چشمہ سے سیراب ہو کر علوم دینیہ اور تاریخ اور ادبیات کے سمندر میں بار بار غوطے لگانے کے بعد قائم ہوا۔

مولانا مسعود علی ندوی، مولانا عبدالماجد دریابادی اور مولانا عبدالباری

ندوی نے جو علم جدید اور فلسفہ پر ناقدانہ نظر رکھتے تھے، حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی سے اپنے قلب کے سکون کے لئے تعلق قائم کیا اور یہ عقلیت اور روحانیت کے جمع کرنے کی اعلیٰ مثال ہے، جو ندوہ کے اکابر نے ہر دور میں قائم کی اور اپنے کو علم کے غرور سے دور رکھا۔ ان کا یہ عمل علامہ اقبال کے اس شعر کا مصداق تھا:-

عقل و دل و نگاہ کا مرشد اولیں ہے عشق
عشق نہ ہو تو شرع و دین بکدہ تصورات
صدق خلیل بھی ہے عشق، صبر حسین بھی ہے عشق
معرکہ وجود میں بدر و حنین بھی ہے عشق

سید الطائفہ علامہ سید سلیمان ندوی کے اس تعلق کو حضرت مولانا سید ابو الحسن علی حسنی ندوی اس طرح بیان فرماتے ہیں:-

”۱۹۴۱ء کا زمانہ تھا کہ سید صاحب علم و تحقیق کے چشموں سے سیراب ہو کر اور علوم دینیہ اور تاریخ و ادبیات کے سمندر میں بار بار غوطے لگانے کے بعد اپنی روح کی پیاس اور ”قلب کی کسی اور چیز کی تلاش“ محسوس کرنے لگے تھے اور اپنے محبوب دوست اور نامور معاصر علامہ اقبال کے الفاظ میں خلوتوں میں (زبان حال) سے زیر لب اس طرح گویا ہوتے تھے کہ

تیری نظر میں ہیں تمام میرے گزشتہ روز و شب
مجھ کو خبر نہ تھی کہ ہے علم نخیل بے رطب
تازہ میرے ضمیر میں معرکہ کہن ہوا
عشق تمام مصطفیٰ عقل تمام بولہب

شائد علماء معاصرین کم سے کم ہندوستان کے فضلاء مدارس میں کسی
ضمیر میں عقل و عشق، قدیم و جدید، مشرق و مغرب اور دین و ادب یا دین و فلسفہ کا
یہ معرکہ اس طرح برپا اور تازہ نہ ہوا ہوگا، جس طرح ندوہ کے اس فاضل،
سیرت النبی کے اس مصنف، میدان سیاست اور بزم ادب کے اس محرم راز اور
یورپ کے اس سیاح کے ضمیر میں ہوا تھا، انہوں نے اس نخیل علم کی آبیاری بھی
کی تھی، اس کی گھنٹی چھاؤں میں برسوں آرام بھی کیا تھا، اس کی تاریخ بھی لکھی
تھی، اس کی زندگی اور موت کا فلسفہ بھی بیان کیا تھا، لیکن ان کے قلب سلیم اور
روح بیتاب کی شہادت تھی (اگرچہ ان کے بہت سے معتقدین، تلامذہ اس کے
ماننے کے لئے تیار نہ تھے کہ سید صاحب میں کوئی کمی اور تشنگی ہے) کہ وہ اس
کے تازہ اور شاداب رطب سے فیضیاب نہیں ہوئے تھے، ان کی کتابوں نے
بالخصوص ”خطبات مدراس“ ”سیرت النبی“ کے مضامین اور ”سیرت عائشہ
“ کے صفحات نے ہزاروں کو حلاوت ایمانی سے لذت آشنا کیا تھا، لیکن ان کی
ہمت عالی اور طائر بلند پرواز خود اس دولت بیدار کا طالب تھا، جس کو حدیث
میں احسان اور قرآن مجید میں تزکیہ کے لفظ سے یاد کیا گیا ہے اور جس طرح

ان کو علم و ادب کی وادی کو کامیابی اور فتح مندی کے ساتھ طے کرنے کے لئے علامہ شبلی جیسا خضر طریق ملا تھا، احسان اور تزکیہ کی وادی کے لئے بھی ایک خضر راہ اور ایک مرد حق آگاہ کی تلاش تھی، اس سلسلہ میں ان کی کہانی اور ان کے واردات قلبی حجۃ الاسلام امام غزالی کی کہانی اور واردات قلبی سے بہت مشابہ نظر آتے ہیں، کہ ان کو بھی علم و شہرت کے بام عروج پر پہنچنے کے بعد اپنی علمی زندگی اور ذہنی کدو کاوش سراب نظر آنے لگی اور علم و یقین کے چشمہ حیواں کی تلاش میں نکلے اور سیراب و کامیاب واپس آئے۔

یہ خضر راہ ان کو حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی کی شکل میں مل گئے اور چونکہ عراقی کی طرح ان کا باطن اس حرارت و حلاوت کو قبول کرنے کے لئے بالکل تیار تھا، اس لئے انہوں نے سالوں کی راہ مہینوں میں اور مہینوں کی راہ ہفتوں میں اور دنوں میں طے کی اور شیخ وقت کے اعتماد و استناد سے بہت جلد سرفراز اور ان کے خلیفہ مجاز ہوئے“ (۱)۔

حکیم الامت کے انتقال پر سید صاحب نے ”معارف“ میں جو تعزیتی نوٹ لکھا اس سے ان کے تعلق اور تاثر کا اندازہ کیا جاسکتا ہے، وہ تحریر فرماتے ہیں:-

”محفل دوشیں کا وہ چراغ سحر جو کئی سال سے ضعف و مرض کے جھونکوں سے بچھ بچھ کر سنجھل جاتا تھا، بالآخر بیاسی سال تین ماہ دس روز جل کر ۱۵/۱۳۶۲ھ کی شب کو ہمیشہ کے لئے بجھ گیا۔

(۱) پرانے چراغ، حصہ اول، ص: ۳۳-۳۴۔

داغِ فراقِ صحبتِ شب کی جلی ہوئی
اک شمع رہ گئی تھی سو وہ بھی خاموش ہے

یعنی حکیم امت، مجددِ طریقت، شیخِ اکل، حضرت مولانا اشرف علی تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے مرضِ ضعف و اسہال میں کئی ماہ علیل رہ کر ۱۹ اور ۲۰ جولائی کی درمیانی شب کو دس بجے نمازِ عشاء کے وقت اس دار فانی کو الوداع کہا اور اپنے لاکھوں مریدوں اور معتقدوں اور مستفیدوں کو غمگین اور مہجور چھوڑا، اِنَا لِلّٰہِ وَاِنَا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ، اب اس دور کا بالکلیہ خاتمہ ہو گیا، جو حضرت شاہ امداد اللہ صاحب مہاجر مکی، مولانا یعقوب صاحب نانوتوی، مولانا قاسم صاحب نانوتوی، مولانا شیخ محمد صاحب تھانوی کی یادگار تھا اور جس کی ذات میں حضراتِ چشت اور حضرت مجدد الف ثانی اور حضرت سید احمد شہید بریلوی کی نسبتیں یکجا تھیں، جس کا سینہ چشتی ذوق و عشق اور مجددی سکون و محبت کا مجمع البحرین تھا، جس کی زبان شریعت و طریقت کی وحدت کی ترجمان تھی، جس کے قلم نے فقہ و تصوف کو ایک مدت کی ہنگامہ آرائی کے بعد باہم ہم آغوش کیا تھا اور جس کے فیض نے تقریباً نصف صدی تک اللہ تعالیٰ کے فضل و توفیق سے اپنی تعلیم و تربیت اور تزکیہ و ہدایت سے ایک عالم کو مستفید بنا رکھا تھا اور جس نے اپنی تحریر و تقریر سے حقائقِ ایمانی، دقائقِ فقہی، اسرارِ احسانی اور رموزِ حکمت ربانی کو برملا فاش کیا تھا اور اسی لئے دنیا نے اس کو حکیم الامت کہہ کر پکارا اور حقیقت یہ ہے کہ اس اشرفِ زمانہ کے لئے یہ خطاب عین حقیقت تھا“ (۱)۔

(۱) یادِ رنگاں، ص: ۲۳۵، از: علامہ سلیمان ندوی۔

مفکر اسلام حضرت مولانا سید ابوالحسن علی حسنی ندوی خود اپنے تعلق کو بیان کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں:-

”حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی کا اسم گرامی احترام و عقیدت کے ساتھ بچپن ہی سے کان میں پڑا، ان کی کتاب ”بہشتی زیور“ کا گھر گھر چلن تھا اور ان خاندانوں میں جو بدعات و رسوم سے دور تھے، وہ ایک مفتی اور دینی اتالیق کا کام کرتی تھی، غالباً سب سے پہلے ان کی تصنیفات میں سے اسی کتاب سے تعارف ہوا، خاندان کے ان بزرگوں اور اہل علم سے جن کے قول کو سند اور جن کی رائے کو فتویٰ سمجھتا تھا، ان کا ذکر ایک حاذق طبیب روحانی اور ایک ماہر معالج امراض نفسانی کی حیثیت سے سنا، مولانا سید حسین صاحب مدنی خاندان کے اکثر بزرگوں کے شیخ و مرشد تھے اور خود بھائی صاحب انہی سے بیعت اور ان کی محبت و عقیدت سے سرشار تھے، سیاسی خیالات میں بھی خاندان و ماحول کا رجحان مولانا ہی کے مسلک کی طرف تھا، لیکن اس سے مولانا تھانوی کی عظمت و عقیدت میں کچھ فرق نہیں آیا، مولانا تھانوی کے متعدد خلفاء ہم لوگوں پر خصوصی شفقت فرماتے تھے اور ان سے مراسم و تعلقات تھے، ان میں مولانا وصی اللہ صاحب فتحپوری اور مولانا عبدالغنی صاحب پھولپوری خاص طور پر قابل ذکر ہیں، والد ماجد کے ایک عزیز شاگرد مولوی افضل علی صاحب تھلواروی جن کو ہم سب لوگ ”صوفی صاحب“ کے نام سے جانتے اور پکارتے تھے، مولانا نے کے مرید اور مجاز بیعت تھے، انہوں نے مولانا سے اس وقت بیعت کی تھی جب شانہ چند ہی حضرات کو

یہ شرف حاصل ہوا ہوگا، وہ مولانا کا تذکرہ برابر کرتے رہتے تھے، مولانا عبدالباری ندوی اور مولانا عبدالماجد دریابادی سے کبھی برابر مولانا کا اور تھانہ بھون کا ذکر خیر سننے میں آتا رہتا تھا اور اس عقیدت و احترام میں ان دونوں حضرات کی تحریروں اور مجلسوں کو بھی بہت دخل ہے۔

میرا علمی و ذہنی نشوونما اس زمانہ میں ہوا کہ مولانا تھانوی نے سفر کا سلسلہ بالکل موقوف فرمادیا تھا، اس لئے اگست ۱۹۳۸ء سے پیشتر جب عرصہ دراز کے بعد بغرض علان لکھنؤ تشریف لائے اور پورا چلہ یہاں قیام فرمایا زیارت و ملاقات کی سعادت حاصل نہیں ہوئی تھی، البتہ مکاتبت کا شرف اس سے کئی سال پیش تر حاصل ہو چکا تھا، ۱۹۳۳ء کی گرمیوں میں میں مولانا احمد علی صاحب کی خدمت میں لاہور میں تھا، کہ بھائی صاحب نے جو میری اخلاقی و دینی تربیت کے لئے ہمیشہ کوشاں رہتے تھے، مجھے ہدایت کی کہ واپسی میں تھانہ بھون حاضری دیتا ہوا اور مولانا کی خدمت میں کچھ دن قیام کر کے واپس ہوں“ (۱)۔

ندوة العلماء کا مسلک

ندوة العلماء کے مسلک اور طریقہ کار پر روشنی ڈالتے علامہ سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ رقمطراز ہیں:

”ملک میں قدیم و جدید تعلیم یافتوں کی دو برابر کی جماعتیں قائم ہیں، ہمارا کام ان دونوں کے درمیان اتصال پیدا کرنا ہے، فریق اول سے کہنا ہے

(۱) پرانے چراغ، حصہ اول، ص: ۱۰۹-۱۱۰۔

کہ تم علوم قدیم کے حرم اقدس کی توہین کرتے ہو، جدید فرقہ الزام دیتا ہے کہ پرانے علوم کو زندہ کر کے تم ہمارے پاؤں میں پھرو، ہی زنجیریں ڈالنا چاہتے ہو، جن کو پچاس برس کی محنت میں ہم نے بڑی مشکل سے کاٹا ہے۔ حقیقت حال پر نظر ہو تو دونوں پر اپنی غلطی آپ منکشف ہو جائے۔ یورپ کے علوم قدیم علوم کی معصومیت میں رخنہ انداز ہیں بلکہ اس کے حسن و جمال کی افزائش کا سامان ہیں، دوسرے فریق سے کہنا ہے کہ اسلاف کے متروکہ علوم کو ذرا صیقل کر کے دیکھو! زنجیر پانہیں، تمہارے پائے کمال کا خلخال ہے، ورنہ سچ یہ ہے کہ تم یورپ کے دیس میں غریب و نادار والدین کی وہ بیٹی ہو جو صرف سسرال کی دولت پر نازاں ہے۔“

اخیر میں حضرت مولانا سید ابوالحسن علی حسنی ندوی رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب ”کاروان زندگی“ سے اس اقتباس پر اس رسالہ کو ختم کیا جاتا ہے جس میں ندوۃ العلماء کی تحریک کی روح آگئی ہے۔

”دین و عقائد کے معاملہ میں ندوۃ العلماء کے مسلک کی بنیاد دینِ خالص پر ہے، جو ہر قسم کی آمیزش اور آلائش سے پاک ہے، تاویل اور تحریف سے بلند، ملاوٹ اور فریب کی دسترس سے دور اور ہر اعتبار سے مکمل اور محفوظ ہے۔“

دین کے فہم اور اس کی تشریح اور تعبیر میں اس کی بنیاد اسلام کی اولین اور صاف و شفاف سرچشموں سے استفادہ اور اس کی اصل کی طرف رجوع پر ہے۔

اعمال و اخلاق کے شعبہ میں دین کے جوہر و مغز کو اختیار کرنے، اس پر

مضبوطی سے قائم رہنے، احکام شرعیہ پر عمل، حقیقت دین اور روح دین سے زیادہ قربت اور تقویٰ اور صلاح باطن پر ہے۔

تصورِ تاریخ میں اس کی بنیاد اس پر ہے کہ اسلام کے ظہور اور عروج کا دور اول سب سے بہتر اور قابل احترام دور، اور وہ نسل جس نے آغوشِ نبوت اور درس گاہ رسالت میں تربیت پائی اور قرآن و ایمان کے مدرسہ سے تیار ہو کر نکلی، سب سے زیادہ مثالی اور قابل تقلید نسل ہے اور ہماری سعادت و نجات اور فلاح و کامرانی اس بات پر منحصر ہے کہ ہم زیادہ سے زیادہ اس سے استفادہ کریں اور اس کے نقش قدم پر چلنے کی کوشش کریں۔

نظریہ علم اور فلسفہ تعلیم میں اس کی اساس اس پر ہے کہ علم بذات خود ایک اکائی ہے، جو قدیم و جدید اور مشرق و مغرب کے خانوں میں تقسیم نہیں کی جاسکتی، اگر اس کی کوئی تقسیم ممکن ہے تو وہ تقسیم صحیح اور غلط، مفید اور مضر اور ذرائع اور مقاصد کے اعتبار سے ہوگی، استفادہ اور افادہ اور ترک و قبول کے شعبہ میں اس کا عمل اس حکیمانہ نبوی تعلیم پر ہے کہ ”حکمت مومن کا گمشدہ مال ہے جہاں بھی وہ اس کو پائے وہ اس کا سب سے زیادہ مستحق ہے“ نیز قدیم حکیمانہ اسلوب ”خذ ما صفا ودع ما کدر“ پر (یعنی جو صاف و نظیف ہو اس کو لے لو اور جو آلودہ اور کثیف ہو اس کو چھوڑ دو)۔

اسلام کے دفاع اور عصر حاضر کی لادینی قوتوں کے مقابلہ میں اس کی اساس اس ارشادِ بانی پر ہے ”وَأَعِدُوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ“ [سورہ انفال: ۶۰]

ان کے مقابلہ کے لئے جتنی قوت تم سے ممکن ہو سکے تیار کرو۔

دعوت الی اللہ، اسلام کے محاسن و فضائل کی تشریح اور ذہن و عقل کو اس کی حقانیت و صداقت پر مطمئن کرنے میں اس کا عمل اس حکیمانہ وصیت پر ہے کہ ”کلموا الناس علی قدر عقولهم، أتریدون أن یکذب اللہ ورسولہ“ لوگوں سے ان کی عقلوں کا خیال رکھتے ہوئے گفتگو کرو، کیا تم چاہتے ہو کہ خدا اور رسول کو جھٹلایا جائے؟۔

عقائد و اصول میں وہ جمہور اہل سنت کے مسلک کی پابندی، اور سلف کے آراء و تحقیقات کے دائرہ میں محدود رہنا ضروری سمجھتا ہے، فروعی اور فقہی مسائل کے بارے میں اس کا مسلک و اصول یہ ہے کہ حتی الامکان اختلافی مسائل کو چھیڑنے اور ہر ایسے طرز عمل سے احتراز کیا جائے جس سے باہمی منافرت بڑھے اور امت کا شیرازہ منتشر ہو، سلف صالحین سے حسن ظن رکھا جائے اور ان کے لئے عذر تلاش کیا جائے، اسلام کی مصلحت اجتماعی کو ہر مصلحت پر ترجیح دی جائے۔

مختصر یہ کہ وہ حکیم الاسلام حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی (متوفی ۱۱۷۶ھ) کے علمی و فکری اور کلامی و فقہی مدرسہ فکر سے زیادہ قریب اور ہم آہنگ ہے، اس لحاظ سے ندوۃ العلماء ایک محدود تعلیمی مرکز سے زیادہ ایک جامع اور کثیر المقاصد و بستان فکر اور مکتب خیال ہے“ (۱)۔

(۱) کاروان زندگی، حصہ اول، ص: ۱۴۱-۱۴۳

