

سِيَرِ اِسْلَامِيَّة

١

صَلَّاحُ الدِّينِ الْاَبُو يُوَيْ

البطل الناصر لدين الله

أبو الحسن علي بن الحسين الندوي

دار القلم
دمشق - بيروت

الطبعة الثالثة

١٤٠٠ هـ
—————
١٩٨٠ م

مقروء الطبع محفوظه

دار القلم
دمشق - بيروت

الإدارة: دمشق - حلبوني - ص.ب. ٤٥٢٣ - هاتف ٢٢٩١٧٧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان وإيمان وجهاد إلى يوم الدين ، اما بعد :

فإن الملك الناصر السلطان صلاح الدين الأيوبي معجزة من معجزات الإسلام الخالدة ، وآية من آيات الله الباهرة ، وهو حقيق بان يعكف على دراسة سيرته واخباره اجيال المسلمين وعلمائهم وحكامهم ، واصحاب الفتوة والفروسية والطموح والغيرة الإسلامية ، والبطولة الإنسانية في كل زمان ومكان وفي كل عصر ومصر ، وان يتنافس المؤلفون ، وحملة الأقلام والمحققون ، في التأليف في سيرته ومكارمه

وبطولاته ، وان تشكل له مجامع علمية ، تنقطع إلى التحقيق والتأليف في هذا الموضوع - ولكن مع الأسف الشديد ، لم يوف المسلمون والعرب حق هذا الرجل ، ولم ينصفوا هذا الموضوع ، ولا يزال ما ألف في بعض اللغات الأوروبية - وخاصة في اللغة الإنجليزية - يفوق كثيراً ما ألف في اللغات الإسلامية ، ولا يزال هذا الموضوع ينتظر مؤلفاً عالي الهمة ، طويل الدراسة ، دقيق النظر ، رحب الصدر ، واسع الأناة ، يتفرغ للتأليف في هذا الموضوع .

ولعل هذا العصر الذي نعيشه هو أشد حاجة ، وأكثر طلباً لإبراز محاسنه ، وتحديد مكانته في تاريخ الجهاد والتجديد الإسلامي من كل عصر مضى ، ولا يزال هاتف الغيب يهيب بهذه الأمة على لسان خير الدين الزركلي ويقول :

هاتي صلاح الدين	ثانية فينا
وجدي حطين	او شبه حطينا

وكان قد سبق لي فصل مفرد في سيرة صلاح الدين ضمته إلى فصول كتاب الفته في لغة المسلمين، واللغة العلمية في الهند التي تسمى : ب « اردو » اسميته « تاريخ الدعوة

والعزيمة». ولما الح علي العزيز الأستاذ (محمد علي دولة) صاحب (دار القلم) في دمشق بتأليف كتاب في سيرة هذا الرجل العظيم ، وكنت ولا ازال اعتبر تحقيق هذا الغرض عملاً اتقرب به إلى الله ، وارجو به انخير الكثير لقادة البلاد الإسلامية ، والشباب المثقف الطموح ، ولكن ذلك يحتاج إلى فراغ خاطر ، وسعة من الوقت ، وكثرة مراجعة لما كتب عنه في عصره وبعد عصره ، في اللغات الإسلامية والأجنبية ، ولعله لا يتسنى لي إلا بعد مدة طويلة ، فاقترحت على احد إخواني الشباب وهو الأستاذ محمد أجمل الإصلاحى الندوي ان ينقل هذا الفصل إلى اللغة العربية ، فإنه على وجازته قد احتوى على معلومات مفيدة ، ويعطي صورة إجمالية ، ولكن مشرفة وضاءة لهذا القائد الإسلامي الكبير ، ويشوق إلى دراسة أوسع ، ومعرفة اكمل (وإن لم يصبها وابل فطل) وقام بالترجمة والنقل في مدة قريبة ، واحسن واجساد ، وتناوات عمله بتحرير خفيف وتعديل يسير .

وها هو بين يدي القراء ، عسى أن يجدوا فيه ما يقوي ثقتهم بخلود هذه الرسالة ، ونجاة هذه الأمة ، وقوة الإيمان،

وما يصنع من عجائب ، ويعرفون به الفارق الكبير بين هذا القائد الإسلامي الذي تربى في أحضان الإيمان ، وتخرج في مدرسة محمد عليه الصلاة والسلام ، وبين القادة الذين ارتضوا بلبان الثقافة الأجنبية ، ونشأوا في أحضان النفعية والمادية ، وأبرزتهم إلى ميدان القيادة الأغراض الشخصية ، والمطامح السياسية ، وهو الفارق الذي ميز تمييزاً كبيراً بين النتائج والآثار ، ولا يزال العالم الإسلامي يكتوي بناره ، ويدفع قيمته . وبالله التوفيق .

١٣٩٥/٤/١٠ هـ - ١٩٧٥/٤/٢٣ م

أبو الحسن علي الحسيني الندوي

زاوية الشيخ علم الله الحسيني رحمه الله

رائي بريلي

الغارات الصليبية

وخطر جديد على الإسلام

بينما كانت حركة العلم والدرس والتأليف قائمة على قدم وساق في العواصم الإسلامية وفي العالم الإسلامي ، وكان عدد من كبار المشايخ والمربين منقطعين إلى تزكية النفوس وإصلاح القلوب ، كان العالم الإسلامي كله مهدداً بخطر كبير ، وقد أصبح وجود المسلمين حتى الإسلام نفسه معرضاً للفناء ، وكانت أوروبا النصرانية منذ قديم الزمان تنطوي على حقد دفين للإسلام ، وتضممر له ولأهله عداً توارثته كابراً عن كابر وجيلاً بعد جيل ، فقد استولى المسلمون على مملكتها الشرقية التي كانت تحكمها الدولة البيزنطية ، وكانت جميع مقدساتها ومولد المسيح نفسه تحت حضاتهم وسيطرتهم ، وكان يكفي هذا الوضع لاستفزاز أوروبا وإثارة دافعها لأخذ الثأر من المسلمين ؛

ولكن لم تكن لتتجاسر على الطموح إلى الشام وفلسطين أو أي بلد إسلامي ، لوجود دول إسلامية قوية وهجماتها المتواصلة على الدولة النصرانية المجاورة ، إلا أنها لما رأت سقوط الدولة السلجوقية وضعف الثغور الشمالية للمملكة الإسلامية تشجعت وتطلعت ، وساعدها حظها ، فوجدت في هذا العصر خطيباً مصقفاً ، وواعظاً دينياً مثيراً ، في شخصية الراهب « بطرس » الذي ألهب مشاعر الناس في العالم النصراني بخطبه الرنانة المجلجلة ، وأحدث فيه موجة عارمة من الجنون الديني ، من أقصاه إلى أقصاه ، وتضافرت كذلك عوامل أخرى عديدة ، سياسية واقتصادية ، قد حبت الغارات الصليبية إلى الناس (١) .

على كل حال ، فأول جيش للصليبيين توجه إلى الشام سنة ٤٩٠ هـ ، واستولى في ظرف عامين على مدن « الرشها » و « أنطاكية » وأكثر قلاعهما ، وأخذوا « بيت المقدس » (٢) في سنة ٤٩٢ هـ (١٠٩٩ م) وفي بضع سنين أصبح جزء

(١) راجع دائرة المعارف البريطانية ؛ مقال Crasades

(٢) المراد ببيت المقدس : مدينة القدس .

كبير من فلسطين وساحل بلاد الشام تحت أيدي الصليبيين مثل « أنطربوس » و « عكة » و « طرابلس الشرق » ، و « صيدا » • ويصور المؤرخ الإنجليزي الكبير « ستينلي لين بول » دخول الجيوش الصليبية في البلد الإسلامي ، فيقول :

« توغل الجيش الصليبي في البلاد كما يشق أحد خشباً منخوراً بالياً ، وخيل للناس ولو لبرهة من الزمان ان الصليبيين سوف يحطمون جذع دوحه الإسلام ويكسرونها تكسيراً (١) » •

ويتحدث مؤرخ آخر - وهو من كبار المؤرخين النصارى - عما فعل الصليبيون العاشمون الألداء بالمسلمين المنكوبين العزّل الأبرياء عند دخولهم بيت المقدس ، وقد تملكتم نشوة الانتصار ، فيقول :

« لما دخل المغبرون الصليبيون بيت المقدس منتصرين وضعوا السيف في الناس ، وأحدثوا مجزرة هائلة ، حتى يقال : إن خيل الصليبيين الذين ذهبوا إلى مسجد عمر راكبين كانت غارقة في الدماء إلى الركب ، وأخذوا بأرجل

(١) السلطان صلاح الدين الأيوبي .

الأطفال وضربوهم عرض الحائط ، أو دوروهم ورموا بهم من سور البلد ، واحرقوا اليهود كلهم في هيكلهم وهم احياء » .

« وفي اليوم الثاني تعمدوا مثل هذه الاضطهادات التي ترتد لها الفرائص على مستوى أكبر واوسع ، ولم يزل يناشدهم « تينكرد » ما قد جعله في ذمته من تأمين ثلاث مئة من الأسرى ، ولكن لم يستجيبوا لصياحه ، ولم يراعوا ضمانه ، وقتلوه عن آخرهم . ثم حدثت مجزرة مربعة ، فقتلت الرجال والنساء والأطفال تقتيلاً ، ومثلت اجسادهم تمثيلاً ، وقد تكديست قطع اجسادهم واعضائهم المهزقة ، ولما انتهت هذه المجزرة الهائلة امروا الأسرى العرب ففسلوا شوارع المدينة المطلخة بالدماء (١) » .

وكانت نكسة « بيت المقدس » تؤذن بضعف المملكة الإسلامية وسقوطها ، ويقظة العالم النصراني ونهوض قوته الناشئة ، وكانت نذير خطر في العالم الإسلامي ، فقد تأسست أربع ولايات نصرانية في الشام وفلسطين : (القدس ، وأنطاكية ، وطرابلس ، والرشما) ، وكانت تشكل

(١) « دائرة المعارف البريطانية » : ج : ٦ ، ص : ٦٢٧ .

خطراً قائماً وسيئاً مسلولاً على حرية مركز الإسلام ،
وقد توسعت أطماع النصارى إلى أن هم « ريجي نالد »
والي كرك بالزحف على الحرمين الشريفين ، وتفوه بما
يتضمن الاعتداء على مدفن الرسول ﷺ ، وأبدي نواياه
الخيثة .

والحق أن هذه المرحلة كانت أدق وأخرج مرحلة
في التاريخ الإسلامي بعد وقعة الردة ، فكان وجود
الإسلام معرضاً للخطر ، وقد تحتم على العالم الإسلامي
أن يخوض معركة مصيرية حاسمة .

وفي أوائل القرن السادس الهجري كان العالم
الإسلامي قد وقع فريسة لاضطراب متزايد وفوضى عامة ،
فكان خلفاء ملك شاه السلجوقي متحاربين فيما بينهم ، وأما
الخلفاء العباسيون فقد نقلوا سيادتهم إلى الأتراك قبل زمن
بعيد ، ولم يوجد في العالم الإسلامي سلطان عملاق أو قائد
عبقري يحمل من صلاحية القيادة وتدير الأمر ، ما يجمع به
البقية الباقية من طاقات العالم الإسلامي ، ويضمها تحت
لواء واحد ، ويقاوم الخطر الذي يتعرض له من الشمال
والغرب ، وصدق « ستينلي لين بول » إذ يقول :

« كان هذا العصر عصر لبس واضطراب ، وقد تملكهم العجب لما يرونه من احتضار مثل الدولة السلجوقية المهروبة الجانب ، المترامية الأطراف ، وظلت هذه المرحلة - مرحلة الفوضى والاضطراب - إلى أن برزت طاقات جديدة ووجهت إلى جهة واحدة ، وبالجملة فكان هذا العصر الأتقالي أطيب فرصة لأوروبا لشن الغارة على المملكة الإسلامية وثبتت انتصارها على وجه الدهر » (١) .

أتابك عماد الدين الزنكي :

وبينما كان العالم الإسلامي يعاني من هذا الصراع العنيف ، واليأس المتزايد ، والكمد القاتل ؛ إذ تألق على أفقه نجم جديد ، ووجد العالم الإسلامي - كما تعود في أدق مراحل وأحرج مآزقه - قائداً جديداً ، ومجاهداً عبقرياً ، وبطلاً مغواراً ، وبرزت طاقة جديدة عملاقة من حيث لم يكن في حساب أحد - يقول « لين بول » :

« تحتم على المسلمين أن يعلنوا الجهاد ، ويقذفوا بقائد عصامي ، يثبت جراته وبسالته وصلاحه الحربية ،

(١) السلطان صلاح الدين ، ص ٢١ .

وينجب أمراء الترك وولاة الدولة طائفة من الأبطال
المؤمنين المحاربين ؛ ليؤاخذوا الصليبيين على ما اقترفوه
من عدوان واضطهاد للمسلمين الأبرياء ، وها قد برز القائد
العصامي : عماد الدين الزنكي « (١) » .

وكان عماد الدين ربيب نعمة السلاجقة ، ومعلم أبناء
السلطان محمود السلجوقي ، وقد ولاء السلطان على
الموصل ، فجند عماد الدين قواته في العراق والشام ، وشن
الغارة على «الرشما» التي كانت أقوى وأحصن منطقة في ولاية
الصليبيين ، ولها أهميتها الاستراتيجية الخاصة ، فاستولى
الزنكي عليها في السادس من جمادى الآخرة سنة ٥٣٩ هـ
(٢٣ كانون الأول ١١٤٤ م) وكان انتصاره « فتح
الفتوح » كما يعبر عنه المؤرخون العرب ، وكانت هذه
المدينة طاقة كبيرة للمملكة اللاتينية ، وهكذا تحصن وادي
الفرات من خطر الصليبيين . وبعد مدة قليلة من هذا
الانتصار الباهر استشهد عماد الدين بيد عبدٍ في سنة

(١) السلطان صلاح الدين ، ص ٢٩ .

٥٤١ هـ (١١٤٦ م) ، ولكن باب الجهاد الرائع والكفاح المتواصل للصليبيين الذي فتحه قبل شهادته لم يزل مفتوحاً على مصراعيه بفضل جهود ابنه الكبير الملك العادل نور الدين الزنكي الذي فاق في ذلك والده العظيم .

الملك العادل نور الدين الزنكي :

واليوم كان نور الدين محمود سلطان الشام ، وكان يرى نفسه مأموراً من الله تعالى لدر الصليبيين واستعادة بيت المقدس ، ويعتبر ذلك أكبر عبادة وأعظم وسيلة للتقرب إلى الله ، وقد استقرت مهابته في جميع الولايات الصليبية لغاراته المتواصلة عليها .

وقد فتح في سنة ٥٥٩ هـ قلعة « حارم » التي كانت من قلاع الثغور الشمالية المنيعه ، وكان في جملة الأسرى صاحب « أنطاكية » والقمص صاحب « طرابلس » والدوك مقدم « الروم » و « ابن جوسلين » وغيرهم من كبار قوادهم ، والصليبيون في هذه المعركة بين قتلى يزيد عددهم على عشرة آلاف قتيل ، وبين أسرى لا يأتي عليهم العدة

والإحصاء. وفي نفس السنة فتح السلطان قلعة «بانياس»^(١)، وكذلك استولى على مصر فحاصر الصليبيين من جهتين . يقول « لين بول » :

« إن سيطرة قائد نور الدين — سلطان الشام — (صلاح الدين) على النيل قد جعلت دولة القدس الصليبية بين شقي العصا ، فكانت تحت وطأة شديدة من ذلك ، ولم يكن الذي يضغطها من كلا الجانبين إلا جيشين لنفس القوة، وبفضل استيلائهم على مرقاي دمياط والاسكندرية أخذوا أسطولا بحرياً، فقطعوا صلة الصليبيين المصريين بأوروبا»^(٢).

على كل حال فقد طرد السلطان الصليبيين — إلى حد كبير — من جميع أنحاء منطقة فلسطين ، ولكن أحسن أعماله ، وأعلى آماله ، وأحلى أمانيه ؛ كانت تتركز في استعادة بيت المقدس من أيدي الصليبيين المحتلين ، ومن يدري ! فإن القدر المحتوم قد كتب هذه الكرامة لقائد جيوشه السلطان صلاح الدين الأيوبي ، الذي هو بنفسه

(١) « الكامل » لابن الأثير (١٢٤ / ١١) .

(٢) « السلطان صلاح الدين » : ص ٨٩ .

خليق بأن يعتبر من حسنات نور الدين ومآثره * وتوفي
السلطان نور الدين في سنة ٥٦٩ هـ (١١٧٤ م) في مرض
الخناق بالغاً من عمره ستاً وخمسين سنة ، وقد طرق نعي
السلطان - كما يصف المؤرخ الإنجليزي - آذان المسلمين
كصاعقة سقطت عليهم من السماء (١) *

اخلاق نور الدين ومحامده :

وقد بالغ جميع المؤرخين المسلمين في الثناء على
السلطان نور الدين محمود ، ووصفوه بالتقوى والأمانة
والعدل وحسن الإدارة ، وكرم النفس ورقة الخلق ،
ولوعه بالجهاد في سبيل الله ، فالسلطان - كاسمه - ممدوح
عند جميعهم ومحمود *

يقول ابن الجوزي - وهو من معاصري السلطان -
في تاريخه « المنتظم » :

« جاهد الثغور، واتزرع من أيدي الكفار نيماً وخمسين
مدينة ، وكانت سيرته أصلح من كثير من الولاة ، والطرق

(١) « السلطان صلاح الدين » : ص ١١٥ .

في أيامه آمنة ، والمحامد له كثيرة ، وكان يتدين بطاعة
الخلافة ، وترك المكوس قبل موته ، وكان يميل إلى
التواضع ، ومحبة العلماء وأهل الدين « (١) » .

ويصفه ابن خلكان - وهو معروف بأمانته
التاريخية ، ودقته وتحفظه في اختيار الكلمات ، واقتصاده
في الوصف والثناء - فيقول :

« كان ملكاً عادلاً زاهداً عابداً ورعاً متمسكاً بالشريعة ،
مائلاً إلى الخير ، مجاهداً في سبيل الله تعالى ، كثير الصدقات ،
بنى المدارس بجميع بلاد الشام الكبار . . وله من المناقب
والآثر والفاخر ما يستغرق الوصف » (٢) .

ويتحدث عنه صاحب تاريخ الكامل - وهو المؤرخ
الكبير ابن الأثير الجزري - فيقول ما لا مزيد عليه لمستزيد:
« وقد طالعت سير الملوك المتقدمين ، فلم أَرَ فيها بعد
الخلفاء الراشدين وعمر بن عبد العزيز أحسن من سيرته ،
ولا أكثر تحريماً منه العدل » (٣) .

(١) « المنتظم » لابن الجوزي .

(٢) وفيات الأعيان ترجمة محمود نور الدين الزنكي .

(٣) « الكامل » : ١٦٤/١١ .

وكان ابن الأثير عندما توفي السلطان في الرابعة عشرة من سنه ، ولذلك فقولُه جدير بأن يكون أكثر دقة وصحة ، وأن ينم عن اطلاع ومعرفة .

فيقول ابن الأثير وهو يصف سيرة السلطان ويشيد بأخلاقه :

« كان لا يأكل ولا يلبس ولا يتصرف إلا في الذي يخصه من ملك كان له ، قد اشتراه من سهمه من الغنيمة ومن الأموال المرصدة لمصالح المسلمين ، ولقد شكت إليه زوجته من الفسائفة فاعطاها ثلاث دكاكين في حمص كانت له ، يحصل له منها في السنة نحو العشرين ديناراً ، فلما استقلتتها قال : ليس لي إلا هذا ، وجميع ما بيدي انا فيه خازن للمسلمين ، لا اخونهم فيه ، ولا اخوض نار جهنم لأجلك !! وكان يصلي كثيراً بالليل ، وله فيه اوراد حسنة (١) » .

« وكان عارفاً بالفقه على مذهب أبي حنيفة ليس عنده فيه تعصب ، وسمع الحديث وأسمعه طلباً للأجر » .

« وأما عدله فإنه لم يترك في بلاده — على سعتها — مَكْساً ولا عَشْراً ، بل أطلقها جميعها في مصر والشام

(١) « الكامل » : ١١ / ١٦٣ .

والجزيرة والموصل ، وكان يعظم الشريعة ، ويقف عند أحكامها ، وأحضره إنسان إلى مجلس الحكم ، فبضى معه إليه ، وأرسل إلى القاضي كمال الدين ابن الشهرزوري يقول : قد جئت محاكماً فاسلك معي ما تسلك مع الخصوم ، وظهر الحق له ، فوهبه الخصم الذي أحضره ، وقال : أردت أن أترك له ما يدعيه ، إنما خفت أن يكون الباعث لي على ذلك الكبر والأنفة من الحضور إلى مجلس الشريعة ، فحضرت ، ثم وهبته ما يدعيه . وبني دار العدل في بلاده ، وكان يجلس هو والقاضي فيها ينصف المظلوم — ولو أنه يهودي — من الظالم — ولو أنه ولده أو أكبر أمير عنده — . »

« وأما شجاعته فإليها النهاية ، وكان في الحرب يأخذ قوسين وتركشين ليقاتل بها ، فقال له القطب النشأوي الفقيه : بالله عليك ، لا تخاطر بنفسك وبالإسلام والمسلمين ، فإن أصبت في معركة لا يبقى من المسلمين أحد إلا أخذه السيف ، فقال له نور الدين : ومن محمود حتى يقال له هذا ؟ من قبلي من حفظ البلاد والإسلام ؟ ذلك الله الذي لا إله إلا هو » !!

« ... وكان يكرم العلماء وأهل الدين ، ويعظمهم ، ويعطيهم ، ويقوم إليهم ، ويجلسهم معه ، ويتبسط معهم ، ولا يرد لهم قولاً ، ويكاتبهم بخط يده ، وكان وقوراً مهيباً مع تواضعه . وبالجملة فحسنته كثيرة ، ومناقبه غزيرة ، لا يحتملها هذا الكتاب (١) » .

ولوعه بالجهاد وقوة إيمانه بالله تعالى :

وكان جل هم السلطان نور الدين منصرفاً إلى الجهاد ومحاربة الصليبيين ، فالجهاد شغله الشاغل وهوايته المحببة ، وكان يتمتع في ذلك بقسط وافر من الإيمان واليقين ، والعزم والإخلاص ، والتوكل على الله تعالى ، وبتعدُّ الهمة والثقة بالنفس .

وفي سنة ٥٥٨ هـ انهزم نور الدين في معركة حصن الأكراد — وهي الواقعة المعروفة بالبقية — لمباغطة الصليبيين، وكان نازلاً بالقرب من حمص ، وكان بينه وبين العدو عدة فراسخ ، فقال للسلطان بعض من كان يمحض النصيحة له : ليس من الرأي أن يقيم السلطان ههنا والعدو المنتصر جدُّ قريب ، فأسكته السلطان وقال :

(١) « الكامل » : ١١٩/١١ .

« إذا كان معي ألف فارسي لقيتهم ولا أبالي بهم ، والله لا أستظل بسقف حتى آخذ بثأري ونار الإسلام » .

وفرتق السلطان الأموال في العسكر ، وأغدق عليهم العطايا ، وقال له بعضهم : إن لك في بلادك إدارات وصيقات كثيرة على الفقهاء والفقراء والصوفية والقراء وغيرهم ، فلو استعنت بها في هذا الوقت لكان أصلح ، فغضب السلطان من ذلك ، وقال :

« والله إنني لا أرجو النصر إلا بأولئك ، فقد جاء في الحديث الشريف « إنما ترزقون وتنتصرون بضعفانكم » كيف أقطع صلات قوم يقاتلون عني وأنا نائم على فراشي بسهام لا تخطيء ، وأصرفها إلى من لا يقاتل عني إلا إذا رأني بسهام قد نصيب وقد تخطيء ، وهؤلاء القوم لهم نصيب في بيت المال ، كيف يحل لي أن أعطيه غيرهم (١) ؟! » .

وأخذ السلطان نور الدين في الاستعداد والتأهب للجهاد والأخذ بثأره من الصليبيين الذين هزموه ، وأغدق على العسكر الأموال والمنح والسلاح ، وأرسل إلى أصحاب الأطراف وولاة الأمر في البلاد الإسلامية ، يحرضهم على الجهاد في سبيل الله والانضمام إلى لوائه .

(١) « الكامل » : ١١٩/١١ .

وكاتب زهادها وعبادها ، وصلحاءها وقرءاءها ، يذكرهم ما لقي المسلمون من الفرنج ، يستمد منهم الدعاء ، ويطلب أن يحشوا المسلمين على مكافحة الغزاة ، فقام كل واحد من أولئك ومع أصحابه وأتباعه ، وهم يقرؤون كتب نور الدين ويدعون له ويكون (١) ، حتى ثار الناس للجهاد في سبيل الله ، وتفرروا خفافاً وثقالاً ، وجاء العدو بخيله ورجليه ، وحدثه وحديده ، وملوكه وفرسانه ، وقسوسه ورهبانه ، فحمي الوطيس ، وشبت حرب شعواء ، وأوفى السلطان بنذره ، فهزم قوى العدو الموحدة هزيمة نكراء ، واستولى على قلعة حارم ، واتزرعها من أيدي الأعداء .

ومما يدل على قوة إيمان نور الدين و يقينه ، أن أخاه « نصره الدين » أمير « أميران » أصابه سهم في محاصرة قلعة « بانياس » فأذهب إحدى عينيه ، فلما رآه نور الدين قال له :

« لو كشف لك عن الأجر الذي أعد لك لتمنيت ذهب الأخرى !! » (٢) .

(١) « الكامل » : ١٢٢ / ١١ - ١٢٣ .

(٢) « الكامل » : ١٢٣ / ١١ .

السَّلْطَان صَلَاحُ الدِّينِ

إن شخصية صلاح الدين الأيوبي معجزة كبيرة من معجزات الإسلام ، وآية باهرة من آيات صلاحيته وخلوده .
نشأ السلطان جندياً عريقاً ، وسليل أسرة كردية متوسطة ، ولم يكن في حساب أحد - قبل فتح مصر وحروبه ضد الصليبيين - أن هذا الشاب الكردي اليافع سيكون فاتحاً لبيت المقدس ، وحاكماً لامانة الإسلام ، وذائلاً عن حوزة العالم الإسلامي ومعيداً لمجد المسلمين وعزهم وكرامتهم ، ولم يكن يحسب أحد أنه فُتحت له السعادة التي يفار عليها كبار الصالحاء والعباد وكرام المحاطد والأعراف ، وأنه يقوم بالمعمل الجليل الذي يدخل على روح النبي الطيبة الفبطة والسرور .

يقول « لين بول » :

« ظل صلاح الدين مثلاً لامعاً للتقوى الذي يتسم بالصمت والهدوء الروحي ، ويجنب الطباع الكريمة من

التلوث بالشوائب الخلقية ، ولما يأتِ ببادرة تدل على أنه
سوف يصبح رجلاً عملاقاً، أو بطلاً من أبطال التاريخ^(١)» .

ولكن لما قيَّضه الله لهذا العمل العظيم هياً له الأسباب
من لدنه ، فألح عليه وليُّ نعمته السلطان نور الدين ، وبعثه
إلى مصر .

يقول القاضي بهاء الدين بن شداد أمين سر السلطان
صلاح الدين في كتابه « النوادر السلطانية والمحاسن
اليوسفية » :

« ولقد قال لي السلطان - قدس الله روحه - : كنت
أكره الناس للخروج في هذه الواقعة (يعني الخروج إلى
مصر) وما خرجت مع عمي^(٢) باختياري ، وهذا معنى قوله
سبحانه وتعالى : «وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم^(٣)» .

(١) « السلطان صلاح الدين » : ص : ٦٣ .

(٢) هو أسد الدين شيركوه الذي أرسله نور الدين
محمود للاستيلاء على مصر .

(٣) « النوادر السلطانية » : ص ٣١ .

تحول في حياة صلاح الدين :

لما وصل صلاح الدين إلى مصر ، وخلا به الجوى ، وأخذ بزمام الحكم ؛ وقع تحول عظيم في حياته ، وتمكن في قلبه أن الله تعالى قد عر له عملاً جليلاً لا يلائم الترف والرفاهية ونعومة الحياة ، يقول القاضي ابن شداد :

« وملك الرجال ، وهانت عنده الدنيا ، فملكها وشكر نعمة الله عليه ، فتأب عما مضى ، وأعرض عن أسباب اللهو ، وتقمص بلباس الجد والاجتهاد ، وما عاد عنه ولا ازداد إلا جداً إلى أن توفاه الله إلى رحمته » (١) .

ويؤيد ذلك ما يقوله المؤرخ النصراني :

« وأما بالنسبة لنفسه فإن صلاح الدين شدد في أمور حياته ، وبالنسبة لغيره وورعه اللذين كان يمتاز بهما من قبل أيضاً ، وصرف نفسه عن رغد العيش ، وتجاوى عن ملذات الحياة ، وضيّق على نفسه في جميع شؤونه ؛ ليكون قدوة لرفاقه وزملائه ، واستنفذ جهده لتأسيس دولة

(١) النوادر السلطانية : ص ٣٢-٣٣ .

إسلامية جبارة تتمتع بقدرة كاملة على إجلاء الكفار عن المملكة الإسلامية كلياً ، فقال مرة : إن الله لما أعطاني مصر حسبت أنه قدّر لي فلسطين أيضاً . ومنذ ذلك الوقت لم تنزل غاية حياته اقتصاراً للإسلام ، وإظهاراً له على الدين كله ، وقد عاهد الله على محاربة الكفار والجهاد في سبيل الله إلى آخر حياته (١) .

شغفه بالجهاد وحنينه إلى الشهادة :

كان السلطان صلاح الدين ولوعاً بالجهاد ، كثير الاهتمام به ، فكان الجهاد عبادته ، ولذته عيشه ، وغذاء روحه ، وطيب نفسه ، يقول القاضي بهاء الدين بن شداد :

« ولقد كان حبه للجهاد والشغف به قد استولى على قلبه وسائر جوانحه استيلاءً عظيماً ، بحيث ما كان له حديث إلا فيه ، ولا نظر إلا في آتته ، ولا كان له اهتمام إلا برجاله ، ولا ميل إلا إلى من يذكره ويحث عليه ، ولقد هجر في محبة الجهاد في سبيل الله أهله وأولاده ، ووطنه وسكنه وسائر بلاده ، وقنع من الدنيا بالسكون في ظل خيمة تهب بها الرياح ميمنة وميسرة .. وكان الرجل إذا أراد أن يتقرب إليه

(١) « السلطان صلاح الدين » : ص : ١٨٦ .

يحثه على الجهاد . . ولو حلف حالف أنه ما اتفق بعد خروجه
إلى الجهاد ديناراً ولا درهماً إلا في الجهاد أو في الأرفاد لصدق
ووبر في يمينته (١) .

ويصور ابن شداد حنين السلطان إلى الجهاد وغرامه
به وتوجهه للإسلام ، فيقول :

« وجرى في ذلك اليوم قتال عظيم من الجانبين ، وهو
كالوالدة الشكلي يجول بفرسه من طلب إلى طلب ، ويحث
الناس على الجهاد ، ولقد بلغنا أن الملك العادل حمل بنفسه
في ذلك اليوم مرتين ، والسلطان يطوف بين الأطلاب بنفسه ،
وينادي يا للإسلام ، وعيناه تذرغان بالدموع » (٢) .

« ولم يَطْعَمَ (في معركة عكة) طعاماً البتة ، وإنما
شرب أقداح مشروب ، كان يشير بها الطيب » (٣) .

« ولقد أخبرني بعض أطبائه أنه بقي من يوم الجمعة
إلى يوم الأحد ، لم يتناول من الغذاء إلا شيئاً يسيراً
لفرط اهتمامه » (٤) .

(١) « النوادر السلطانية » : ص : ١٦ - ١٧ .

(٢) نفس المصدر : ص : ١٥٥ .

(٣) نفس المصدر : ص : ٩٠ .

معركة حطين الحاسمة :

وأخيراً ، وبعد حرب ومناوشات كثيرة ، وقعت المعركة التي كانت معركة مصيرية حاسمة عبر التاريخ ، قضت على دولة فلسطين الصليبية ، وقررت مصير الصليبيين المحتوم ، وهي معركة حطين التي اندلعت في يوم السبت ١٤ ربيع الآخر ٥٨٣ هـ (٤ تموز ١١٨٧ م) وفتح الله للمسلمين فيها فتحاً ميبئاً .

يصور « لين بول » ميدان الحرب فيقول :

« أسر كبار قواد الجيش الصليبي وفرسانه ، وكان من جملة الأسرى « كائي » صاحب « القدس » وأخوه « جاتيلان » و « ريجي نالد » صاحب « جنين » و « الهمغري » صاحب « تين » ومقدما الداوية والاسبتار ، وغيرهم من رجالات الصليبيين ومقدميهم . وكان سائر فرسان الصليبيين الفلسطينيين وشجعانهم تحت حراسة المسلمين ، ولم يسلم من الجند الصليبي فارس أو راجل إلا أسره المسلمون ، وقد رأوا أن شخصاً واحداً من المسلمين يذهب

بثلاثين صليبياً ، أخذهم وحدة ، مشدودين بطنب^(١) من أطناب خيمته ، وقد تكدّست أجساد القتلى بين الصلبان والأعضاء المقطعة ، وتراكمت كالصفائح والأحجار بعضها فوق بعض ، وأما هاماتهم المقطوعة فكانت متناثرة كثمار البطيخ في مزرعة^(٢) » .

« وظل هذا الميدان الذي وقعت فيه معركة حطين الطاحنة - والذي يقال فيه أنه قتل فيه ثلاثون ألف رجل - معروفاً لديهم ، وبعد عام من وقوع المعركة كانت أكوام العظام البيضاء تلوح للناس من بعيد، وكان ما تركه الوحوش من قطع الأشلاء منتشراً هنا وهناك^(٣) » .

غرة السلطان الدينية :

سيسجل قلم التاريخ بإعجاب وإكبار - مع هذا الفتح المبين - تلك القصة التي تدل على قوة إيمان السلطان صلاح الدين وغيرته الدينية المتأججة ، فلندع المؤرخ

(١) الطنب : الحبل الذي يربط بالوتد .

(٢) « السلطان صلاح الدين » : ص ١٨٧ - ١٨٨ .

(٣) نفس المصدر : ص ١٨٩ .

الإنجليزي يتحفنا بحكاية هذه القصة التي تشعل مجامر القلوب ، وتشحنها بالإيمان واليقين ، وتثير كامن الغيرة في نفوس المسلمين :

« أمر السلطان صلاح الدين فضربت خيمته في ميدان القتال ، واستحضر الأسرى ، فجيء بالملك « كائي » و « ريجي نالد » و « جاتيلان » صاحب « جنين » كليهما ، فأجلس السلطان الملك بجانبه ، ولما رآه في أشد حال من العطش قدم إليه قدحاً من الماء الثلج فشرب منه الملك ، وتناول بعضه « ريجي نالد » « حاكم كرك » فكره السلطان ذلك وقال للترجمان : قل للملك : أنت الذي سقيته وأما أنا فما سقيته ، وأنا إذا قدمنا إلى أحد رغيفاً أو ملحاً أمن بذلك ، ولن يغت هذا الرجل من غضبي ونقمتي ، ثم لم يلبث أن قام إلى « ريجي نالد » الذي كان لم يزل واقفاً على رجليه منذ دخل الخيمة ، فقال له السلطان : ألا إني نذرت قتلك مرتين : مرة حينما كنت أردت الزحف على الحرمين الشريفين ، وأخرى حينما هجمت على قافلة الحجاج وغدرت بهم ، وها أنا ذا أتصر لمحمد ﷺ على غدرك واستخفافك

بالمقدسات ؛ قال ذلك وسل سيفه، وضرب عنق «ريجي نالد»
بيده وفاءً لنذره^(١)، وقضى الحرس على ما بقي فيه من رمق،
ولما رأى الملك «كائي» عاقبة صاحبه المريعة فزع واستشعر
الخوف ، ولم يشك أنه سيثني به ، فطيّب السلطان نفسه،
وقال : ليس من عادة الملوك أن يقتلوا الملوك ، وأما هذا
فإنه نقض العهد مرة بعد مرة فجرى ما جرى «^(٢)» .

ويقول ابن شداد :

« واستحضر البرنس «أرناط» وأوقفه على ما قال ،
وقال له : ها أنا أتصر لمحمد عليه الصلاة والسلام ، ثم عرض
عليه الإسلام فلم يفعل «^(٣)» .

(١) واذف إلى ذلك ابن شداد « انه لما غدر بالقافلة
ناشدوا الله والصلح الذي بينه وبين المسلمين ، فقال :
« قولوا لمحمدكم يخلصكم » فلما بلغه رحمه الله ذلك عنه نذر
انه متى أظفره الله به قتله بنفسه » ص : ١٢٧ .

(٢) « السلطان صلاح الدين » ص ١٨٨ .

(٣) « النوادر السلطانية » ص ٦٤ .

فتح بيت المقدس :

وبعد معركة حطين سرعان ما حانت الساعة المباركة التي كان يتلطف لها السلطان ، ويسمو إليها ويهفو منذ أعوام طوال ، وهو فتح بيت المقدس ، يقول القاضي ابن شداد :

« وكان رحمه الله عنده من القدس امر عظيم لا تحمله الجبال » (١) .

وفي ٢٧ رجب من نفس السنة دخل السلطان بيت المقدس ، وبعد تسعين سنة عادت هذه القبة الأولى - التي صلى فيها محمد ﷺ بالأنبياء عليهم السلام في ليلة الاسراء - إلى حضانة الإسلام ووصاية المسلمين ، وكان من حسن الصدفة أن السلطان دخل بيت المقدس في نفس التاريخ الذي أكرم الله فيه النبي ﷺ بالمعراج .
يقول ابن شداد :

« وكان فتحاً عظيماً شهده من أهل العلم خلق عظيم ، ومن أرباب الحرف والطرق ، وذلك أن الناس لما بلغهم

(١) النوادر السلطانية : ص : ٢١٢ .

ما يَسَّرَ اللهُ على يده من فتوح الساحل وشاع قصده القدس،
قصده العلماء من مصر ومن الشام ، بحيث لم يتخلف معروف
من الحضور ، وارتفعت الأصوات بالضجيج والدعاء والتهليل
والتكبير ، وخطب فيه ، وصُلِّيَتْ فيه الجمعة يوم فتحه ،
وحُطَّ الصليب الذي كان على قبة الصخرة وكان شكلاً
عظيماً ، ونصر الله الإسلام نصر عزيزاً مقتدرًا (١) .

وكان السلطان نور الدين الزنكي رحمه الله قد صنع
منبر بيت المقدس ، واهتم به اهتماماً كبيراً ، وتحمل في
سبيله تكاليف باهظة ، رجاء أن يعيد الله بيت المقدس إلى
أيدي المسلمين فينصب المنبر فيه ، فطلبه السلطان صلاح
الدين ، ونصبه في المسجد الأقصى (٢) .

من روائع « الخلق العظيم » :

وأخلق بنا أن نسمع بلسان المؤرخ النصراني ما ضرب
به السلطان صلاح الدين الأيوبي في ذلك اليوم من أروع

(١) « النوادر السلطانية » : ص ٦٦ .

(٢) راجع تاريخ أبي الفداء الحموي .

مثل للخلق الإسلامي العظيم ، من كرم الطبع ، ورحابة الصدر ، وسماحة النفس :

« لم يظهر في يوم من الأيام من مروءة السلطان وبعد همته وكرم طبعه ما ظهر يوم تسلم المسلمون مقاليد » بيت المقدس « فتولّى جنده وعماله أمر البلد ، وكانوا يمنعون الناس عن أي عدوان وعسف ، فلم يصب أحداً من الصليبيين أذى ، وكان حرس الملك يحرسون جميع شوارع البلد الخارجية ، وكان على باب داود أحد العمال الأمناء ، ليأذن لكل من أدى الفدية من أهالي البلد بالخروج منه (١) » .

ويذكر المؤرخ بعد ذلك أن أخا السلطان (العادل) والبطريق وبالبيان أطلقوا آلافاً من الأرقاء ، ثم يقول :

« ثم قال صلاح الدين لقواده : تصدّقْ أخي عن نفسه ، وتصدّقْ بالبيان والبطريق كل عن نفسه ، والآن أتصدق أنا عن نفسي ، فلم يلبث أن أمر جنده لينادوا في جميع طرقات البلد وأزقته بإطلاق سراح الشيوخ والضعفاء

(١) « السلطان صلاح الدين » .

الذين لا يطيقون أداء الفدية فيذهبوا حيثما شاؤوا ، فبدأوا يخرجون من باب « أليازر » ، وما زالت تخرج جماعاتهم منذ طلوع الشمس إلى غروبها ، وذلك ما تصدق به صلاح الدين على فقراء ومساكين يتجاوز عددهم الحصر .

وبالجملة فإن صلاح الدين حَفَّ هذه المدينة التي فتحها واتزعها من أيدي الصليبيين بعطفه وكرمه ، ومروءته وتسامحته ، مما يذكرنا بما فعله الصليبيون الأول يوم فتحوا « بيت المقدس » سنة ١٠٩٩ م من أفاعيل الصهحية النادرة البشعة ، يوم مرَّ « غودجر » و « تنكرد » بأسواق بيت المقدس وشوارعها فرآها مليئة بالأشلاء ، وكان الجرحى يئنون ويصرخون ويتألون ويستغيثون ، وقد بلغت أنفسهم التراقي ولم يبق فيهم إلا الذمءاء ، يوم أحرقوا المسلمين الأبرياء ، وعذبوهم بأبشع ألوان العذاب والتنكيل ، وقد لجأ عدد من المسلمين إلى سقوف القدس وأبراجه ، فرشقهم هؤلاء الصليبيون الغاشمون بسهامهم وأسقطوهم إلى الأرض ، وقد مزقت هذه المجزرة التي قاموا بها سراييل كرامة العالم النصراني ، وسود ما اعتسفوه من جور

وعدوان واضطهاد وآثام وجه هذا البلد الطاهر المقدس ،
حيث ألقى المسيح دروس الحب والعطف وقال :

طوبى للراحمين العاطفين الذين تنزل عليهم رحمة الله
وبركاته .

وقد تناسى هؤلاء الصليبيون كلام المسيح عندما كانوا
يدولون هذه الأرض المقدسة إلى مذابح للمسلمين المنكوبين ،
أفلم يكن من سعادة هؤلاء الصليبيين القساة أن صلاح الدين
شملهم بعطفه ورحمته؟! .

والرحمة من أعظم صفات الله ، فهي تاج العدل وجلاله ،
فأينما استطاع العدل وحق له أن يقتل نفساً ؛ استطاعت
الرحمة أن تتفدّها وتحييها .

ولو لم يذكر الدهر من مكارم السلطان صلاح الدين
وجلائل أعماله إلا أنه كيف استعاد « بيت المقدس » ؛ وكانت
تكفي هذه المكرمة وحدها للدلالة على أنه لم يكن - في مروءته
وشهامته وبعد همته وكرامته - وحيد عصره وفريد دهره ،
بل كان رجلاً وحيد العصور والأجيال كلها (١) .

(١) « السلطان صلاح الدين » : ص : ٢٠٢ - ٢٠٥ .

التيار الصليبي الجارف :

وللمرة الأخرى ثارت ثائرة أوروبا بعد فتح « بيت المقدس » وهزيمة « حطّين » المخزية وفشل الصليبيين الذريع، فتكالت أوروبا بأسرها على بلد صغير مثل الشام بجنودها المجندة وملوكها الكبار وفرسانها البواسل وقوادها الشجعان ؛ مثل « قيصر » و « فريدريك » و « رتشرد قلب الأسد » وملوك إنجلترا وفرنسا وصقلية والنمسا وبوغندي وفلاندرز وأمرائها ، ولم يبق في وجههم إلا السلطان صلاح الدين وأقاربه وعدة من خلفائه ، ينافحون عن الإسلام ، ويحمون دمار المسلمين ، ويقاثلون عن العالم الإسلامي كله .

الصلح وإنجاز العمل وإكماله :

وأخيراً ، تمّ الصلح بين الفريقين اللذين قد نالت منهما الحروب الدامية المتواصلة التي دامت خمسة أعوام نيلاً كبيراً في « الرملة » ، سنة ١١٩٢ م ، وبقي « بيت المقدس » والمدن والقلاع التي فتحها المسلمون تحت أيديهم إلا ولاية « عكة » الصغيرة التي يحكمها الصليبيون ، وظل صلاح الدين سائر البلاد وصاحب الأمر والنهي فيها ،

وتم على يده العمل الذي تولى مسؤولية إنجازه ، وبعبارة
أصح : الذي قيضه الله له وفوضه إليه •

يتحدث المؤرخ النصراني عن انتصار السلطان، وانتهاء
سلسلة الحروب الصليبية المشؤومة ، فيقول :

«وضعت الحرب المقدسة أوزارها، وخمدت نيران الحروب
التي استغرقت خمسة أعوام متتابعات ، ولم يكن المسلمون
يملكون قبل فتح حطين في تموز سنة ١١٨٧ م بوصة من
الأرض في غربي نهر الأردن ، وأما يوم جرت الهدنة برملة
في أيلول ١١٩٢ م فكان ما بين صور ويافا كله تحت أيدي
المسلمين إلا رقعة صغيرة على الساحل ، ولم يكن في الهدنة
شيء يخجل صلاح الدين البتة ، ولا شك أنه بقي معظم
ما أخذه الصليبيون تحت يد الإفرنج ، ولكن النتيجة بالنسبة
لهم كانت ضئيلة جداً إذا نظرنا إلى ما استهلكته الحروب
من نفوسهم ونفائسهم فحسب ، ولم يستنجد « بطريق »
روما ؛ إلا رفّع سائر العالم النصراني سلاحه وخاض
المهمة ، واستفرغ الجهود كل من « قيصر » و « فريدريك »
وملوك إنجلترا وفرنسا وصقلية ، و « ليوبولد » صاحب
النمسا و « ديوك » صاحب بوغندي ، و « كاونت » صاحب

فلاندرز ، وملك « بيت المقدس » الصليبي وغيره من الصليبيين الفلسطينيين ، وكبار فرسان داويه والاسبتار ، ومات عدد من ملوك وقواد وأمراء كافة الأمم النصرانية ، عسى أن يسلكوا بيت المقدس ويفلحوا في إنقاذ دولة « بيت المقدس » الصليبية التي قد أشرفت على الانهيار ، وقد تسنوا أن تورق دوحه آمالهم مرة أخرى ، ولكن ماذا كانت النتيجة ؟

هلك قيصر « فريدريك » في هذه الأثناء ، وارتحل ملوك إفرنجة وفرنسا إلى بلادهم ، وثوى في ثرى « بيت المقدس » أعز أصدقائهم وكبار أصحابهم وجلة أشرافهم ، ولم يزل « بيت المقدس » في يد صلاح الدين رغم أنوفهم ، اللهم إلا دويلة على ساحل « عكة » ، كان يحكمها ملكها الصليبي المزعوم * .

« وفي الحرب الصليبية الثالثة تداعى العالم النصراني وجند طاقاته وأجلب على صلاح الدين ، ولكنهم لقوا منه صخرة صماء استعصت على الرجال وأعيانهم انصداعها ، وأما جنود السلطان فقد أنهكهم ما لم يزالوا يعانونه من جهد مرير وتعب متواصل وعناء رتيب وعمل خطير غير

مأمون منذ أعوام وشهور طوال ، ولكنهم مع ذلك لم
 ينبسوا بينت شفقة في شكوى مما أصابهم ، ولم يعص
 أحد السلطان في الحضور عند طلبه وعرض نفسه في سبيل
 هذا العمل الصالح ، وربما يكون قد وقع شيء في قلوب
 ولاية الدواة الخاضعين للسلطان في الوديان النازحة لنهر
 دجلة لطلب السلطان الدائم للمدد ، ولكنهم على كل حال
 جاؤوا بجنودهم عند السلطان بكل حماس وإخلاص ، وقد
 حاربت أفواج الموصل في المعركة الأخيرة التي وقعت في
 « أرسوف » بشجاعة نادرة وحماسة منقطعة النظير ، ولم
 يزل السلطان في هذه الحروب كلها على ثقة من جيوش مصر
 والعراق ، تصده وتعضده وتسانده كلما احتاج إليها ،
 وكذلك عززه الجنود الشمالية والمركزية لبلاد الشام دائماً .
 فكان العرب والمصريون والأكراد والأتراك كلهم خدماً
 طائعين للسلطان والمسلمين . والحق أنهم سارعوا إلى الحضور
 كلما طلبهم السلطان ، كأنهم خدم له فعلاً ، وقد جمعهم
 السلطان على اختلاف ألوانهم وسلالاتهم وعناصرهم وعلى
 ما كان بينهم من منافرات قبلية ، ومفاخرات ومخاصمات
 قومية ، كأن الجنود كلهم جسد واحد ، وكل منهم ينتمي

إلى عسكر واحد ، ولا شك أن السلطان واجه مرة أو مرتين عقبات في سبيل جمعهم تحت لواء واحد ، وعانين في بعض الأحيان اختلافاً كبيراً في طبائعهم ، ومن هذه المواقف الدقيقة تمرّد الجند في يافا، ولكن مع ذلك ظنّت هذه الجنود التي تنتمي إلى عناصر وأجيال شتى متحدة وخاضعة للسلطان إلى فصل الخريف سنة ١١٩٢ م ، ومنذ أن طلبهم السلطان لأول مرة في سنة ١١٨٧ م ، ظلت تجاهد في سبيل الله إلى نهاية الأمر . وفي هذه الفترة كلها لم تخرج عليه ولاية من ولاياته ، ولم يتمرّد أحد من قواده وعماله ، ولو أنهم - بحكم ما علق عليهم من الآمال الجسام نظراً إلى قوتهم وإخلاصهم ومصابرتهم - كان في وسعهم أن يهزموا القوى الأجنبية ويزلزلوا دعائمها ، مهما بلغت عقائدها وقياداتها من العز والصلابة والمنعة وصلاحية الدفاع والبقاء . وإذا لم نجد عبر الفترة كلها إلا استثناءً واحداً وهو تنصل أحد أقارب السلطان منه (وأصلح الأمر بالصفح عنه فيما بعد) عرفنا مدى ما كان يتمتع السلطان به من نفوذ عجيب في رعيته ، ومهابة غريبة تمكنت في قلوب الناس مع حب

وتقدير له ، وكان ولا يزال السلطان وحده يملك الأمر من جبال كردستان إلى صحراء نوبة بعد انتهاء المحن والشدائد التي جرمتها الحروب المتواصلة أيضاً . وهؤلاء : مَلِكُ كردستان و « كاثلين » صاحب أرمينية وسلطان قونية وقصر قسطنطينية — كلهم يحبون من وراء الحدود أن يعتبرهم السلطان أنصاراً له وأحلافاً ، ولكن لم يطوِّق السلطان عنقه بمنة أحد من هؤلاء الأنصار و « الاتحاديين » ، فلم يساعده قط ، وإنما حضروا إليه ليهنتوه بما أحرزه من النجاح في الصراع الذي خاضه السلطان صلاح الدين وحده » .

« ولا يمكن أن يقال في أحد من قواد السلطان الذين كان يستشيرهم — أنه استأثر بالأمر لدى السلطان ؛ إلا ما كان في آخر حياته من أمر أخيه العادل ، نعم قد ظم السلطان مجلساً يشير عليه في أمور الحرب وغلب رأيه الخاطيء — في بعض الأحيان — على رأي السلطان مع صحته وسداده كما وقع في « صور » و « عكة » ولكن لا يمكن لأحد أن يدل على عضو من أعضاء هذا المجلس كان لرأيه في نفس السلطان تأثير أكثر من رأي غيره ، وإن إخوته وأبناءه وأبناء

إخوته وزملاءه القدماء وعماله الجدد والقضاة العقلاء
والوزراء المتحفظين والثقات الأوفياء والوعاظ المتعصبين
والعلماء الكبار كلهم أجمعوا على الجهاد ، وساهموا فيه
بالفعل ، ولم يألوا جهداً في النصح لمولاهم وتعزيزه ، كل
حسب قوته وكفاءته ، وهل كان فيهم أحد ممن نسي أميرهم
ومولاهم ؟ » *

« وهل كان في مثل هذا الموقف الحرج والمأزق المتلاحم
الذي يشوش الفكر ويشتت البال ويجهد النفس إلا قلب واحد
غلاب تمكن من جميع القلوب ، وإلا إرادة واحدة جبارة
قهرت سائر النفوس ، وكانت هذه الإرادة إرادة السلطان
صلاح الدين وذلك القلب قلبه (١) » *

وفاة السلطان :

وبعد ما قام بواجبه المقدس أحسن قيام ، وحصّن
العالم الإسلامي من خطر الصليبيين ؛ استأثر الله بآبائه الإسلام
البار في ٢٨ من صفر ٥٨٩ هـ وهو في السابعة والخمسين
من عمره (٢) .

(١) « السلطان صلاح الدين » : ص : ٢١٠ - ٢١٢ .

(٢) صرح ابن كثير أن السلطان ولد في سنة ٥٣٢ هـ .

ويتحدث القاضي ابن شداد عن وفاة السلطان، فيقول:

« ولما كانت ليلة الأربعاء السابع والعشرين من صفر — وهي الثانية عشرة من مرضه — اشتد مرضه وضعفت قوته ، ووقع في أوائل الأمر من أول الليل ، وحال بيننا وبينه النساء ، واستحضرت أنا والقاضي الفاضل تلك الليلة وابن الزكي ، ولم يكن عادته الحضور في ذلك الوقت ، وحضر بيننا الملك الأفضل ، وأمر أن نبني عنده ، فلم ير القاضي الفاضل ذلك رأياً ، فإن الناس كانوا في كل ليلة ينتظرون نزولنا من القلعة ، فخاف إن لم تنزل أن يقع الصوت في البلد ، وربما نهب الناس بعضهم بعضاً ، فرأى المصلحة في نزولنا ، واستحضر الشيخ أبي جعفر إمام « الكلاسة » — وهو رجل صالح — ليبيت بالقلعة ، حتى إذا احتضر رحمه الله بالليل حضر عنده وحال بينه وبين النساء ، وذكره الشهادة ، وذكره الله تعالى ، ففعل . ونزلنا ، وكل منا يود فداءه بنفسه ، وبات في تلك الليلة — رحمة الله عليه — على حال المتقلبين إلى الله تعالى ، والشيخ أبو جعفر يقرأ عنده القرآن ، ويذكره الله تعالى ، وكان ذهنه غائباً من ليلة التاسع ، لا يكاد يفيق إلا في أحيان . »

« ولقد حكى لي لما بلغ الشيخ أبو جعفر إلى قوله تعالى : « لا إله إلا هو ، عليه توكلت » تبسم وتهلّل وجهه وسلّمها إلى ربه » .

« وكانت وفاته بعد صلاة الصبح من يوم الأربعاء السابع والعشرين من صفر سنة تسعة وثمانين وخمسمائة » .
« وكان يوماً لم يصب الإسلام والمسلمون بمثله منذ فقدوا الخلفاء الراشدين ، وغشي القلعة والبلد والدنيا من الوحشة ما لا يعلم إلا الله تعالى ، وبالله لقد كنت أسمع من بعض الناس أنهم يتنون فداءه بنفوسهم ، وما سمعت هذا الحديث إلا على ضرب من التجوز والترخص إلا في ذلك اليوم ، فإني علمت من نفسي ومن غيري أنه لو قبل الفداء لغدي بالنفس (١) » .

ويقول ابن شداد :

« إن السلطان لم يخلف في خزائنه من الذهب والفضة إلا سبعة وأربعين درهماً ناصرية ، وجرماً واحداً ذهباً ، ولم يخلف ملكاً ، ولا داراً ، ولا عقاراً ، ولا بستاناً ، ولا قرية ، ولا مزرعة ، ولا شيئاً من أنواع الأملاك (٢) » .

(١) « النوادر السلطانية » : ص : ٢٤٩ - ٢٥٠ .

(٢) نفس المصدر : ص ٦ .

((وما أمكننا أن ندخل في تجهيزه ما قيمته حبة واحدة إلا بالقرض ؛ حتى في ثمن التبن الذي بليت به الطين ... وجميع ما احتاج إليه من الثياب في تكفينه قد أحضره القاضي الفاضل من وجه حل عرفه (١))) .

السلطان الزاهد :

ويتحدث القاضي ابن شداد عن سيرة السلطان وخلاله وأخلاقه ومزاياه فيقول :

((وكان - رحمة الله عليه - حسن العقيدة ، كثير الذكر لله تعالى ، قد أخذ عقيدته على الدليل بواسطة البحث مع مشايخ أهل العلم وأكابر الفقهاء)) .

((وأما الصلاة فكان - رحمه الله تعالى - شديد المواظبة عليها بالجماعة ، حتى أنه ذكر يوماً أن له سنين ما صلى إلا جماعة ، وكان إن مرض يستدعي الإمام وحده ، ويكلف نفسه القيام ويصلي جماعة ، وكان يواظب على السنن الرواتب ، وكان له صلوات يصلحها إذا استيقظ في الليل ، وإلا أتى بها قبل صلاة الصبح (على مذهب الشافعية) . ولقد رأيت - قدس الله روحه - يصلي في مرضه الذي مات فيه

(١) « التوادر السلطانية » : ص ٢٥١ .

قائماً ، وما ترك الصلاة إلا في الأيام الثلاثة التي تغيب فيها ذهنه » .

« وأما الزكاة فإنه مات - رحمه الله تعالى - ولم يحفظ ما تجب عليه به الزكاة ، وأما صدقة النفل ، فإنها استغرقت جميع ما ملكه من الأموال » * (ولم يخلف شيئاً من الأملاك كما نقلنا عن ابن شداد فيما سبق) .

« وأما صوم رمضان فإنه كان عليه من فوائت بسبب أمراض تواترت عليه في رمضانات متعددة ، وكان القاضي الفاضل قد تولى ثبت تلك الأيام ... ومع كون الصوم لا يوافق مزاجه ألهمه الله تعالى الصوم وأقدره على ما قضاه من تلك الفوائت ، فكان يصوم وأنا أثبت الأيام التي يصومها ، لأن القاضي كان غائباً ، وكان الطيب يلومه ، وهو لا يسمع ، ويقول : لا أعلم ما يكون ، فكأنه كان ملهماً ما يراد به رحمه الله تعالى » .

« وأما الحج فإنه كان لم يزل عازماً عليه وناوياً له في العام الذي توفي فيه ، فإنه صم العزم عليه ، وأمر بالنأهب ، وعملنا الرفادة ، ولم يبق إلا المسير ، فاعتناق عن ذلك بسبب

ضيق الوقت وخلو اليد عما يليق بأمثاله ، فأخر إلى العام
المستقبل ففضى الله ما قضى » •

« وكان - رحمه الله تعالى - يحب سماع القرآن
العظيم . . . وكان يستقرىء من يحرسه في الليل - وهو
في برجه - الجزأين والثلاثة والأربعة وهو يسمع • وكان
- رحمه الله تعالى - خاشع القلب رقيقه ، غزير الدمعة
إذا سمع القرآن ، يخشع قلبه وتدمع عينه في معظم أوقاته » •

« وكان - رحمه الله - شديد الرغبة في سماع
الحديث ، ومتى سمع عن شيخ ذي رواية عالية وسماع
كثير ، فإنه إن كان ممن يحضر عنده استحضره وسمع عليه ،
فأسمع من يحضره في ذلك المكان من أولاده ومماليكه
المختصين به ، وكان يأمر الناس بالجلوس عند سماع الحديث
إجلالاً له ، وإن كان ذلك الشيخ ممن لا يطرق أبواب
السلطين ويتجافى عن الحضور في مجالسهم سعى إليه وسمع
عليه • وكان - رحمه الله - يحب أن يقرأ الحديث بنفسه ،
وكان يستحضرني في خلوته ، ويحضر شيئاً من كتب الحديث ،
ويقرؤها هو ، فإذا مرَّ بحديث فيه عبرة رقَّ قلبه ، ودمعت
عينه » •

« وكان — رحمه الله — كثير التعظيم لشعائر الدين . .
ولقد أمر صاحبَ حلب الملك الظاهر — أعز الله أنصاره —
بقتل شاب يقال له : السهروردي ، قيل عنه إنه كان معانداً
للشرائع مبطلاً » .

« وكان — قدس الله روحه — حسن الظن بالله ، كثير
الاعتماد عليه ، عظيم الإجابة إليه ، ولقد شاهدت من آثار
ذلك ما أحكيه ، وذلك أن الفرنج — خذلهم الله — كانوا
نازلين ببيت نوبة ، وهو موضع قريب من القدس الشريف
— حرسها الله تعالى — بينهما بعض مرحلة ، وكان السلطان
بالقدس ، وقد أقام يَزْرَكَ^(١) على العدو محيطاً به ، وقد سير
إليهم الجواسيس والمخبرين ، فتواصلت الأخبار بقوة عزمهم
على الصعود إلى القدس ومحاصرتها ، وتركيب القنابل عليه ،
واشتدت مخافة المسلمين بسبب ذلك ، فاستحضر الأمراء
وعرفتهم ما قد دَهَمَ المسلمين من الشدة ، وشاورهم في
الإقامة بالقدس ، فأتوا بمجاملة باطنها غير ظاهرها ، وأصر

(١) اليزرك : لفظ فارسي معناه طلائع الجيش .

الجميع على أنه لا مصلحة في إقامته بنفسه ، فإنها مخاطرة بالإسلام ، وذكروا أنهم يقيمون هم ، ويخرج هو — رحمه الله — بطائفة من العسكر يكون حول العدو كما كان الحال بعكة ، ويكون هو ومن معه بصدد منع ميرتهم والتضييق عليهم ، ويكونون هم بصدد حفظ البلد والدفع عنه ، وانفصل مجلس المشورة على ذلك ، وهو مصر على أن يقيم هو بنفسه ، علماً منه أنه إن لم يقيم لهم يقيم أحد ، فلما انصرف الأمراء إلى بيوتهم جاء من عندهم من أخبر أنهم لا يقيمون إلا أن يقيم أخوه الملك العادل أو أحد أولاده ، حتى يكون هو الحاكم عليهم والذي يأترون بأمره ، فعلم أن هذه إشارة منهم إلى عدم الإقامة ، وضاق صدره ، وتقسّم فكره ، واشتدت فكرته .

« ولقد جلست في خدمته في تلك الليلة — وكانت ليلة الجمعة — من أول الليل إلى أن قارب الصبح ، وكان الزمان شتاء ، وليس معنا ثالث إلا الله ، ونحن نقسّم أقساماً ، ونرتب على كل قسم بمقتضاه ، حتى أخذني الإشفاق عليه والخوف على مزاجه ، فإنه كان يغلب عليه اليبس ،

فشفعت إليه حتى يأخذ مضجعه لعله ينام ساعة، فقال - رحمه الله - : لعلك جاءك النوم ، ثم نهض ، فما وصلت إلى بيتي وأخذت لبعض شأني إلا وأذّن المؤذن ، وطلع الصبح وكنت أصلي معه الصبح في معظم الأوقات ، فدخلت عليه وهو يمر الماء على أطرافه ، فقال : ما أخذني النوم أصلاً ، فقلت : قد علمت ، فقال : من أين ؟ فقلت : لأنني ما نمت ، وما بقي وقت للنوم * ثم اشتغلنا بالصلاة ، وجلسنا على ما كنا عليه ، فقلت له : قد وقع لي واقع ، وأظنه مقيداً إن شاء الله تعالى ، فقال : وما هو ؟ فقلت له : الإخلاق إلى الله تعالى والإجابة إليه ، والاعتماد في كشف هذه النعمة عليه ، فقال : وكيف نضع ؟ فقلت : اليوم الجمعة ، يغتسل المولى عند الرواح ويصلي على العادة بالأقصى موضع مسرى النبي ﷺ ، ويقدم المولى التصديق بشيء خفية على يد من يثق به ، ويصلي المولى ركعتين بين الأذان والإقامة ويدعو الله في سجوده ، فقد ورد فيه حديث صحيح ، وتقول في باطنك : إلهي قد انقطعت أسبابي الأرضية في نصرة دينك ، ولم يبق إلا الإخلاق إليك والاعتصام بحبلك والاعتماد على فضلك ،

أنت حسبي ونعم الوكيل — فإن الله أكرم من أن يخيب قصدك . ففعل ذلك كله ، وصليت إلى جانبه على العادة ، وصلى الركعتين بين الأذان والإقامة ، ورأيتُه ساجداً ودموعه تنقاطر على شيبته ، ثم على سجادته ، ولا أسمع ما يقول ، فلم ينقض ذلك اليوم حتى وصلت رقعة من « عز الدين جرديك » ، وكان على اليزك يخبر فيها أن الفرنج مختبئون ، وقد ركب اليوم عسكرهم بأسره إلى الصحراء ووقفوا إلى قائم الظهرية ، ثم عادوا إلى خيامهم ، وفي بكرة السبت جاءت رقعة ثانية تخبر عنه بمثل ذلك ، ووصل في أثناء النهار جاسوس أخبر أنهم اختلفوا . . ولما كانت بكرة الإثنين جاء البشير يخبر أنهم رحلوا عائدين إلى جهة الرملة» (١) .

مكارم الأخلاق :

وكان السلطان مع زهده وورعه وتقائه جيبه يتحلى بالعدل والعفو ، والحلم والجود ، والمروءة والكرم ، والصبر والصرامة ، والثبات والاستقامة ، وغيرها من مكارم الأخلاق ومحاسن الأوصاف ، يقول ابن شدءاد :

(١) « النوادر السلطانية » ص ٦ - ١٠ .

« وكان يجلس للعدل في كل يوم اثنين وخميس في مجلس عام يحضره الفقهاء والقضاة والعلماء ، ويفتح الباب للمتحاكمين حتى يصل إليه كل أحد من كبير وصغير ، وعجوز هرمة وشيخ كبير ، وكان يفعل ذلك سفراً وحضراً ، على أنه كان في جميع زمانه قابلاً نجسيع ما يعرض عليه من القصص في كل يوم ، ويفتح باب العدل ، ولم يرد قاصداً للحوادث والحكومات ، وكان يجلس مع الكاتب ساعة إما في الليل أو النهار ، ويوقع على كل قصة بما يجريه الله على قلبه ، ولم يرد قاصداً أبداً ولا متحلاً ولا طالب حاجة ، وهو مع ذلك دائم الذكر والمواظبة على التلاوة رحمة الله عليه . . وما استغاث إليه أحد إلا وقف وسمع قضيته ، وكشف ظلامته واعتنى بقصته ، ولقد رأيت واستغاث إليه إنسان من أهل دمشق يقال له : ابن زهير ، على « تقي الدين » ابن أخيه ، فأنفذ إليه ليحضر إلى مجلس الحكم ، وكان « تقي الدين » من أعز الناس عليه وأعظمهم عنده ، ولكنه لم يحابه في الحق » (١) .

(١) « النوادر السلطانية » : ص ١١ .

وكان السلطان ذا حِلْمٍ وأصيلٍ وتؤدّة ، وقد روى المؤرخون قصصاً من قوة احتماله ، وشدة حلمه ، وصبره على الأذى ، وإحسانه إلى من أساء إليه ، لو رويت عن أوساط الناس لكانت موضع الدهشة والاستغراب ، فكيف من ملك قاهر ، وسلطان قوي !! وقد طلب مرة ماءً للشرب ، وتأخر إحضاره ، فكرر الطلب ولم يحضر ، حتى اتفق ذلك خمس مرات ولم يحضر ، فلم يزد على أن قال : إخواني إني أموت عطشاً ! فأحضر وشربه السلطان ، ولم يلم أحداً على تأخيره . وأبلّ من مرض طال به ، ودخل الحمام ليستحم ، فوجد الماء شديد السخونة ، فطلب ماءً بارداً ، فأحضر الخادم الماء ، ووقع عليه الإناء الذي فيه ، ولم ينبج من الموت إلا بلطف من الله ، فما زاد أن قال : إذا كنتم تنوون قتلي فأخبروني بذلك ، واعتذر الخادم وسكت السلطان . وذكر القاضي ابن شداد أخباراً كثيرة من صفحه عن الأمراء ، وسعة صدره وحلمه (١) .

(١) راجع « النوادر السلطانية » ، وما ألف في أخباره .

وقد سجل القاضي بهاء الدين قصصاً عديدة للسلطان
في عفوه وحلمه ، وصفحه عن أخطاء جنوده وزلات
أصحابه (١) .

وأما في جوده وسخائه : فكان السلطان رحمه الله
— كما صرّح به ابن شداد — : « ربما يهب الأقاليم ، وفتح
« آمد » وطلبها منه ابن قره أرسلان فأعطاه إياه ، ورأته قد
اجتمع عنده جمع من الوفود بالقدس الشريف ، وكان قد
عزم على التوجه إلى دمشق ، ولم يكن في الخزانة ما يعطي
الوفود ، فلم أزل أخاطبه في معنائهم حتى باع أشياء من
بيت المال وقضضنا ثمنها عليهم ، ولم يفضل منه درهم
واحد . . . وكان نواب خزائنه يخفون عنه شيئاً من المال
حذراً أن يفاجئهم بهم^٢ لعلمهم بأنه متى علم به أخرجهم .
وسمعته في معرض حديث جرى يقول : يمكن أن يكون في
الناس من ينظر إلى المال كما ينظر إلى التراب ، فكأنه أراد
بذلك نفسه — رحمه الله تعالى — (٢) » .

(١) « النوادر السلطانية » ص ٢١ — ٢٤ .

(٢) نفس المصدر : ص ١٣ — ١٤ .

ويقول ابن شدّاد في موضع آخر :

« وكان السلطان كثير المروءة ، ندي اليد ، كثير الحياء ، مهسوط الوجه لمن يرد عليه من الصيوف ، وكان يكرم الوافد عليه ، وإن كان كافراً . . . ولقد رايتُه وقد دخل عليه صاحب « صيدا » بالناصرَة فاحترمه واكرمه ، واكل معه الطعام ، ومع ذلك عرض عليه الإسلام ، فذكر له طرفاً من محاسنه وحثه عليه (١) » .

وكان السلطان كريم النفس رقيق القلب ، يتوجع للمظلوم ويرثي له ، ويجبر مصابه ، يدل على هذا ما يحكي ابن شدّاد في كتابه فيقول :

« ولقد كنت راكباً في خدمته في بعض الأيام قبالة الإفرنج ، وقد وصل بعض اليزكيّة ، ومعه امرأة شديدة التخوف ، كثيرة البكاء ، متواترة الدق على صدرها ، فقال اليزكي : إن هذه خرجت من عند الإفرنج فسألت الحضور بين يديك ، وقد أتينا بها ، فأمر الترجمان أن يسألها عن قصتها ، فقالت : اللصوص المسلمون دخلوا البارحة إلى خيمي

(١) « التوادر السلطانية » : ص ٢٤ .

وسرقوا ابنتي ، وبتك البارحة أستغيث إلى بكرة النهار ،
 فقال لي المملوك : السلطان هو أرحم ، ونحن نخرجك إليه
 تطلين ابنتك منه ، فأخرجوني إليك ، وما أعرف ابنتي إلا
 منك ، فرق لها ودمعت عينه ، وحركته مروءته ، وأمر من
 ذهب إلى سوق العسكر يسأل عن الصغيرة من اشتراها
 ويدفع له ثمنها ويحضرها ، وكان قد عرف قضيتها من بكرة
 يومه ، فما مضت ساعة حتى وصل الفارس والصغيرة على
 كتفه ، فما كان إلا أن وقع نظرها عليه ، فخرت إلى الأرض
 تعفر وجهها في التراب ، والناس يكون على ما نالها ، وهي
 ترفع طرفها إلى السماء ولا تعلم ما تقول ، فلتمت ابنتها
 إليها وحملت حتى أعيدت إلى عسكرهم (١) .

ويقول ابن شداد :

« إنه ما أحضر بين يديه يتيم إلا ترحم على مخلّقه
 وجبر قلبه ، وأعطاه وجبر مصابه ، وإن كان له من أهله
 كبير يُعتمد سلّمه إليه ، وإلا أبقى له من الخير ما يكفّ

(١) « النوار السطانية » : ص ٢٦ .

حاجته وسلمه إلى من يعتني بتربيته ويكفلها ، وكان لا يرى شيخاً إلا يرق له ويعطيه ويحسن إليه (١) .

خلال الفتوة والفروسية :

ويدل على صبره واستقامته في الشدائد والأهوال ما حكى عنه القاضي بهاء الدين ، فقال : إنه رآه بمرج عكة « وهو على غاية من مرض اعتراه بسبب كثرة دماميل كانت ظهرت عليه من وسطه إلى ركبتيه ، بحيث لا يستطيع الجلوس ، وإنما يكون منكباً على جانبه إن كان بالخيمة ، وامتنع من مدّ الطعام بين يديه لعجزه عن الجلوس ، وكان يأمر أن يفرق على الناس ، وكان مع ذلك قد نزل بخيمة الحرب قريباً من العدو ، وقد رتب الناس ميمنة وميسرة وقلبا بغية القتال ، وكان مع ذلك كله يركب من بكرة النهار إلى صلاة المغرب يطوف على الأطلاب ، صابراً على شدة الألم وقوة ضربان الدمامل ، وأنا أتعجب من ذلك فيقول : إذا ركبت يزول عني ألمها حتى أنزل !! وهذه عناية ربانية (٢) . »

(١) « النوادر السلطانية » : ص ٢٨ .

(٢) نفس المصدر : ص ١٨ .

ولم يزل يطارد العدو في معركة وهو في حالة المرض -
إلى أن دخل الليل فضربت له خيمة لطيفة . يقول القاضي
ابن شداد :

« وبتنا تلك الليلة أجمع ، أنا والطبيب نمرضه
وفشاغله ، وهو ينام تارة ويستيقظ أخرى ، حتى لاح الصباح ،
ثم ضرب البوق وركب هو وركبت العساكر ، وأحدقت
بالعدو ، ورحل العدو عائداً إلى خيامهم من الجانب الغربي
من النهر ، وضايقهم المسلمون في ذلك اليوم مضايقة شنيعة ،
وفي ذلك اليوم قدّم أولاده بين يديه احتساباً وجميع من
حضر منهم ، ولم يزل يبعث من عنده حتى لم يبق عنده إلا
أنا والطبيب . . وبقي - رحمه الله - في مرضه والعساكر
على ظهور الخيل قبالة العدو إلى آخر النهار ، ثم أمرهم أن
يبيتوا على مثل ما باتوا عليه بارحتهم ، وعدنا إلى منزلنا
في الليلة الماضية (١) » .

وكان السلطان من « عظماء الشجعان » ويضرب به المثل
في الشجاعة ، وقوة النفس ، وشدة الجاش ، ومن ذلك ما يروي
ابن شداد ، فيقول :

(١) « النوادر السلطانية » : ص ١٩ - ٢٠ .

« وكان لا بد له من أن يطوف حول العدو في كل يوم مرة أو مرتين ... وكان - رحمه الله تعالى - إذا اشتد الحرب يطوف بين الصفين ، ويخرق العساكر من الميمنة إلى اليسرة ، ويرتب الأطلاب ، ويأمرهم بالتقدم والوقوف في مواضع يراها ، وكان يشارف العدو ويحاوره - رحمه الله - ، ولقد قرىء عليه جزءان من الحديث بين الصفين ، وذلك أني قلت له : قد سُمع الحديث في جميع المواطن الشريفة ، ولم يُنقل أنه سُمع بين الصفين ، فإن رأى المولى أن يؤثر عنه ذلك كان حسناً ، فأذن في ذلك فأحضر جزء كما أحضر من له به سماع ، فقضى عليه ، ونحن على ظهور الدواب بين الصفين ، نمشي تارة ونقف أخرى (١) » .

« وما رأيته استكثر العدو أصلاً ولا استعظم أمرهم قط (٢) » .

« وقد حارب في بعض الأحيان عدواً يبلغ عدده إلى خمسمائة ألف أو ستمائة ألف ، فنصره الله على عدوه ، فقتل وأسر خلقاً كثيراً منهم » .

(١) « النوادر السلطانية » : ص ١٦٥ .

(٢) نفس المصدر : ص ١٥ .

« ولقد وصل في ليلة واحدة نيف وسبعون مركباً على عكة — وأنا أعدتها — من بعد صلاة العصر إلى غروب الشمس وهو لا يزداد إلا قوة نفس (١) » .

« ولقد انهزم المسلمون في يوم المصاف الأكبر بمرج عكة ، حتى القلب ورجاله ، ووقع الكؤوس والعلم ، وهو — رضي الله عنه — ثابت القدم في ثغر يسير حتى انحاز إلى الجبل ، يجمع الناس ويردهم ويخجلهم حتى يرجعوا ، ولم يزل كذلك حتى نُصِرَ عسكر المسلمين على العدو في ذلك اليوم وقتل منهم زهاء سبعة آلاف ما بين راجل وفارس ، ولم يزل رحمه الله مصابراً لهم ، وهم في العدة الوافرة (٢) » .

ويدل على بعد همة السلطان ، وقوة إرادته وصلابة عزمه وتحمسه لدينه ، ما يحكي ابن شداد أن السلطان قال له ذات يوم : « أما أحكي لك شيئاً في نفسي ؟ إنه متى ما يشر الله تعالى فتح بقية الساحل ، قسمت البلاد وأوصيت

(١) « النوادر السلطانية » : ص ١٥ .

(٢) نفس المصدر : ص ١٥ — ١٦ .

وكدعت ، وركبت هذا البحر إلى جزائرهم واتبعتهم فيها حتى لا أبقى على وجه الأرض من يكفر بالله أو أموت (١)» .

علم السلطان وفضله :

وكان السلطان عالماً فاضلاً نساباً . يقول ابن شداد :

« إنه كان حافظاً لأنساب العرب ووقائعهم ، عارفاً بسيرهم واحوالهم ، حافظاً لأنساب خيلهم ، عالماً بعجائب الدنيا ونوادرها ، بحيث كان يستفيد محاضره منه ما لا يسمع من غيره (٢) » .

وذكر بعض المؤرخين أنه كان حافظاً لحماسة أبي تمام بتمامها (٣) .

ويتحدث « لين بول » عن أوائل حياته ، فيقول :

« وكان ميله الطبيعي إلى علوم الدين ، فكان يسمع الأحاديث من علماء عصره ، ويعكف على البحث عن دلائلها

(١) « النوادر السلطانية » : ص ١٧ .

(٢) نفس المصدر : ص ٢٧ .

(٣) « البداية والنهاية » لابن كثير : ج ١٣ ، ص ٥ .

ورواتها والنقاش حول مسائل الفقه وتفسير آيات القرآن،
وفضلاً على ذلك ، فكان أحب شيء إلى نفسه أن يدعم
مذهب أهل السنة والجماعة بحجج دامغة ودلائل قوية
ثابتة (١) .

انقراض الدولة الفاطمية ومكرمة اخرى للسلطان :

وكانت سيطرة صلاح الدين على مصر نقطة انقراض
دولة العبيديين (٢) المعروفة بـ « الفاطمية » ، التي ظلت
تجول وتصول في البلاد الإسلامية طوال قرنين وثمانية وستين
عاماً ، وأثرت في ثقافة جزء كبير من العالم الإسلامي وأخلاقه
وحضارته تأثيراً كبيراً ، وكان عصرهم مليئاً بالعجائب

(١) « السلطان صلاح الدين » : ص ٢٦٢ .

(٢) أجمع محققو الأنساب أن بني عبيد لا يمتون إلى أهل
البيت النبوي بصلة ، وإنما ينتمون إلى رجل اسمه عبيد ،
كان مجوسياً ، أو يهودياً ، وقد استوعب الموضوع القاضي
أبو بكر محمد بن الطيب في كتابه «الكشف عن اسرار الباطنية» ،
والقاضي عبد الجبار في كتابه « تثبت دلائل النبوة » ، والمقدسي
في كتابه « كشف ما كان عليه بنو عبيد » .

العقائدية ، والأحكام الغريبة ، والقوانين المضحكة ، تقدم بعض نماذجها نقلاً عن كتاب (الخطط والآثار) للمقريري :
« امر في المواريث بالرد على ذوي الأرحام ، وان لا يرث مع البنت أخ ولا أخت ولا عم ولا جد ولا ابن أخ ولا ابن عم ، ولا يرث مع الولد الذكر او الانثى إلا الزوج أو الزوجة والأبوان والجدة ، ولا يرث مع الأم إلا من يرث مع الولد » .

واعتبر الخروج من هذا القانون عداوة لفاطمة رضي الله عنها .

« وصار صوم شهر رمضان والفطر على حساب لهم . . .
وانقطع طلب الهلال من مصر » .

« وفي سنة اثنتين وسبعين وثلاثمائة امر العزيز بن المعز بقطع صلاة التراويح من جميع البلاد المصرية » . « وفي سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة ضرب رجل بمصر ، وطيفاً به في المدينة من أجل انه وجد عنده كتاب « الموطأ » لمالك بن انس رحمه الله » (١) .

« وفي ٣٩٣ هـ قبض على ثلاثة عشر رجلاً ، وضربوا وشهروا على الجمال ، وحبسوا ثلاثة ايام من أجل أنهم صلوا صلاة الضحى » .

(١) « الخطط والآثار » : ج ١ / ص ٣٤٠ :

« وفي ٢٩٥ هـ قرىء سجل آخر فيه منع الناس من اكل
 الملوخيا التي كانت محببة لعاوية بن ابي سفيان ، ومنعهم من
 اكل البقلة المسماة بالجرجير المنسوبة لعائشة رضي الله عنها » .
 « وكتب في صفر من هذه السنة على سائر المساجد ،
 وعلى الجامع العتيق بمصر من ظاهره وباطنه من جميع
 جوانبه ، وعلى ابواب الحوانيت والحجر وعلى المقابر والصحراء :
 سب السلف ولعنهم ، وتقرش ذلك ولون بالأصباغ والذهب (١) » .
 « شرب الخمر ورخص فيه للناس وفي سماع الفناء
 وشرب الفقاع ، واكل الملوخيا وجميع الاسماك ، فاقبل الناس
 على اللهو ، وتفاقم الامر في شدة البلاء ، وصاح الناس بالظاهر :
 الجوع الجوع ! يا امير المؤمنين لم يصنع بنا هذا ابوك ولا جدك
 فانه الله في امرنا (٢) » .

« وفي ٤٢٤ هـ ركب ولي العهد من القاهرة إلى مصر وقد
 زيتت الطرقات ، فكان إذا مر يقوم قبلوا له الأرض ...
 وبويع بالخلافة ، وعمره يومئذ سبع سنين (٣) » .

(١) « الخطط والآثار » : ٣٤١/٢ .

(٢) « الخطط والآثار » : ٣٥٤/١ .

(٣) « الخطط والآثار » : ٣٥٥/١ .

وكان حكم السلطان صلاح الدين نهاية هذا العصر
 المضحك الغريب ، وفاتحة عهد جديد ، بدأت تدرس فيه
 معالم الشيعة والرفض من مصر، وازدهرت السنة واتشرت،
 وأسست المدارس والمعاهد التي كان يدرّس فيها علماء
 السنة علوم الشريعة الإسلامية ، وأخذت تتضاءل رواسب
 عهد العبيديين ، حتى غابت واختفت ، وقد أصبح مذهب
 الإسماعيلية - الذي ظل في مصر كدين رسمي طيلة ثلاثة
 قرون - غريباً في وطنه ، وطريداً في مركزه ، وشريداً في معقله .

« واختفى مذهب الشيعة والإسماعيلية والإمامية حتى
 فقد من أرض مصر كلها » (١) .

وكان عصر حكم العبيديين عصراً ابتلي فيه الإسلام ابتلاءً
 عظيماً ، ومني فيه بمحنة كبيرة ، انتهكوا فيه محارم الله ،
 وتلاعبوا بالشريعة الإسلامية ، ونالوا من السنة وعقائد
 الإسلام ، فكان العلماء وأهل السنة مقهورين ومستضعفين ،
 منخفضي الرؤوس أذلاء ، ليس لهم حرمة ولا قيمة ، ولا شوكة
 ولا سلطان ، وأما الطغاة والأوباش والأوغاد والأجلاف فآلقي
 حبلهم على غاربهم ، يعيشون في الأرض فساداً ، وقد استفحل
 أمرهم وتفاقم شرهم .

(١) « الخطط والآثار » : ٣٥٥/١ .

ويتحدث العلامة المقدسي عن هذا العصر في كتابه
«الروضتين في أخبار الدولتين» ، فيقول :

« وبقي هذا البلاء على الإسلام من أول دولتهم إلى
آخرها ، وذلك من ذي الحجة سنة تسع وتسعين ومائتين
إلى سنة سبع وستين وخمسمائة . وفي أيامهم كثر أعداء
أهل السنة ، واستحكم أمرهم ، ووضعوا المكوس على
الناس ، واقتدى بهم غيرهم ، وأفسدوا عقائد طوائف من
أهل الجبال الساكنين بشغور الشام ، كالنصيرية والدرزية
والحشيشية - نوع منهم - وتمكن دعاةهم منهم - لضعف
عقولهم وجهلهم - ما لم يتمكنوا من غيرهم . وأخذت
الفرنج أكثر البلاد بالشام والجزيرة إلى أن من الله على
المسلمين بظهور البيت الأتابكي ، وتقدمه مثل صلاح الدين ،
فاستردوا البلاد ، وأزالوا هذه الدولة عن رقاب العباد^(١) .

وكان من الطبيعي أن يفرح أهل السنة والمؤمنون
الصادقون بهذه الثورة في الحكم ، التي كانت مقدمة لثورة

(١) كتاب «الروضتين في أخبار الدولتين» : ٢٠١/١ .

في الدين والأخلاق ، ويعرب العلامة المقدسي - الذي ولد قبل تسعة وعشرين عاماً من هذه الثورة وشاهد ما أعقبها من آثار وتقلبات - عما أفعم قلبه من غبطة وفرح كبير ، فيقول :

انقرضت تلك الدولة وزالت عن الإسلام بمصر
باتقراضها الذلة^(١) .

وقد حدثت العلامة الحافظ ابن قيم في كتابه «الصواعق المرسلّة على الجهمية والمعطّلة» عن انتشار الباطنية وعواقبه ثم يذكر انقراض هذه الدولة بأيدي نور الدين وصلاح الدين بعبارة تتدفق بالقوة والحماس :

« ثم خمدت دعوة هؤلاء في المشرق ، وظهرت من المغرب قليلاً قليلاً ، حتى استفحلت وتمكنت ، واستولى أهلها على كثير من بلاد المغرب ، ثم أخذوا يطأون البلاد حتى وصلوا إلى بلاد مصر ، فملكوها ، وبنوا بها القاهرة ، وأقاموا على هذه الدعوة مصرّحين بها هم وولائهم وقضاتهم . وفي زمانهم صنفت رسائل إخوان الصفا والإشارات

(١) كتاب «الروضتين في أخبار الدولتين» : ٢٠١/١ .

والشفا وكتب ابن سينا ، فإنه قال : كان أبي من أهل الدعوة
الحاكمية . وعظمت في زمانهم السنة وكتبها والآثار جملة
إلا في الخفية . وشعار هذه الدعوة تقديم العقل على الوحي ،
واستولوا على بلاد المغرب ، ومصر والشام والحجاز ،
واستولوا على العراق ، وأهل السنة فيهم كأهل الذمة بين
المسلمين ، بل كان لأهل الذمة من الأمان والجاه والعز عندهم
ما ليس لأهل السنة ! فكم أعمد من سيوفهم في أعناق العلماء ،
وكم مات في سجونهم من ورثة الأنبياء ، حتى استنقذ الله
الإسلام والمسلمين من أيديهم في أيام نور الدين وصلاح
الدين ، فأبلى الإسلام من علته . بعد ما وطئن نفسه على
العزاء ، واتعش بعد طول الخمول حتى استبشر أهل الأرض
والسما ، وأبدر هلاله بعد أن دخل في المحاق ، وثابت إليه
روحه بعد أن بلغت التراق ، وقيل من راق ، واستنقذ
الله بعبده وجنوده بيت المقدس من أيدي عبدة الصليب ،
وأخذ كل من أنصار الله ورسوله من نصرته دينه بنصيب» (١) .

(١) « الصواعق المرسلة على الجهمية والمعتلة » :

والكتب التي تؤرخ هذا العصر تحدثنا أن هذا النبأ السار تلقى ترحيباً بالغاً من العالم الإسلامي بوجه عام والشام والعراق بوجه خاص ، وكاد يطير المسلمون كلهم فرحاً وسروراً .

وبالجملة فإن صلاح الدين بينما هو — بالوقوف في وجه الغزاة الصليبيين الطامعين — قد أنقذ العالم الإسلامي من الرق السياسي والفوضى الخلقية والثقافية ، وأنجاه من براثن الزاحفين من الغرب ، إذا هو — بالقضاء على الدولة الفاطمية العبيدية — سدّ أبواب الفساد الذي قد أخذ يستشري ويشيع الباطنية والإسماعيلية لا في مصر فحسب ، بل في العالم الإسلامي كله ، وتمخض عن الفوضى الفكرية والتدهور العقائدي ، والتفسخ الخلقي الذي ظلت الأمة الإسلامية المنكوبة فريستها طيلة ثلاثة قرون .

إن التاريخ الإسلامي المجيد لن ينسى هذين العاملين اللذين قام بهما السلطان صلاح الدين الأيوبي ، ولن يتخلى أحدٌ من المسلمين في أي عصر ومصر من منة هذا المجاهد الكردي الباسل المغوار .



فهرس

٣	المقدمة
٧	الفارات الصليبية وخطر جديد على الإسلام
٢٣	السلطان صلاح الدين الأيوبي

سِيَرِ اِسْلَامِيَّة

سلسلة تراجم اسلامية موجزة تعتمد اوثق المصادر

صدر منها :

- ١ - صلاح الدين الأيوبي (البطل الناصر لدين الله)
تأليف : السيد ابي الحسن الندوي
- ٢ - أحمد بن عرفان (الإمام المجاهد الشهيد)
تأليف : سعيد الأعظمي الندوي
- ٣ - ربيعة بن كعب (شاب كان همه الآخرة)
- ٤ - أبو هريرة (تلميذ النبوة النجيب)
- ٥ - أبو موسى الأشعري (الرباني العابد والفاتح المجاهد)
والثلاثة الآخيرة من تأليف : محمد علي دولة