



كتاب الحجارة

ليس هو مفهوم الدين حمل على يد
عن عقيدة من عقائد الإسلام - وانتصاره لها
- وفضلها في ذلك لا ينكر - ولكن ما ذكر
الكثير الذي أكثربه من سبب التحديد بهذه
انه وفقاً لما يتعلّق بالآباء هذه الأمة التي
التفكر الفاسدي أنتهى ، والتي لم يستطع
على هذه الأمة أن تحيط بصلتها بالتدبر عن
بيان الدين الأولى ، وعن النبذة المحببة
وخصوصيّة هذه الأمة النسبات ، وأصحاب
على الشعوب ، والآباء على الدين ، انتصار
مؤيداً ، وسلط حرية الرأي ، والعقيدة ،
ولذلك سلّمها رؤية كلّها ، وفتحت هذه ظلمات
الإسلام ، وقد قضى عليها أخوه بن حبيب
وهي في سلطتها وأوصيها ، وفتحت هذه البدن
من أن يبعث به العذاب ، وتنشر في
السلطة والأهل ، وتحظى هذه الأمة من
كون في حضرة الملك النسبات ، التي أشار
للتهورين وحاشستهم ، يفرضون عليهم العذاب
فرض العجازيات ، ويسوقونها إلى هذه الأمة
سوق الغنم والمقدرات ، وزر إلى العصابة
الإسلامية كرامتها وأمثالها ، والتي لم
حرّطها وشخصيتها ، فما يتحقق بذلك تضر
الإنسانية وثناء المسلمين ، واعتراض الأحوال
القائمة وأخلل التاريخ ، وأكاره ، وكان من
المحدين الكارئ في الإسلام

المقدمة الافتتاحية

للطباعة والنشر والتوزيع

القاهرة - من بـ

١٩٣٦٤٩٦

أبوالحسن الندوى

الإمام المُمْتَحَن

حَمَلْ بْنُ حَنْبَلٍ

المختار الإسلامي

للطباعة والنشر والتوزيع
القاهرة — من . ب ١٧٠٧
هاتف ١٣٦٤٩٦

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حقوق الطبع محفوظة

نشاة الاعتزال والمعزلة :

يحلو لي أن أفتح هذه المحاضرة بكلمة سبقت لي في كتابي « ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين » . قد كان الأنبياء عليهم السلام أخبروا الناس عن ذات الله وصفاته وأفعاله ، وعن بداية هذا العالم ومصيره ، وما يهم عليه الإنسان بعد موته ، وأناهم علم ذلك كله بواسطتهم عفوا بدون تعب . وكفواهم مؤونة البحث والفحص في علوم ليس عندهم مبادئها ولا مقدماتها التي يبنون عليها بحثهم ، ليتوصلوا إلى مجھول . لأن هذه العلوم وراء الحس والطبيعة ، لا تعمل فيها حواسهم ، ولا يؤدى إليها نظرهم وليس عندهم معلوماتها الأولية .

لكن الناس لم يشكروا هذه النعمة وأعادوا الأمر جذعا . وبدأوا البحث أنفسا . وبدأوا رحلتهم في مناطق مجهولة لا يجدون فيها مرشدًا ولا خريطة . وكانوا في ذلك أكثر ضلالاً وأشد تعباً وأعظم اشتغالاً بالفضول من رائد لم يقتنع بما أدى إليه العلم الإنساني في الجغرافية ، وما حدد وضبط من الخرائط على

الطبعة الثانية
١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م

تلقي الدين من النبي صلى الله عليه وسلم ، وكان كما وصف عبد الله بن مسعود « أبرا الناس قلوبها ، وأعمقهم علما ، وأقلهم تكلا » — حتى اولع الناس بالخوض في مسائل الذات والصفات ، وأناروا مسائل ليست عندهم وسائل الوصول إليها ، ومؤهلات الحكم عليها ، وكان ذلك بتاثير الفلسفة اليونانية التي لم تكن الا مجموعة خواطر لا تقوم على أساس علمي ، وطلسما من كلمات ومصطلحات يروع الانسان ، فاذا افتقده لم يجده شيئا . وقد كان المسلمين في غنى عن ذلك بما جاء به الرسول من علم محكم ، وبينة واضحة كما قدمنا ، وقد انصرفت هممهم الى الجهاد والفتح الاسلامي ، ونشر الدعوة والمسائل الجدية ، وتدوين العلوم المفيدة ، ملك عليهم ذلك عقولهم وأفكارهم ، واستنزف جهودهم وأوقاتهم ، فلما انتقلت العلوم اليونانية والسريانية الى العربية ، وانصرف الناس عن ميدان القتال ، وتتنفسوا عن الجهاد ، أثيرت هذه المباحث ، وأقبل الناس عليها ، وكان اسرع الناس اليها هي الطبقة التي كانت اشد اندفاعاً وتاثراً، وأسرع قضاء وتحكماً ، وكانت ذات فطنة وذكاء حاد ، ولكنه ذكاء ليس فيه عمق وبنوغ ، وكان ذكاء طافياً لم يعرف الرسوب والنزول الى الاعماق والاستقرار في القعر .

كان يتقدم هذه الطبقة طائفة تعرف في تاريخ الاسلام « بالمعترلة » الذين كانوا مع ثقافتهم الواسعة وذكائهم النادر لم يتمتعوا في العلم ولم يدققوا ، وكانت ثقافتهم أوسع مما هي أعمق ، وقد اخطأ كثير منهم فهم حقيقة الدين ، وأسرفوا في تقدير سلطان العقل وحدود العلم الانساني ، فجاءت نظرياتهم في الدين ومباحثهم في ما وراء الطبيعة نظريات فجة لم تتضمن بعد ، ومباحث مستعجلة قد فاتتها الاحكام والتدقير، شأن كل شعب وكل طائفة في بداية دور العقلى ، وفي الطفولة

٧

تعاقب الأجيال ان يقيس ارتفاع الجبال وعمق البحار من حديد ، ويختبر الصحاري والمسافات والحدود بنفسه على قصر عمره وضعف قوته وفقدان آلته فلم يلبث أن انقطعت به مطيته ، وخانته عزيمته ، فرجع بمذكرات واشارة مختلفة ، وكذلك الذين خاضوا في الآلهيات من غير بصيرة وعلى غير هدى ، جاءوا في هذا العلم بآراء فجة ، ومعلومات ناقصة ، وخواطر سانحة ، ونظريات مستعجلة ، فضلوا وأضلوا .

وكذلك منحهم الانبياء عليهم السلام مبادئ ثابتة ومحكمات هي أساس المدينة الفاضلة والحياة السعيدة في كل زمان ومكان ، فحرمواها على تعاقب الاعصار ، فبنوا مدنיהם على شفا جرف هار ، وأساس منهار ، وعلى قياس واختبار ، فزاغ أساس المدينة وتداعى بناؤها وخر عليهم السقف من فوقهم .

وكان الصحابة رضي الله عنهم سعداء موفقين جدا ، اذ عولوا في ذلك كله على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فكفوا المؤونة ، وسعدوا بالثمرة ، ووفروا ذكاءهم وقوتهم وجهادهم في غير جهاد ، ووفروا عليهم أوقاتهم فصرفوها فيما يعندهم من الدين والدنيا ، وتمسكون بالعروة الوثقى ، وأخذوا في الدين بلب الباب .

هذا هو تصوير الواقع في آخر القرن الثاني ، وان لم أقصد تصويره ، وإنما قصدت تصوير العصور الجاهلية وعصور الفترة ، ولكن الطبيعة البشرية جامحة لا تقف على الحدود ، نهمة بالمتاعب والجهاد في غير جهاد ، فلم ينقض القرن الأول ، ولم ينقرض الجيل الاسلامي الأول — الذي

٦

ويقول في موضع آخر ، منتقدا نزعة المعتزلة إلى قياس الغائب على الشاهد ، وهو أساس منطقهم الذي جروا عليه في فلسفتهم الدينية :

« ولعل نقطة الضعف فيهم أنهم أفروطوا في قياس الغائب على الشاهد ، أعني في قياس الله على الإنسان ، وأخضاع الله تعالى لقوانين هذا العالم ، فقد الزموا الله — مثلاً — بالعدل كما يتصوره الإنسان ، وكما هو هو نظام دنيوي ، وفاتهم أن معنى العدل — حتى في الدنيا — معنى نسبي يتغير تصوره بتغير الزمان ، وأن ما كان عدلاً في القرون الوسطى يعد ظلماً الآن ، فكيف إذا انتقلنا من عالم الدنيا إلى عالم الله ؟ ! وكذلك الشأن في قولهم في الحسن والقبح ، والصلاح والأصلح ، أنا نرى أن الإنسان إذا ضاق نظره حكم على الأشياء حكماً ، فإذا اتسع نظره تغير حكمه ، فمن نظر فقط إلى أسرته كانت بعض أحكامه خطأً بالنسبة لمَن اتسعت نظرته إلى أمة أو إلى الإنسانية عامة .

ونحن في أعمالنا ننظر إلى عالمنا ، والله تعالى رب العالمين قد ينظر في أعماله إلى جميع العوالم ، ما نعلم منها وما لا نعلم ، فكيف نخضع الله تعالى لتصور العدل الذي تتصوره نحن في عالمنا هذا ؟ ! — وكذلك قولهم في أن صفات الله هي عين الله أو غير الله ، كل براهينهم مبنية على قياس الغائب على الشاهد ، ولكن الشبه معدوم ، وقد فرضاً أن العينية والغيرية والزمانية والمكانية والسببية ونحوها قوانين لازمة لكل موجود ، وهذا — في نظري — خطأً محض ، فهي قوانين إنسانية ، وإن تسامحنا قليلاً قلنا أنها قوانين عالمنا هذا ، ولسنا نستطيع القول بأنها تنطبق على غير عالمنا أو لا تنطبق ، فاصدار حكمنا على الله — على اعتقاد أنها قوانين شاملة

العقلية ، ولو قدر لهم أن يعيشوا أو يتقدموا في العلم لنقضوا كثيراً مما أبরموا ، وأبرموا أكثر مما نقضوا .

وقد لاحظ الدكتور أحمد أمين — الذي انتصر للمعتزلة في كتابه ، وكان شديد الاعجاب بهم عظيم الاعتراف بانتاجهم وخدمتهم للدين — أن نقطة الضعف فيهم أنهم أسرفوا في تمجيد العقل والإيمان بقوته واقتداره . يقول — وهو يذكر الخلاف بين المحدثين والمعتزلة — : « فجوهر الخلاف اذن بين هؤلاء المعتزلة هو سلطة العقل ومداها وحدودها ، رأى المعتزلة أن العقل البشري قد منح من السلطة والسعة ما يمكنه من اقامة البرهان حتى على ما يتعلق بالله ، فلا حدود للعقل الا براهينه ، ولا زلل ولا خطأ متى صرح البرهان ، فاستعملوا البراهين في أدق الأمور وأصعبها ، وفي استطاعة العقل الوصول الى الحق فيها ، وهكذا كانت نزعة المعتزلة هذه متجالية في كل أبحاثهم ، يسيرون وراء البرهان الى نهايته ، ويثيرون أصعب المشاكل وأعقدها ، ويتعربون لحلها ، فإذا تم لهم حلها او — على الأقل — اعتذروا بحلها ، تأولوا آيات القرآن على مقتضاهما ، وعلى العكس من ذلك الآخرون ، رأوا أن العقل أضعف من ذلك ، وأن استطاعته محدودة بادراك ما يتعلق بشأنه هو ، أو أقل من ذلك ، وأنه منح القدرة على أن يدرك البرهان على وجود الله ، والنبوة العامة ، ونبوة محمد خاصة ، ولم يمنح القدرة على كنه الله وصفاته ، فلنؤمن بما جاء به أنبياؤه ، ولنقف عندما قالوه ، ولا نثر مشاكل لم يأت بها الأنبياء ، ولنسيد الطريق على من يثرونها ، فإن جادلناهم في شيء ففي بيان خطئهم وفساد طريقهم (١) » .

يتطلب شعورا يدعو الى العمل ، وحرارة ايمان تبعث على التقوى . ونظام المعتزلة — وهو الذى جرى عليه المتكلمون بدورهم — نظام حيد التفكير ضعيف الروح ، غالى في تقدير العقل ، وقصر في قيمة العاطفة ، يتجلى ذلك لك اذا انت وازنته مثلاً بمنهج الصوفية فهو على العكس من المعتزلة : شعور وعاطفة ولا منطق ، والنظام العقلى فى الدين يقتضى الانسان — فى العادة — موقفا سلبيا أكثر منه ايجابيا (١) .

المؤمن وعقيدة خلق القرآن :

بقي المعتزلة طائفة من طوائف المسلمين ، لا تملك نفوذا سياسيا ، ولا سلطة حتى ولى المؤمن بن الرشيد الذى يصفه الدكتور احمد أمين فيقول : « كان عقله عثلاً فلسفياً ، حرا في تفكيره ، مع التقيد بأصول الدين .. كان الاعتزال اقرب المذاهب الى نفسه ، لأنَّه اكثَر حرية ، وأكثر اعتماداً على العقل ، فقرب المعتزلة منه ، وأصبحوا ذُوي نفوذ في القصر ، وكان من أظهرهم ثامة بن الأشرس، وأحمد بن أبي دؤاد» (٢) .

« لم يكن المؤمن امعة يوجه فيتوجه ، ولكنه — مع قوة شخصيته — يتأثر برأي من حوله ، وكان على استعداد ذلك ، فمن قبل ، أدخل المسائل الدينية في شؤون الدولة ، فأعلن تفضيل على بن أبي طالب على أبي بكر وعمر ، وأغضب بذلك كثيراً من الناس ، ونادى — من قبل — بتحليل المتعة وهو في طريقه الى الشام ، لما صرَّع عنده من حدث حل المتعة ، مما زَال يحيى بن أكثم يروى له الاحاديث في حرمتها

(١) ضحي الاسلام .
(٢) ضحي الاسلام ج ٣ ص ١٦٣ .

للإنسان والله — جرأة لا يرتضيها . العقل الذي يعرف ثدره ، ولا يعدو طوره ، وليس هذا عيب المعتزلة وحدهم ، بل هو عيب من أتى بعد من علماء الكلام كذلك . » .

لقد كان هذا الاتجاه العقلي الذي ترجمه المعتزلة ، والذى كان يقوم على تمجيد العقل وتأليه ، واحتضان النظام الدينى بما فيه من عقائد وحقائق — بل اخضاع الذات والصفات والأفعال الالهية له ، وعلى قياس الغائب على الشاهد اتجاهها خطرا على الاسلام ، وفتح باب فساد عظيم في المجتمع الاسلامى . لقد كان هذا تحويلاً للدين البسيط العملى الذى جاء به الرسول صلى الله عليه وسلم ، يستسيفه العقل البشري بكل سهولة الى فلسفة نظرية دققة يعجز عن فهمها واساغتها كثير من العقلاه والاذكياء ، ولقد كان هذا تنمية للعقل على حساب العاطفة والوجدان ، واضعافاً للإيمان ، وأشاره للشكوك والشبهات ، وعدم الثقة بما يقوله النبي ، ويعجز العقل عن تعليمه واقامة الدليل على وجوده ، وما أكثر في العالم ما يعجز العقل عن تعليمه واقامة الدليل عليه .

واسمحوا لي أن انقل كلمة أخرى للدكتور احمد أمين في انتقاده على المعتزلة في هذه الناحية :

« ربما أخذ عليهم أنهم في — سيرهم هذا وراء السلطان العقلى — قد نقلوا الدين الى مجموعة من الفضايا العقلية ، والبراهين المنطقية ، وهذا النهج ، اذا صرَّع أن تقتصر عليه في الفلسفة ، فلا يصح أن يقتصر عليه في الدين ، لأن الدين يتطلب شعوراً حياً اكثَر مما يتطلب قواعد منطقية ، فالدين ليس كالمسائل الرياضية ، ولا كالنظريات الهندسية تتطلب من العقل حلها ، وفي ذلك كل الغناء ، بل الدين اكثَر من ذلك ،

انتهز المعتزلة هذه الفرصة السانحة ، وصمموا على أن يكون الاعتزال هو التعبير الوحيد عن عقيدة الإسلام ، والذهب السائد في المملكة لا يزاحمه مذهب آخر ، وكانت « مسألة خلق القرآن » هي المسألة الحاسمة التي يصبح أن تصبح مقياساً للخضوع والاعتزال والتدين بمذهبه ، فرُكِّزَ المعتزلة أعلامهم على هذه المسألة وجعلوها فارقاً بين الإيمان والكفر ، وشعاراً للتوحيد ، وشرطًا لصحة العقيدة .

وقد ألح المعتزلة على تسمية القرآن بالخلقوق ، لأنهم يرون أن الله هو وحده القديم ، وكل ما عداه فهو محدث وخلقوق . وأنكر المحدثون هذا التعبير المحدث ، وألحووا على أن يسموه القديم ، واستثنوا أن يسموه المخلوق ، وقالوا : « القرآن كلام الله ، لا نقول مخلوق ولا غير مخلوق » ، وأشاروا هذه المسألة بدعوة ، لم يقلها النبي صلى الله عليه وسلم ولا صحابته ، فلا تتبعكم في المسير فيها ، ولا تتبعكم في الجدال أو الخصومة ، ونقف عند قولنا : القرآن كلام الله ، وهذا فقط هو ما قال الله في قرآنه الكريم . أنهم كانوا يعتقدون أن الكلام في هذا لا يصح ، ولا يصح أن يصل إلى العامة ، فإذا قلنا لهم « القرآن مخلوق » لم يبق في نفوسهم الشيء واحد ، وهو عدم التصديق والإجلال ، وهذا يدعو إلى ضعف العقيدة ، والاستهانة بالقرآن ، وقد يجلب بعض القائلين إلى أن يعتقدوا — كما ظهر في بعض الأوساط — أن المعنى من الله ، وإنما عبر الرسول عنها بلفظه وعبارته (١) .

أما المعتزلة فرأوا — بحكم العقلية التي نشأوا عليها — أن

(١) اذا شئت الاطلاع على مذاهب المعتزلة والتكلمين وأهل السنة في هذه المسألة ودلائلهم ، فاقرأ « جلاء العينين في محاكمة الاميين » للشيخ نعمان الالوسي البغدادي .

عن الزهرى وغيره ، ويقيم له البراهين على حرمتها ، حتى اقتنع فأمر بأن ينادي بتحريمها بعد أن كان قد أمر بها (١) .

وهذا وصف صادق للمؤمن ، وتصوير نفسيته وطبيعته ، حدة في الذكاء ، والنقاط للراء ، وتهور في الرأي ، وسرعة في التنفيذ ، وهى صفة ملك قوى الشخصية ، شديد الانفعال ، لم تمهله أحواله والظروف المحيطة به للدراسة العميقه . والعلم الراسخ ، وقد أحاط به علماء وأذكياء يحرصون على النفوذ في عقله ، وتنفيذ مذاهبهم وآرائهم في الشعب ، وقهراً لعدائهم عن طريق السلطان .

وهكذا أصبح المعتزلة أصحاب حول وطول في الدولة العباسية ، وأصبح الاعتزال مذهبًا رسميًا يتبعه قاضي القضاة ، أحمد بن أبي دؤاد ، ويحميه الخليفة العباسى ، ويدين به أصحاب المناصب والجاه والنفوذ في المملكة .

ولم يشأ تدين المعتزلة أو طبيعتهم الخاصة أن تعيش في المملكة فكريات من تنافستان ، وأن ينزع الاعتزال مذهب أهل الظاهر والتشور (يعنى المحدثين) ، لقد صدق الاستاذ أحمد أمين اذ قال : « كان لهم طابع خاص غريب يجمع بين التعصب الحاد وحرية الفكر المفرطة (٢) ». وقد رأينا مراراً في التاريخ ، أن المؤمنين بحرية الفكر المفرطة يطغى عليهم التعصب الحاد ، وكأنهم يريدون أن يحتكروا حرية الرأى وينعوها غيرهم ، وشأنهم في ذلك شأن المطففين » « اذا اكتالوا على الناس يستوفون وإذا كالوهم أو وزنوه يخسرون » وهذا الذي نشاهد في هذا العصر عند الاحزاب السياسية .

(١) ضحي الاسلام ج ٣ .

(٢) ضحي الاسلام ج ٣ من ١٦٥ .

احتضنت الدولة العباسية الكبرى في عهد ملك من أقوى ملوكها ، وأعظمهم شأنًا وسلطاناً ، عقيدة لا يفهمها العامة ، ولا يوافق عليها الشعب ، وفرضتها على الجمهور ، وجعلتها فارقاً بين الكفر والإيمان ، والشرك والتوحيد ، وأمرت باقصاء كل من لا يدين بها أو يخالفها ، وامتحانه وتعذيبه ، فكانت محنّة عظيمة على الأمة ، ونكرة فلسفية ضاق عنها تفكير العلامة ، وضاقت بها نفوسهم ، لأنها تتطلب مستوى علمياً راقياً ، والمأمور بالفلسفة وذكاء ، والذين يملكون هذه الأدوات لم يزالوا ولا يزالون قلة بين الشعوب ، يعجبني في ذلك ما قال الاستاذ أحمد أمين ، وهو يذكر غلطة المعتزلة وبلاهتهم — على ذكائهم — في هذا الشأن :

« كان عقل المعتزلة عقلاً حاداً جاناً فلسفياً ، وأضعف نقطة فيه أنه يراد أن يفرض على العامة فرضاً ، يراد أن تكون الأمة فلاسفة تعرف الجوهر والعرض ، والكمية والكيفية ، والحدود واللامحدود ، والوحدة والتعدد ، والمكان والجهة ، وإلى الآن لم يخلق الله أمة كلها فلاسفة على هذا النمط ، لا ادرى أن كان ذلك في مصلحة الإنسانية أو لا » (١) .

ولكن قد كان ذلك ، فقد صدرت من الخليفة كتب وامتحن الناس ، وعزل ناس ، وكانت هذه المسألة الفلسفية شغل الدولة وال الخليفة ، وشغل الناس الشاغل ، ووقع الناس في بلاء عظيم ، وفي حيرة عظيمة ، ولم يدرروا كيف يفتعلون ! مسئلة لا يفهونها ولا يسيغونها ولا يوافقون عليها من يعتقدون فيه الصلاح والنزاهة والتقوى وفهم الكتاب والسنة ، تفرض

(١) ضحي الإسلام ج ٢ ص ١٢ .

المطلبة بهذه العقيدة فرض محتم ، لا يصح العدول عنه ، ولا يسع الحكومة التي تدين بالإسلام ، وتحمي عقيدة التوحيد ، إن تداهن أو تتساهل في تنفيذ هذه العقيدة وأخذ الناس بها ، يمثل هذه الفكرة وهذه النفسية خير تمثيل ما جاء في كتاب المؤمن :

« قد عظم هؤلاء الجهلة » الثالثون بأن القرآن كلام الله غير مخلوق » بقولهم في القرآن اللهم في دينهم ، والجرح في أمانتهم ، وسهلوا السبيل لعدو الإسلام .. ووصفوا خلق الله و فعله بالصفة التي هي لله وحده ، وشبهوه به وليس يرى أمير المؤمنين لن قال بهذه المقالة حظا في الدين ، ولا نصيباً من الإيمان واليقين » .

وهكذا رأى المعتزلة أن الإسلام يتركز في الاعتقاد بخلق القرآن ، وحملوا رأس الحكومة الإسلامية — المؤمن بن الرشيد العباسي — على حمل المسلمين على هذه العقيدة ، فحمل الناس عليها سنة ٢١٨ هـ ، وبدأ ذلك بارسال كتاب إلى إلى بغداد ، أسحاق بن إبراهيم ذكر فيها : إن خليفة المسلمين واجب عليه حفظ الدين واقامته والعمل بالحق في الرعية ، وذكر أن القائلين بقدام القرآن والمتكلين لخلفه « ثر الأمة ورؤوس الضلال المنشقون من التوحيد واحق من يتهم في صدقه ، وتطرح شهادته ، ولا يوثق بقوله ولا عمله ، فإنه لا عمل إلا بعد يقين ، ولا يقين إلا بعد استكمال حقيقة الإسلام وأخلاق التوحيد ، وأمره بجمع الناس وامتحانهم في هذه العقيدة ، وعزل كل من لا يوافق عليها ولا يدين بها .

وهكذا بدأت هذه الفتنة التي تسمى في التاريخ « بالمحنة » وكان ذلك قبل وفاة المؤمن بأربعة أشهر .

عند ظهورها ، وأوذى في هذا السبيل ، وكان أبوه قائدًا كما ذكر الأصمسي .

ترك له أبوه عقاراً ببغداد لا يقوم ببنقات الأسرة ، فنشأ على الصبر والقناعة والكاف .

حفظ أحمد بن حنبل القرآن في صباه ، وتعلم القراءة والكتابة ، ثم اتجه إلى الديوان يمرن على التحرير ، ويقول في نفسه : « كنت وأنا غليم اختلفت إلى الكتاب ، ثم اختلفت إلى الديوان وأنا ابن أربع عشرة سنة » وكانت نشأته فيها آثار النبوغ والرشد حتى قال بعض الآباء : « وأنا انفق على ولدي وأجيئهم بالمؤدبين على أن يتأدبو ، فما أراهم يفلحون ، وهذا أحمد بن حنبل غلام يتيم ! أنظروا كيف ؟ ! وجعل يعجب من أدبه وحسن طريقته » (١) .

وكان عمّه يرسل إلى بعض الولاة بأحوال بغداد ، ليعلم بها الخليفة ، وقد أرسلها مرتين مع ابن أخيه ، أحمد بن حنبل ، فتورع عن ذلك ، ورمى بها الماء تائماً من الوشایة والتسبب لما عسى أن يكون فيه ضرر بال المسلمين ، وقد لفت هذا الورع وهذه النجابة كثيراً من أهل العلم والفراسات ، حتى قال الهيثم بن جميل « إن عاش هذا الفتى فسيكون حجة على أهل زمانه » .

اتجه أحمد بن حنبل إلى الحديث ، وروى عنه أنه قال : « أول من كتبته عنه الحديث أبو يوسف » وبقى يلتقي الحديث

(١) أحمد بن حنبل : محمد أبو زهرة ص ١٨ .

عليهم فرض الجبائية ، يمتحن فيها علماؤهم ، ويعزل فيها قضائهم ، ويسقط فيها شهودهم .

لقد كانت السنة بل الأمة بحاجة ملحة إلى الارشاد والتوجيه ، وإن شئت قلتم إلى الزعامة الدينية ، وكان المسلمون في حاجة شديدة إلى أمم يثرون بدينه وأمانته وفقهه ، يعارض هذا التيار ويقف في وجه الحكومة مدافعاً عن السنة ، جاهراً بالحق ، محتملاً للأذى ، صابراً على البلاء ، ولا بد أن تكون شخصية قوية معروفة تتمتع بالاجلال والتقدير .

لقد ظهرت هذه الشخصية التي يصبح صاحبها « زعيم المعارضة » وحامل لواء السنة ، وهي شخصية أحمد بن حنبل .

أحمد بن حنبل : هو أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال ، الإمام أبو عبد الله ، الشيباني الذهلي .

نشأته ودراسته : ولد في ربيع الأول سنة ١٦٤ هـ ، جيء به حملان من مرو ، وولد في بغداد ، وتوفي أبوه محمد شاباً ، فوليته أمه (١) . نسبة عربي ، وهو شيباني في نسبة لأبيه وأمه ، وقد عرفت هذه القبيلة بالهمة والإباء وشدة الشكيمة والصلابة ، كان منها المثنى بن حارثة ، القائد الإسلامي المعروف ، انتقل جده إلى خراسان ، وكان والياً على سرخس ، في العهد الأموي ، وناصر الدعوة العباسية

(١) ترجمة الإمام أحمد من تاريخ الإسلام للحافظ الذهبي ص ١٠ .

شتبه الله على ذلك ! ثم قال لينصرف ، فقال يحيى :
الآن أخذ عليه الموعود ؟ فأبى أحمد وقال : لم أغير
النية في رحلتي اليه أو كما قال ، ثم سافر الى اليمن لاجله ،
وسمع عنه الكتب واكثر عنه » (١) .

واستمر على هذا الجد والطلب حتى بلغ مبلغ الامامة
في الحديث ، قال عبد الله بن احمد ، سمعت أبا زرعة
يقول : « كان أبوك يحفظ الف الف حديث ، فقيل له ،
وما يدريك ؟ قال : ذاكرته ، فأخذت عليه الأبواب » (٢)
وقال ابراهيم الحربي : « رأيت احمد كأن الله جمع له علم
الأولين والآخرين » قال أبو عبيدة : « ما رأيت رجلا أعلم
بالسنة من احمد » وكان مع ذلك معيجا بالشافعى ، كثير
الاجلال له ، يقول : « ما رأت عيناً مثله » وقد استقاد منه
في الفقه والاستنباط ، واعترف بذلك الباهر ، وقوة قياسه ،
وكان الشافعى معيجا به حتى قال : (خرجت من بغداد
وما خلقت بها أفقه واتقى من ابن حنبل) .

وجلس احمد للتدريس والفتيا ، وقد بلغ الأربعين ، فوافق
السنة ، ووافق في نشر علم النبوة سن النبوة ، وكان
اقبال الناس على مجالسه عظيما ، فقد ذكر أن عدد من كانوا
يستمعون الى درسه نحو خمسة آلاف ، وانه كان يكتب
فيهم نحو خمسمائة » (٣) .

١٩

بغداد من سنة ١٧٩ هـ الى سنة ١٨٦ هـ ولزم عالماً كبيراً
من علماء الحديث والآثار ببغداد أربع سنوات ، وهو هشيم
ابن بشير بن أبي حازم الواسطي (١٨٣) وسمع عبد الرحمن
ابن مهدي وأبا بكر بن عياش ، وكان في طلبه للعلم مثال
الجد والحرص والنشاط ، فقد ذكر عن نفسه : « كنت
ربما أردت البكور في الحديث ، فتأخذ أمى بثيابى ، حتى
يؤذن الناس أو حتى يصبحوا » .

رحل احمد سنة ١٨٦ الى البصرة ، ثم رحل الى الحجاز ،
ورحل الى اليمن ، والى الكوفة ، وضاقت نفقة عن الرحلة
الى الري ، قال : « لو كان عندي خمسون درهماً لخرجت
الى جرير بن عبد الحميد » (١) .

وفي سنة ١٨٧ التقى في رحلته الى الحجاز مع الشافعى ،
واخذ عنه الفقه وأصوله ، وعلم الناسخ والنسوخ ، ولتقى
الشافعى بعد ذلك ببغداد ، وقد حرر الشافعى فقهه ،
ونصح احمد في الحديث وعلم الرواية ، حتى كان الشافعى
يقول له : « اذا صح عندكم الحديث فاعلمنى به » .

ويدل على علو همة في طلب العلم ، قصة يرويها ولده
صالح ، قال : « عزم أبي على الخروج الى مكة ، ورافق
يحيى بن معين ، فقال أبي : نحن ونمضي الى صنعاء الى
عبد الرزاق ، قال فمضينا حتى دخلنا مكة ، فإذا عبد الرزاق
في الطواف ، وكان يحيى يعرفه ، فطئنا ثم جئنا الى عبد
الرزاق ، فسلم عليه يحيى ، وقال : هذا أخوك احمد بن حنبل ،
وقال ابراهيم الحربي : « رأيت احمد كأن الله جمع له علم

(١) ترجمة الامام احمد من ١٢٠ .

(٢) ترجمة الامام احمد من ١٣ .

(٣) ابن حنبل نقل عن المناقب لابن الجوزى من ٣١٠ .

١٨

كما ابتل في أيام المعتصم بالتعذيب والصرم والقصوة ، وكان في كلِّيَّهَا صابراً عنيفاً نزيهاً ، وكانت الأخرى أشد عليه من الأولى ، وقد ثبتت على عفافه وزهده وعزوفه عن أموال السلطان ، وله في ذلك أخبار غريبة ، منها ما رواه حنبل قال : « بينما نحن جلوس بباب الدار اذا يعقوب - أحد حجاب المتوكل - قد جاء ، فاستأذن على أبي عبد الله ، فدخل ودخل أبي وانا ومع بعض غلمانه بدرة على بغل ، ومعه كتاب المتوكل ، فقرأه على أبي عبد الله : « انه صع عند أمير المؤمنين براءة ساحتك وقد وجه اليك بهذا المال تستعين به » . فأبى أن يقبله ، فقال : مالي اليه حاجة ، فقال : يا أمي عبد الله ! اقبل من أمير المؤمنين ما أمرك به ، فان هذا خير لك عنده . فاقبل ولا ترده ! فانك ان ردته خفت ان يظن بك سوءا . فحينئذ قبلها . فلما خرج قال : يا أمي على ! قلت لبيك ! قال : ارفع هذه الانجنة وضعها ! (يعني البدرة تحتها) فوضعتها وخرجنا . فلما كان من الليل اذا ام ولد أبي عبد الله تدق علينا الحائط . فقلت لها مالك ؟ قالت : مولاي يدعوه عنه . فأعلمت أبي . وخرجنا فدخلنا على أبي عبد الله . وذلك في جوف الليل . فقال يا عم ! ما أخذنى النوم هذه الليلة فقال له أبي : ولم ؟ قال : لهذا المال . وجعل يتوجع لآخره . وجعل يسكنه ويسهل عليه . فقال : حتى تصبح وترى فيه رأيك . فان هذا ليل . والناس في منازلهم ، فامسك وخرجنا فلما كان في السحر . وجه الى عبدوس بن مالك . والحسن بن البزار ، فحضرها وحضر جماعة ، منهم هرون الجمال وأحمد ابن منيع ، وابن الدروقى وأنا ، وأبى وصالح ، وعبد الله فجعلنا نكتب من يذكرونه من اهل الستر والصلاح ببغداد والكوفة فوجه منها الى أبي سعيد الاشج وابي كريبا . والى من ذكر من اهل العلم والسنّة من يعلمون انه محتاج ،

و كانت مجالسه تمتاز بالوقار والسكينة وحسن الانصات واجلال العلم ، وكانت بعيدة عن المداعبة والهزل وكل ما يذهب رواء العلم وروعه الدين ، وكان للقراء تقديم على الأمراء والاغنياء ، نقل الذهبي عن المرودي قال : « لم ار الفقير في مجلس اعز منه في مجلس أبي عبد الله ، كان مائلاً اليهم ، مقصراً عن أهل الدنيا ، وكان فيه حلم ، ولم يكن بالعجلول ، وكان كثير التواضع ، تعلوه السكينة والوقار ، اذا جلس في مجلسه بعد العصر لفتيا لا يتكلم حتى يسأل ، واذا خرج الى مسجده لم يتصدر ، يقعد حيث انتهى به المجلس » (١) .

سيرته وأخلاقه : كانت حياة احمد بن حنبل رحمة الله حياة زهد وقناعة وتوكل ، وكان على قدم السلف الصالح ، وأصحاب العزيمة من الطراز الأول ، وكان ذلك عن اختيار لا عن اضطرار ، فلم يتقبل هدايا الخلفاء والسلطانين وصلاتهم ، وكان يتعافاها « قد خلف له أبوه طرز » (٢) ، وكان يأكل من غلة تلك الطرز ، ويتعفف بكرائها عن الناس (٣) واذا وجد خصاصة حمل جبله على عاتقه ، وذهب فجمع بقايا الزرع الذي يترك في الأرض — وهو في حكم المباح — فالتقطه ، وقد كان في بعض الأحيان يؤجر نفسه للحمل في الطريق — وهو امام المسلمين يومئذ — وكان في بعض الأحيان يكتب بأجرة ، تقول ام ولده : « كان اذا لم يكن عند مولاي (احمد بن حنبل) شيء فرح يومه ذلك » وقد ابلى في أيام المتوكل بالابتال والصلات والجوائز ،

(١) ترجمة الامام احمد ص ٣٥

(٢) الطرز جمع طراز ككتاب وكتب ، والطراز الموضع الذي تنسج فيه الشياطين .

(٣) المناقب لابن الجوزي .

وقال حنبل : كان في حياته ربما استعار الشيء من منزلنا ومتزل ولده . فلما صار اليها من مال السلطان ما صار . امتنع عن ذلك . حتى وصف له في علته قرعة تشوى ويؤخذ ماؤها . فلما جاءوا بالقرعة . قال بعض من حضر : اجعلوها في تنور يعني في دار صالح فانهم قد خبزوا . فقال بيده : لا !

وكان لا يرى حرمة هذه الاموال . ولكنه يرى أنها أخذت من غير حل وقد تعلقت بها حقوق المسلمين وقلوبهم . فكان يتحاشى أخذها ويتأثر من قبولها . وقد قال مرة لأولاده « لم تأخذونه والغفور معطلة غير مشحونة . والفيء غير مقسوم بين أهله ؟(١) »

وقال مرة : « ماذا ننتظر ؟ إنما هو الموت . فاما الى جنة واما الى النار . فطوبى لمن قدم على خير(٢) » وقال له ولده ليس قد أمرت ما جاعك من هذا المال من غير مسألة ولا اشراف نفس أن يأخذها ؟ قال قد أخذت مرة بلا اشراف نفس . فالثانية والثالثة ! فما بال نفسك الم تشرف ؟ قال فقلت : الم يأخذ ابن عمر وابن عباس ؟ قال ما هذا وذاك ! وقال لو أعلم ان هذا المال يؤخذ من وجهه ولا يكون فيه ظلم ولا حيف لم أبال »(٣) .

وهنا نقف وقفة قصيرة ونتسأله ، لم كان هذا التشديد من أحمد ؟ ولماذا هذه المغالاة ؟ وأقول : لو لا هذه

فرقها كلها ، ما بين الخمسين والمائة والمائتين . فما بقى في الكيس درهم ، ثم تصدق بالكيس على مسكنين .

وقد أقام أحمد بن حنبل في عسكر المتوكل في ضيافته . وتعطف عن طعامه وأمواله . قال ابنه صالح نزلنا في (عسكر المتوكل) في دار التياح . ولم يعلم أبو عبد الله . فسأل بعد ذلك من هذه الدار ؟ قالوا : هذه دار التياح . فقال : حولوني ! اكتروا لي دارا ! قالوا : هذه دار أزلكها أمير المؤمنين . قال : لا أبيب هنا . قال أبي : فلم نزل حتى اكتربينا له دارا . وكانت تأتينا في كل يوم مائدة فيها الوان يأمر بها المتوكل . والفاكهه والثلج وغير ذلك . فما نظر كل يوم مائة وعشرين درهما(١) قال : ومكث خمسة عشر يوما يفتر في كل ثلاث على ثمن سويف . ثم جعل بعد ذلك بالمائدة توضع بالدهليز لثلا يراها(٢) .

ولما رجع الى الدار نزع الثياب . وكانت قد خلعت عليه ثم جعل يبكي فقال : « سلمت من هؤلاء منذ ستين سنة حتى اذا كان في آخر عمرى بليت بهم . ما أحسبني سلمت من دخولي على هذا الغلام فكيف بمن يجب على نصحه من وقت تقع عيني عليه الى ان أخرج من عنده ! يا صالح ! وجه بهذه الثياب الى بغداد تباع ويتصدق بثمنها . ولا يشتري احد منكم شيئا(٣) » .

(١) ترجمة الامام أحمد ص ٦١ .

(٢) أيضا ، ص ٦٦ .

(٣) أيضا ص ٦٢ .

وهناك تعليقات أخرى يوافق عليها علم النفس وعلم الأخلاق ، ولا أطيل بذكرها ، واقتصر على هذه الملاحظة التاريخية ، واللح على أن منصب التجديد والبعث الجديد يتطلب لا محالة زهداً وترفعاً عن المطامع وسفاسف الأمور ، وبأبى الاندفاع إلى التيارات ، ويتنافى مع الحياة الوداعية الرخية ، والعيشة البادحة الثرية ، إنما هو خلافة للرسول الأعظم صلى الله عليه وسلم وقد قيل له « ولا تمدن عينيك إلى ما متعنا به أزواجاً منهم زهرة الحياة الدنيا ، لفتقهم فيه ، ورزق ربك خير وأبقى » وأمر بأن يقول لازواجه « ان كنتم تردن الحياة الدنيا وزينتها فتعالين أمتعكن وأسرحكن سراحًا جميلاً » وهذه سنة الله فيما يختاره لهذا الأمر العظيم ، ومن يرشح نفسه وينميتها بهذا المنصب الخطير ، ولن تجد لسنة الله تبديلاً .

وأرجع إلى حديث **أحمد بن حنبل** ماقول : قد كان - مع هذه الزهادة وخصاصة العيش - جواداً سمح النفس ، يقول : « يؤكل الطعام بثلاث ، مع الأخوان بالسرور ، ومع الفقراء بالإشار ، ومع أبناء الدنيا بالمروءة » ويقول : « لو أن الدنيا نقل حتى تكون في مقدار لقمة ، ثم أخذها أمرؤ مسلم ، فوضعتها في فم أخيه المسلم ، ما كان مسراً»(١) .

وكان كثير العفو عن يسيء إليه اغاظ له رجل الكلم وتركه مغاضباً ثم عاد إليه نادماً ، وقال له معتذراً : يا أبا عبد الله ! إن الذي كان مني على غير تعمد ، فانا أحب أن يجعلنى في حل ، فقال **أحمد** : « ما زالت قدماء من

(١) ابن حنبل ص ٨٧ - ٨٨

الصرامة ، ولو لا هذا التدقيق في الزهد والعزوف عن أموال السلطان ، ولو لا هذه المحافظة الشديدة على منهج الحياة الذى التزمه **أحمد بن حنبل** ، لما استطاع أن يستعصى على هذه الدولة القوية ، وأن يفلت من حالها ، ولما استطاع أن يمثل هذا الدور الرائع في تاريخ الاصلاح والتجديد والدفاع عن الدين ، وأن يؤثر طوداً شامحاً ، وجبراً راسينا ، في هذه التيارات التى تجرف الرجال وتحرك الجبال .

ثم انه بهذا الزهد والتوكيل على الله استفاد قوة روحية ، وصلة عميقة بالله ، وانابة إليه ، استحق بها النصر وتغلب على نزوات النفس وشهواتها .

وقد رأينا الزهد والتجديد مترافقين في تاريخ الإسلام ، فلا نعرف أحداً من قلب التيار ، وغير مجرى أو افتتح عمهاً جديداً في المجتمع الإسلامي خالداً في العلم والفن والدين ، وخلف تراثاً الأفكار والأراء ، ويسطير على العلم والأدب إلا وله نزعة في الزهد ، وتغلب على الشهوات ، وسيطرة على المادة ورجالها ، ولعل السر في ذلك أن الزهد يكسب الإنسان قوة المقاومة ، والاعتداد بالشخصية والعقيدة ، والاستهانة برجال المادة ، وبصرعى الشهوات ، وأسرى المعدة ولذلك ترى كثيراً من العبقرىين والنوابغ في الأمم ، كانوا زهاداً في الحياة متمردين على الشهوات ، بعيدين عن الملوك والأمراء والاغنياء في زمانهم ، ولأن الزهد يشير في النفس كواطن القوة ، ويشغل المواهب ويلهب الروح . والدعة والرخاؤة تبلد الحس ، وتنيم النفس ، وتميت القلب .

الليل ، رفعوا أصواتهم بالدعاء ادعوا لابي عبد الله ! وكنا نمد المنجنيق ونرمي عنه ، ولقد رمى عنه بحجر والعلج على الحصن متقوس بدرقة ، فذهب برأسه وبالدرقة ، فتغير وجهه وقال : ليته لا يكون استدراجا ! فقلت : كلام(١) .

وقد كان كثير من غير المسلمين يجلونه ويخضعون له ، ويعتقدون فيه الصلاح ، ويتبركون بزيارته ، قال المروزى : رأيت بعض النصارى الاطباء قد خرج من عند ابى عبد الله ومعه راهب فسمعت الطبيب يقول : انه سالنى ان يجئ معي حتى ينظر الى ابى عبد الله . وقال ايضاً : ادخلت نصرانيا على ابى عبد الله يعالجها ، فقال : يا ابا عبد الله ! انى اشتئهى ان اراك منذ سنين ، ما بقاوك صلاح الاسلام وحده ، بل للخلق جيئعا ، وليس من أصحابنا أحد الا رضى بك قال المروزى : فقلت لابى عبد الله ، انى لارجو ان يدعى لك في جميع الامصار ، فقال يا ابا بكر ! اذا عرف الرجل نفسه فما ينفعه كلام الناس (٢) ؟

وكان مع هذا التواضع مهيبا وقورا ، وكان الناس مدفوعين الى اجلاله وتهيبة شأن من « تواضع لله رفعه الله » يقول أحد معاصريه : دخلت على اسحق بن ابراهيم (نائب ببغداد) وفلان وفلان من السلاطين ، فما رأيت أهيب من احمد بن حنبل ، صرت اليه أكلمه في شيء فوquette على الرعدة حين رأيته من هيئته(٣) .

(١) ابن حنبل ص ٢١ .

(٢) ابن حنبل ص ٩١ .

(٣) ترجمة الامام احمد ص ٢٢ .

مكانها حتى جعلتك في حل (١) وقد عفا عن كل من أساء اليه ، او تسبب في عقوبته ومحنته ، وجعلهم في حل ، وقال : ما على رجل أن يعذب الله بسببه أحدا (٢) ، وقال حنبل بن اسحق ، سمعته يقول : كل من ذكرني في حل الا مبتدع ، وقد جعلت ابا اسحق - يعني المعتصم - في حل ، ورأيت الله تعالى يقول : (وليعفوا ولি�صفحوا ، الا تحبون أن يغفر الله لكم) (٣) ؟ .

وكان مع هذه الفضائل التي أوسعه الله بها متواضعا لله ، متطمئنا للناس ، ولا يفتخر في شيء . قال يحيى بن معين : ما رأيت مثل احمد بن حنبل ، صحبته خمسين سنة ما افتخر علينا بشيء مما كان فيه من الفلاح والخير (٤) ، وقال غارم أبو النعمان : وضع احمد عندى نفقة ، فكان يجيء فياخذ منها حاجته ، فقالت له يوما : يا ابا عبد الله ! بلغنى انك من العرب ، فقال : يا ابا نعمان ! نحن قوم مساكين ، فلم يزل يدافعني حتى خرج ولم يقل شيئا (٥) .

وقد وضع الله له القبول في قلوب العباد ، وطار ذكره في الآفاق ، ودعا له المسلمين وتقرروا بحبه الى الله ، وهو يخاف على نفسه من الاستدراج ، قال المروزى : قلت لابى عبد الله : ما اكثر الداعي لك ! قال : اخاف ان يكون هذا استدراجا ، بأى شيء هذا ؟ وقلت لابى عبد الله : ان رجلا قدم طرسوس فقال لي : انا كان في بلاد الروم في الغزو ، اذ هدأ

(١) أيضاً ص ٨٥ .

(٢) ترجمة الامام احمد ص ٥٤ .

(٣) ترجمة الامام احمد ص ٥٥ .

(٤) حلية الاولياء ج ٩ ص ١٨١ .

(٥) ترجمة الامام احمد ص ٢٢ .

وفاته :

قال المروزى : مرض أبو عبد الله ليلة الاربعاء لليلتين خلتا من ربيع الاول ، ومرض تسعة أيام ، وكان ربما اذن بيده ، وتسامع الناس وكثروا ، يسلمون عليه ويرد عليهم الناس ، فوكل السلطان بيابه وبباب الزقاق الرابطة وأصحاب الاخبار ، ثم اغلق باب الزقاق فكان الناس في الشوارع والمساجد حتى تعطل بعض الباعة ، وحيل بينهم وبين البيع بعض الدور وطرز الحاكمة ، وربما تسلق ، وجاء أصحاب الاخبار فتقعدوا على الأبواب ، وجاء حاجب بن طاهر فقال : ان الامير يقرئك السلام ، وهو يشتته ان يراك ، فقال : هذا مما اكره ، وامير المؤمنين اغفاني مما اكره ، وأصحاب الخبر يكتبون بخبره الى العسكر ، والبرد تختلف كل يوم . وجاء بنو هاشم فدخلوا عليه ، وجعلوا ي يكون عليه ، وجاء قوم من القضاة وغيرهم ، فلم يؤذن لهم ، ودخل عليه شيخ فتال : انكر وقوفك بين يدي الله ، فشقق ابو عبد الله ، وسألت الدموع على خديه ، فلما كان قبل وفاته بيوم أو بيومين قال : أدعوا الى الصبيان — بلسان ثليل — فجعلوا ينضمون اليه ، وجعل يشتمهم ويسمح بيده على رؤوسهم وعينه تدمع ، فقال له رجل : لا تفتن لهم يا ابا عبد الله ! فأشار بيده فظننا معناه : انى لم ارد هذا المعنى . وكان يصلى قاعدا ، ويصلى وهو مضطجع ، لا يكاد يفتر ، ويرفع يديه في (ايماء الركوع) وادخلت الطست تحته ، فرأيت بوله دما عبيطا ليس فيه بول ، فقتلت للطيب ، فقال : هذا رجل قد فتت الحزن والغم جوفه ، واشتدت علته يوم الخميس ، ووضاته فقال خلل الاصابع ، فلما كانت ليلة الجمعة ثليل ،

وتبص صدر النهار ، فصاح الناس وعلت الاصوات بالبكاء ، حتى كأن الدنيا قد ارتجت وامتلات السكك والشوارع^(١) .

قال المروزى : أخرجت الجنازة بعد منصرف الناس من الجمعة ، قال عبد الوهاب الوثقى : ما بلغنا أن جمعا في الجاهلية والاسلام مثله ، حتى بلغنا أن الموضع مسح وحضر على الصحيح ، فإذا هو نحو من ألف الف ، وحضرنا على القبور نحوا من ستين ألف امرأة ، وفتح الناس أبواب المنازل في الشوارع والمدربون ينادون من أراد الوضوء ، وقال ابن اسحق البغوى : حضر من حضر جنازة احمد من الرجال ثمان مائة ألف ، ومن النساء ستين ألف امرأة^(٢) ، هذا سوى من كان في السفن في الماء^(٣) .

وبهذا الاحتشاد العظيم في جنازته تحقق مائنا به بقوله : قولوا لأهل البدع بيننا وبينكم الجنائز^(٤) .

وكانت وفاته سنة ٢٤١ هـ

المخنة :

اصدر المؤمنون سنة ٢١٨ — كما تقدم — رسالة الى والي بغداد ، اسحق بن ابراهيم امر فيها بجمع القضاة وامتحانهم في عقيدة خلق القرآن ، وعزل من لا يقول بذلك منهم ،

(١) ترجمة الامام احمد ص ٧٧ - ٧٨

(٢) ترجمة الامام احمد ص ٨٠

(٣) ايضا من ٨١

(٤) ايضا من ٨١

رياسة المعارضة — كما يقول الدكتور أحمد أمين — في أحمد بن حنبل ، فكان زعيمها وعلمها ومتوجه الانظار فيها .

ووصل أحمد بن حنبل الى بغداد مقيدا ، وحبس في دار عماره ببغداد ، ثم حول الى سجن العامة ، ومكث في السجن نحو من ثلاثين شهرا ، قال ابنه حنبل : كنا نأتيه ، وقرأ على كتاب الارجاء وغيره في الحبس ، ورأيته يصلى بأهل الحبس وعليه القيد ، فكان يخرج رجله من حلقة القيد وقت الصلاة والنوم .

أحمد بن حنبل يحكى قصته :

ويحكى أحمد بن حنبل قصته وما جرى له أيام المعتصم خليفة المؤمنون . وهى قصة البطولة الخالدة والإيمان الرائع، فلنستمع اليه !

« فلما كان في الليلة الرابعة وجه — يعني المعتصم — ربيعا الذى كان يقال له الكبير أبو اسحق ، فأمره بحمله إليه ، فادخلت على اسحق ، فقال : يا أحمد ، أنها والله نفسك ، أنه لا يقتلك بالسيف ، أنه قد آلى أن لم تجبه أن يضررك ضربا بعد ضرب ، وأن يقتلك في موضع لا ترى فيه شمس ولا قمر .. فلما صرنا إلى الموضع المعروف بباب البستان ، أخرجت ، وجئ بذلة فحملت عليها وعلى القياد ، وما معى أحد يمسكني ، فكدت غير مرة ان آخر على وجهى لثقل القيد ، فجئ بى إلى دار المعتصم ، فادخلت حجرة ودخلت إلى بيت ، وأتقلل الباب على ، وذلك في جوف الليل ، وليس في البيت سراج ، فاردت أن اتمسح للصلوة ، فمددت يدى فإذا أنا ببناء فيه ماء وطست موضوع ،

٤١

واستطاعت شهادة من لا يراها من الشهود ، وأرسلت منها صور إلى الأقطار الإسلامية ، ثم كتب إليه أن يرسل إليه سبعة من كبار المحدثين الذين عارضوا هذه العقيدة ، ففعل . وأجاب هؤلاء ، فأعادهم إلى بغداد ، وامر الوالى أن يجمع الفقهاء والمشايخ من أهل الحديث في داره ، ففعل ، وفيه القول ، وضيق الامر ، وأمر بالتوسيع في امتحان الناس ، وأمثال الوالى أمره ، فحضر مشاهير العلماء ورؤوس الناس وامتحنهم ، وكانت اجابات القوم مختلفة ومضطربة ، وحرر الوالى محضرا بجميع أقوال المتخفين ، وأرسل إلى المؤمن وثار المؤمن بقراءاته . واشتد غضبه . وعرض بهم ابن المهدى أن لم يرجعوا عن قولهما . وأمر بالعود إلى امتحان هؤلاء . فان اصرروا فاحملهم أجمعين موشين إلى عسكر أمير المؤمنين .. فان لم يرجعوا ويتولوا ، حملهم جميعا على السيف ان شاء الله ولا قوة إلا بالله » .

وامتثل الوالى أمر الخليفة ، وجمعهم ثانية ، وقرأ عليهم كتاب المؤمن ، فأقرروا جميعا بأن القرآن مخلوق الا اربعة : أحمد بن حنبل ، وسجاده ، والقواريرى ، ومحمد بن نوح ، وأمر بهم فتشدوا في الحديد ، واعترف سجادة بخلق القرآن ، فاطلق سراحه ، وأجاب القواريري بعد يوم آخر ، فاطلق سراحه ، وانحصر الامر في اثنين : أحمد بن حنبل ، وابن نوح ، فتشددهما في الحديد ووجهها إلى المؤمن ، ثم أرسل أبنته من المتخفين بأمر المؤمن ، وبلغتهم وفاة المؤمن وهو بالسرقة ، فخلى والى بغداد سبيل أكثرهم ، ومات محمد بن نوح وهو عائد الى بغداد ، وهكذا تركت

٤٠

فلمما طال المجلس ضجر وقال : قوموا ! وحبستني —
يعنى عنده — وبعد الرحمن بن اسحق يكلمنى ، فقال
المعتصم : ويحك اجبنى ! فقال : ما اعترفك ، لم تكن
تائينا ؟ فقال له عبد الرحمن بن اسحق : يا أمير المؤمنين !
اعرفه منذ ثلاثين سنة ، يرى طاعتك والجهاد والحج معك ،
قال : فيقول : والله انه لعالم ، وأنه لفقيه ، وما يسوئنى
ان يكون معى يرد عنى اهل الملل . ثم قال لي : ما كنت
تعرف صالحها الرشيدى ؟ قلت قد سمعت باسمه ، قال :
كان مؤدبى ، وكان في ذلك الموضع جالسا — وأشار الى
ناحية من الدار — فسألته عن القرآن فخالفنى ، فأمرت
به ، فوطئه وسحب !

ثم قال : يا أحمد ! اجبنى الى شيء لك فيه أدنى فرج
حتى أطلق عنك بيدي ، قلت : أعطونى شيئاً من كتاب الله
او سنة رسوله ! فطال المجلس وقام ورددت الى الموضع
الذى كنت فيه .

فلمما كان بعد المغرب ، وجه الى رجلين من أصحاب ابن
أبي دؤاد ، بيتان عندي ويناظران ويقيميان معى ، حتى اذا
كان وقت الافطار جيء بالطعام ، ويجتهدان بي ان افتر
فلا افعل ، ووجه الى المعتصم ابن أبي دؤاد في بعض الليل ،
قال : يقول لك أمير المؤمنين ما تقول ؟ فارد عليه نحوا
اما كنت أرد ، فقال ابن أبي دؤاد ، والله لقد كتب اسمك في
السبعة ، يحيى بن معين وغيره ، فمحوته ، ولقد ساعنى
أخذهم اياك ، ثم يقول ان أمير المؤمنين قد حلف ان يضربك
ضربا بعد ضرب ، وأن يلقيك في موضع لا ترى فيه الشمس ،
ويقول : ان اجبنى حيث اليه حتى أطلق عنه بيدي ،
وانصرف » .

٤٣

فتوضأت وصلت ، فلما كان من الغدو أخرجت تكتى من
سراويلى وشددت بها الاقياد احملها ، وعطنت سراويلي ،
نجاء رسول المعتصم فقال : أجب ! فأخذ بيدي ودخلنى عليه ؟
والتكى في يدى أحمل بها الاقياد ، واذا هو جالس ، وابن
أبى دؤاد حاضر ، وقد جمع خلقاً كثيراً من أصحابه فقال
لي : — يعني المعتصم — : ادنه ! فلم يزل يدینى حتى قربت
منه ، ثم قال لي : اجلس ؟ فجلست ، وقد اثقلنى الاقياد ،
فمكثت قليلاً ، ثم قلت : اتأذن لي بالكلام ؟ فقال : تكلم .
فقلت : الى ما دعا الله ورسوله ؟ فسكت هنئه ، ثم قال :
الى شهادة ان لا اله الا الله ، فقلت : فائنا اشهد ان لا اله
 الا الله ، ثم قلت : ان جدك ابن عباس يقول : لما قدم وفد
الايام ، فقال اتدرون ما ايام ؟ قالوا : الله ورسوله عن
اعلم ، قال شهادة ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله ،
وأقام الصلاة وایتاء الزكاة ، وان تعطوا الخمس من المغنم ،
قال أحمد : قال : — يعني المعتصم — لولا انى وجئتكم في
يد من كان قبلى ما عرضت لك .

ويذكر أحمد بن حنبل ما جرى بينه وبين علماء البلاط من
الكلام والنظرة ، ثم يقول : وجعل ابن أبى دؤاد يقول :
يا أمير المؤمنين ! لئن اجباك لهو احب الى من مائة ألف
دينار ومائة ألف دينار ، فيبعد من ذلك ما شاء الله ان بعد ،
فقال المعتصم : والله لئن اجبنى لاطلق عنه بيدي ولا ركب
اليه بجندى ، ولا طأن عقبه .

ثم قال : يا أحمد ! والله انى عليك لشفيق ، وانى لأشفق
عليك كشدقنى على هرون ابني ، ما تقول ؟ فاقول : أعطونى
شيئاً من كتاب الله او سنة رسوله .

٤٢

« قال فلما كان في الليلة الثالثة قلت : خليق أن يحدث
غدا من أمري شيء ، فقلت لبعض من كان معى ، الموكل
بى : ارتد لي خيطا ! فجاعنى بخيط فشددت به الأقياد ورددت
الثكة إلى سراويلي مخافة أن يحدث من أمري شيء فأتعرى ،
فلما كان من الغد في اليوم الثالث وجه إلى ، فأخذت فإذا
الدار غاسقة ، فجعلت أدخل من موضع إلى موضع ، وقوم
معهم السيف ، وقوم معهم السياط وغير ذلك : ولم يكن
في اليومين الماضيين كبير عدد من هؤلاء ، فلما انتهيت إليه ،
قال : أقعد ! ثم قال : ناظروه ! كلموه ! فجعلوا يناظرونى ،
يتكلم هذا فارد عليه ، ويتكلم هذا فارد عليه ، وجعل صوتي
يعلو أصواتهم ، فجعل بعض من أعلى رأسه قائم يومى
إلى بيده ، فلما طال المجلس نحاني ثم خلابهم ، ثم نحاني
ورديني إلى عنده ، فقال : ويحك يا أحمى ! أجنبى حتى أطلق
عنك بيدي ! فرددت عليه نحو ما كنت أرد ، فقال لي :
عليك ! — وذكر اللعن — وقال خذوه واسحبوه واحلقوه !
قال : فسحب ثم خلعت .

قال : وقد كان صار إلى شعر من شعر النبي صلى الله
عليه وسلم في كم قميصي ، فوجه إلى اسحق بن ابراهيم :
ما هذا المصور في كم قميصك ؟ قلت : شعر من شعر رسول
الله صلى الله عليه وسلم وقال : ويسعى بعض القوم إلى
القميص ليخرقه على فقال لهم — يعني المعتصم — لا تخرقوه!
فنزع القميص عنى ، قال فظننت أنه انما درأ عن القميص
الخرق بسبب الشعر الذي كان فيه ، قال : وجلس المعتصم
على كرسى ، ثم قال : العقابين والسياط ! فجيء بالعقابين ،
نمدت يداى ، فقال بعض من حضر خلفى : خذ نائى الخشبيتين
بيديك ، وشد عليهما ! فلم أفهم ما قال ، فتلخلعت يداى .

ولما جيء بالسياط نظر إليها المعتصم وقال : ائتونى
بغيرها ! ثم قال للجلادين ، تقدموا ! فجعل يتقدم إلى
الرجل منهم فيضربنى سوطين ، فيقول له شد ! قطع الله
يدك ، فلما ضربت تسعة عشر سوطا قام إلى — يعني
المعتصم — وقال : يا أحمى ! علام تقتل نفسك ؟ أنى والله
عليك لشفيق ، قال : فجعل عجيف ينخسنى بقائمة سيفه ،
وقال أتريد ان تغلب هؤلاء كلهم ؟ وجعل بعضهم يقول :
ويحك ! الخليفة على رأسك قائم ! وقال بعضهم يا أمير
المؤمنين ! دمه في عنقى ، أقتله ! وجعلوا يقولون يا أمير
المؤمنين ! أنت صائم ، وأنت في الشمس قائم ، فقال لي :
ويحك يا أحمى ! ما تقول ؟ فأقول اعطونى شيئا من كتاب
الله أو سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم أقول به ،
فرجع وجلس ، وقال للجلاد : تقدم وأرجع ! قطع الله يديك !
ثم قام الثانية فجعل يقول : ويحك يا أحمى ! أجنبى ! فجعلوا يقلدون
على ويقولون : يا أحمى ! أمامك على رأسك قائم ، وجعل
عبد الرحمن يقول : من صنع من أصحابك في هذا الامر
ما تصنع ؟ وجعل المعتصم يقول : ويحك أجنبى إلى شيء
لك فيه أدنى فرج حتى أطلق عنك بيدي ؟ فقلت : يا أمير
المؤمنين ؟ اعطونى شيئا من كتاب الله ، فسirجع ، وقال
للجلادين : تقدموا ؟ فجعل الجlad يتقدم ويضربنى سوطين
ويتنتحى ، وهو في خلال ذلك يقول : شد ؟ قطع الله يديك ،
قال أبي : فذهب عقلى ، فافتقت بعد ذلك فإذا الأقياد قد
اطلقت عنى ، فقال لي رجل من حضر : أنا كيتك على
وجهك ، وطرحنا على ظهرك باريته ودسناك ؟ قال أبي :
فما شعرت بذلك ، وأنتونى بسوق ، فقالوا لي : أشرب
وتقيا ؟ فقتلت : لا أفتر ، ثم جيء بى إلى دار اسحق بن
ابراهيم ، فحضرت صلاة الظهر ، فتقدمن ابن سماعة فصلى ،

أَفْلَمَا اُنْفِتَ مِنَ الصَّلَاةِ قَالَ لِي : صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَسِيلُ فِي ثُوبِكَ ؟ فَقَلَّتْ : قَدْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَجْرَحَهُ يَثْبَعُ دَمًا^(١) .

ويقول ابنه صالح : « ثم خلى عنه فصار إلى منزله ، وكان مكتئ في السجن منذ أخذ وحمل إلى أن ضرب وخلى عنه ثمانية وعشرين شهراً . ولقد أخبرني أحد الرجلين اللذين كانا معه قال : يا ابن أخي ؟ رحمة الله على أبي عبد الله ؟ والله ما رأيت أحداً يشبهه ، ولقد جعلت أقول في وقت ما يوجه علينا بالطعام : يا أبا عبد الله ؟ أنت صائم ، وأنت في موضع تقىة ، ولقد عطش فقال لصاحب الشراب : ناولني ؟ فناوله قدحاً فيه ماء وثلج ، فأخذته ونظر إليه هنية ، ثم رده ولم يشرب ، فجعلت أعجب من صبره على الجوع والعطش وهو فيما هو فيه من الهول .

قال صالح : كنت التميس وأحتال أن أوصل إليه طعاماً أو رغيفاً في تلك الأيام فلم أقدر . وأخبرني رجل حضره ، أنه تفقد في هذه الأيام الثلاثة وهم يناظرونها ، فما لحق في كلمة ، قال وما ظنت أن أحداً يكون في مثل شجاعته وشدة قلبه .

وهكذا تنتهي هذه القصة التي لا تزال حجة بطلة الإمام أحمد ، وقوة العقيدة وعجائب صنع الإيمان ، وقد كان من ثبات ابن حنبل وشجاعته واحلاصه ان انطفأت عقيدة خلق القرآن ، وانطفأت معها حركة الافتراض حتى بقيت مدفونة في كتب الملل والنحل وعلم الكلام ، وانتصر أحمد بن حنبل بآيمانه وشجاعته ، وكان انتصاره دليلاً على انتصار

(١) ترجمة الإمام أحمد ص ٤٨ - ٤٩ .

الأخلاق والعزם على القوة والدولة والمعارضات الشديدة والعقوبات الموجعة ، وانهزمت حكومة هي من أقوى الحكومات وأوسعها في عصرها ، وأنهم معها كل من التق حول رايتها من أهل العلم والجدل والذكاء والمناصب والسياسات . وكان المعتزلة ولو انتصروا في المحنـة فاستطاعوا - بسيطرتهم العليـة والسياسيـة على البلاط - أن يعاقبوا منافقـيمـهم ورئيسـهمـ الحزـبـ الذـيـ يعارضـهمـ بماـ شـاعـواـ ، وينفذـواـ فيهـ ارادـتهمـ وـلكـنـهـمـ خـسـرـواـ دولـتـهـمـ ، وـفـقـدـ سـلـطـانـهـمـ وـقطـعـواـ الـصـلـةـ بـيـنـهـمـ وـبـيـنـ الشـعـبـ ، فـقـدـ كـرـهـمـ منـ ذـلـكـ الـيـوـمـ كـرـاهـةـ شـدـيـدـةـ ، وـانـصـرـفـتـ القـلـوبـ عـنـهـمـ ، وـلـمـ يـزـلـ نـجـمـهـمـ فـيـ أـفـوـلـ حـتـىـ غـرـبـ مـنـ غـيرـ رـجـعـةـ ، قـالـ الدـكـتـورـ أـحـمـدـ أـمـيـنـ «ـ وـلـمـ يـسـتـرـدـ المـعـتـزـلـةـ سـلـطـتـهـمـ يـوـمـ مـاـ بـعـدـ المـحـنـةـ (١)ـ »ـ .

وخرج أـحمدـ بـنـ حـنـبـلـ مـنـ هـذـهـ المـحـنـةـ خـرـوجـ السـيـفـ مـنـ الجـلـاءـ ، وـالـبـدـرـ مـنـ الـظـلـامـ ، وـكـانـ كـمـاـ قـالـ بـعـضـ مـعـاصـرـهـ «ـ أـدـخـلـ الـكـيـرـ فـخـرـجـ ذـهـبـاـ أـحـمـرـ»ـ وـلـمـ يـزـلـ بـعـدـ ذـلـكـ الـيـوـمـ فـيـ صـعـودـ وـاعـتـلـاءـ حـتـىـ تـواـضـعـتـ القـلـوبـ عـلـىـ جـبـهـ ، وـأـصـبـحـ جـبـهـ شـعـارـ أـهـلـ السـنـةـ وـأـهـلـ الصـلـاحـ ، حـتـىـ نـقـلـ عـنـ أـحـدـ مـعـاصـرـهـ قـتـيـةـ أـنـهـ قـالـ : «ـ إـذـاـ رـأـيـتـ الرـجـلـ يـحـبـ أـحـمـدـ بـنـ حـنـبـلـ فـاعـلـمـ أـنـهـ صـاحـبـ سـنـةـ (٢)ـ »ـ وـقـالـ أـحـمـدـ بـنـ اـبـرـاهـيمـ الدـورـقـيـ «ـ مـنـ سـمـعـتـوـهـ يـذـكـرـ أـحـمـدـ بـنـ حـنـبـلـ بـسـوءـ فـاتـهـمـهـ عـلـىـ الـاسـلـامـ»ـ (٣)ـ وـقـالـ شـاعـرـ (٤)ـ :

(١) ضـحـىـ الـاسـلـامـ جـ ٣ـ ، مـ ٢٠١ـ .

(٢) تـرـجمـةـ الـإـلـامـ أـحـمـدـ صـ ١٦ـ .

(٣) تـارـيخـ بـغـادـ للـخطـيبـ جـ ٤ـ صـ ٤٣١ـ .

(٤) ضـحـىـ الـاسـلـامـ جـ ٣ـ ، مـ ١٩٤ـ .

الفن والبقرات ، ورد الى العقيادة الاسلامية كرامتها وأصالتها ، والى الامة حريتها وشخصيتها ، فاستحق بذلك تقدير الانسانية وثناء المسلمين ، واعتراف الاجيال القادمة واجلال التاريخ واكباره ، وكان من المجددين الكبار في الاسلام .

* * *

٣٩

اضحى ابن حنبل محنۃ مأمونة وبحب احمد يعرف المتنسخ واذا رأيت لأحمد متقصا فاعلم بأن ستوره ستهتك وقد اعترف معاصروه بأن غناه للإسلام ، وفي الدفاع عن القرآن كان عظيمًا ، وأنه سد ثلمة عظيمة كانت تحدث في الإسلام ، وتبهوا يوم المحنۃ بيوم الردة ، وقرروا ذكر احمد ابن حنبل بذكر أبي بكر الصديق ، وكفى به عظمة قال على بن المديني ، أحد أئمة الحديث في عصره ، ومن شيوخ البخاري: « أن الله أعز هذا الدين بأبي بكر الصديق يوم الردة ، وبأحمد بن حنبل يوم المحنۃ » (١) .

وليس سر عبرية احمد بن حنبل في دفاعه عن عقيدة من عقائد الاسلام ، وانتصاره لها — وفضلة في ذلك لا ينكر — ولكن مؤثرته الكبرى التي اكتسبته منصب التجديد ، هو انه وقف سدا منيعا في اتجاه هذه الامة الى التفكير الفلسفى المتهور ، الذى لو سيطر على هذه الامة لانقطعت صلتها بالتدریج عن منابع الدين الأولى ، وعن النبوة الحمدية ، وخضعت هذه الامة للفلسفات ، وأصبحت عرضة للاراء والقياسات ، وانتصرت الحكومة على الشعب ، والسياسة على الدين انتصارا مؤيدا ، وسلبت حرية الرأى والعقيدة ، ولا شك أنها زينة جليلة ، وفتنة عظيمة في الاسلام ، وقد قضى عليها احمد بن حنبل وهي في شبابها وأوجها ، وحفظ هذا الدين من أن يعيث به العابثون ، وتحكم فيه السلطة والأهواء ، وحفظ هذه الامة من أن تكون في حضانة الملوك الشباب الثائرين المتهورين وحاشياتهم يفرضون عليها العقائد فرض الجبايات ، ويسوقونها الى أهواهم سوق

(١) ترجمة الامام احمد من ١٧

٢٨

فهرس

الموضوع	صفحة
نشأة الاعتزال والمعزلة	٥
المؤمن وعقيدة خلق القرآن	١١
أحمد بن حنبل	١٦
نشاته ودراساته	١٦
سيرته وأخلاقه	٢٠
وفاته	٢٨
المخنة	٢٩
أحمد بن حنبل يحكي قصته	٣١

مطبع الاهرام التجارية
رقم الابداع بدار الكتب
١٩٧٣/٣٧٦١