

ملکوں اور قوموں کی تقدیر نوک قلم سے وابستہ

”جب شمشیر زنی اور کشور کشائی کا دور تھا، قوموں اور ملکوں کی قسمتیں ان فاتحین اور کشور کشاؤں کی نوک شمشیر کے نیچے تھیں، وہ آندھی پانی کی طرح اٹھتے اور ملکوں کے ملک تاراج کرتے ہوئے نکل جاتے تھے، شہر اور بستیاں ان کی تلواروں کے اثر سے بے چراغ ہو جاتی تھیں، آج ملکوں اور قوموں کی تقدیریں نوک قلم سے وابستہ ہو گئی ہیں، اس کی ایک غلطی اور اس کے غلط استعمال سے اسی طرح ملک کے ملک تاراج اور بستیوں کی بستیاں بے چراغ ہو جاتی ہیں، آپ کو اپنی قلم کی طاقت اور اس کے صحیح اور غلط استعمال کے نتائج کا پورا تجربہ ہے، پہلے کسی کہنے والے نے کہا تھا: ع

زیر قدمت ہزار جانست

آج تھوڑی ترمیم کے ساتھ آپ سے یہ کہنا صحیح ہوگا:

زیر قلمت ہزار جانست

صحافت ملتوں اور قوموں کا مزاج بناتی اور بگاڑتی ہے، اگر اخبار نویس اور صحیفہ نگار اپنے قلم کو احتیاط کے ساتھ استعمال نہ کریں، ان سے جذبات کو بھڑکانے، نفرت کو بڑھانے اور اشتعال پیدا کرنے کا کام لیں تو ملی اور اجتماعی مزاج برہم، غیر معتدل، اشتعال پذیر اور غضبناک ہو جاتا ہے، پوری کی پوری قوم اور ملک کی آبادی تنگ مزاج، غیر متحمل اور قوت برداشت سے محروم ہو جاتی ہے، وہ روئی کی طرح ایک منٹ میں آگ پکڑ لیتی ہے۔ اگر صحافت سے شعور کی بیداری، اخلاقی تربیت، حقیقت پسندی اور صبر و ضبط پیدا کرنے کا کام لیا جائے تو قومی مزاج متحمل اور معتدل ہوتا ہے، اس کی ہر بات کو سننے دیکھنے اور غور کرنے اور حقیقت کو سمجھنے کی عادت پڑ جاتی ہے، اور وہ قوم کبھی بے اعتدالی اور بے راہ روی کا شکار نہیں ہوتی، ہمارے ملک میں جو ایک خاص نوعیت کا ملک ہے اور مختلف فرقوں اور تہذیبوں کا گہوارہ ہے اس عنصر کی سب سے زیادہ ضرورت ہے، اس لیے صحافت کی ذمہ داری بھی سب سے زیادہ ہے۔

صحافت کا اس دور میں معاشرہ پر جو اثر ہے وہ اور کسی چیز کا نہیں، علی الصبح سوسائٹی کے ہر طبقہ کا جس چیز سے واسطہ پڑتا ہے وہ اخبار ہے، اخبار بینوں میں دیندار طبقہ کا بھی نماز صبح سے پہلے یا بعد اخبار بینی کا معمول ہے۔

اخبارات عوامی رابطہ اور ملک و قوم کے مزاج بنانے اور بگاڑنے کا اہم رول انجام دیتے ہیں، اب یہ اخبار نویس برادری کی ذمہ داری ہے کہ وہ اپنی نازک اور حساس ذمہ داری کو محسوس کرتے ہوئے ہمیشہ اس بات کا بھی استحضار رکھے کہ ہمارے قلم سے نکلنے والا ایک ایک لفظ کہیں اور بھی محفوظ ہو رہا ہے، ہم خدا کے سامنے جواب دہ ہیں، بغیر اس عقیدہ کے ہمارے اندر صحیح طور پر اپنی ذمہ داری کا احساس نہیں پیدا ہوگا۔

آپ سیاست کی زبان میں، صحافت کی زبان میں، فلسفہ کی زبان میں، قانون کی زبان میں، کتنے ہی ضمیر کو جگانے کی کوشش کریں لیکن واقعہ یہ ہے کہ ضمیر کو جگانے کا اس سے زیادہ اور کوئی مؤثر طریقہ نہیں ہے کہ ہمیں یہ معلوم ہو کہ کوئی دیکھنے اور جاننے والا ہے، صرف آپ کے اخبارات کے پڑھنے والے جو آپ کے اخبارات کی قدر کرتے ہیں وہی نہیں ہیں جو فائل بھی محفوظ نہیں رکھتے ہیں، ایک اور طاقت کہ جہاں ہر

ایک نوشتہ اور ہر ایک نقطہ محفوظ رہتا ہے۔“

حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندویؒ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رائے بریلی

ماہنامہ

پیام عرفات

اردو، ہندی اور انگریزی میں ایک ساتھ شائع ہونے والا

جلد نمبر ۳	مارچ ۲۰۱۱ء - رجب الاول ۱۴۳۲ھ	شمارہ نمبر ۳
سرپرست	عالم اسلام کے بدلتے حالات (اداریہ)	۲
حضرت مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی مدظلہ (صدر، دارِ عرفات)	بلال عبدالحی حسنی ندوی..... سرکاری اثرات سے آزاد دینی ادارے (افادات مفکر اسلام)	۳
نگران	سیرت نبوی - قرآن کریم کے آئینہ میں	۴
مولانا محمد واضح رشید حسنی ندوی مدظلہ (جنرل سکرٹری، دارِ عرفات)	مولانا نذر الحفیظ ندوی.....	۴
مولانا احمد علی حسنی ندوی مدظلہ (ڈائریکٹر، دارِ عرفات)	اسلامی ذرائع ابلاغ کی ضرورت و اہمیت	۵
مجلس ادارت	انسان اور معرفت رب	۷
بلال عبدالحی حسنی ندوی مفتی راشد حسین ندوی عبدالسبحان ناخدا ندوی محمود حسن حسنی ندوی محمد حسن ندوی	بلال عبدالحی حسنی ندوی..... موجودہ توریث میں قربانی و توبہ کا تصور	۸
معاون ادارت	سجدہ سہو کے احکام	۱۱
محمد نفیس خاں ندوی	مفتی راشد حسین ندوی.....	۱۱
محمد نفیس خاں ندوی	شُرک کیا ہے؟	۱۳
محمد نفیس خاں ندوی	محمد حسن ندوی.....	۱۳
محمد نفیس خاں ندوی	تاریخ کے جھروکوں سے	۱۴
محمد نفیس خاں ندوی	عمر عثمان ندوی.....	۱۴
نی شماره: ۱۰ روپے سالانہ: ۱۰۰ روپے	عالمی ذرائع ابلاغ - سنجہ یہود میں	۱۵
www.abulhasanalinadwi.org	محمد نفیس خاں ندوی.....	۱۵

Fax. 0535221188

مرکز الامام ابي الحسن الندوي دار عرفات، تکیہ کلاں رائے بریلی (یو پی) ۲۲۹۰۰۱

پرنٹر پبلشر محمد حسن ندوی نے ایس، اے، آفسٹ پرنٹرز، مسجد کے پیچھے، پھانک عبداللہ خاں، سبزی منڈی، اسٹیشن روڈ، رائے بریلی سے طبع کرا کر دفتر "پیام عرفات"

Email. markazulimam@gmail.com

مرکز الامام ابي الحسن الندوي، دار عرفات، تکیہ کلاں رائے بریلی سے شائع کیا۔

اس وقت عالم اسلام ایک نازک موڑ سے گزر رہا ہے، کئی ملکوں میں غیر جمہوری طریقہ پر جو حکمران مسلط تھے ان سے عوام نے پچھا چھڑانے کی جو سرفروشانہ کوششیں کیں وہ بڑی حد تک کامیاب ہو چکی ہیں، تیونس سے یہ سلسلہ شروع ہوا تھا، مصر میں بھی انقلاب آچکا ہے اور لیبیا انقلاب کی ڈھک پر کھڑا ہے، اس میں کوئی شبہ نہیں کہ کئی کئی دہائیوں سے ان ملکوں کے حکمرانوں نے جس طرح ڈکٹیٹر بن کر عوام پر ظلم و ستم کے پہاڑ توڑے ہیں وہ اس قابل تھے کہ ان کو کنارے لگا دیا جائے، ظلم کی بھی ایک حد ہوتی ہے، طویل عرصہ تک کوئی حکومت اپنے عوام پر ظلم کر کے باقی نہیں رہ سکتی، اللہ کا یہ نظام ہے، لیکن سب سے اہم مسئلہ آگے کا ہے، دیکھنا یہ ہے کہ زمام اقتدار کس کے ہاتھ میں آتی ہے، گذشتہ تجربات اس سلسلہ میں بڑے تلخ رہ چکے ہیں، اس لیے اس میں بڑی داناتی اور ہوش مندی کی ضرورت ہے۔

الجزائر کو آزاد کرانے میں پیش پیش جو طبقہ تھا وہ علماء کا اور دیندار لوگوں کا تھا، ان حضرات کی انتھک محنت اور زبردست قربانیوں کے نتیجہ میں ملک آزاد ہوا لیکن اقتدار ایسے لوگوں کے ہاتھ میں آیا جو دین بیزار تھے، آزادی کے باوجود آج بھی وہاں کے عوام کو ایک طرح کی غلامی کی زندگی گزارنی پڑ رہی ہے۔ اس کی دوسری مثال تیونس ہی کی ہے، زین العابدین ابن علی سے پہلے وہاں حبیب بورقیہ کی حکومت تھی، ان سے عوام بھی بزار تھے اور دینی طبقہ خاص طور پر سخت نالاں تھا، ان کے بعد جب زین العابدین برسر حکومت آئے تو لوگوں کو ان سے بڑی توقعات تھیں اور شروع میں وہ ان پر پورے اترے، جامعہ زیتونیا کے آزادانہ کردار کو بحال کیا گیا، عوام کو اور خاص طور پر دینداروں کو قید و بند سے نجات ملی، لیکن پھر جلد ہی یہ حالات بدلتے گئے اور زین العابدین نے بھی وہی طریقہ اختیار کر لیا جو ان کے پیشرو حبیب بورقیہ کا تھا۔

عرصہ سے عالمی سطح پر یورپ و امریکہ کی دوہری پالیسی چل رہی ہے، اس کے لیے ہر طرح کی چالیں اختیار کی جاتی ہیں، اور خوبصورت الفاظ کا ان پر لیبل چڑھا دیا جاتا ہے، جن میں موجودہ دور کا سب سے خوبصورت لفظ ”آزادی“ کا ہے، لیکن یہ وہ سراب ہے جس کی کوئی حقیقت نہیں، خود تیونس اور الجزائر نے جہاں نام نہاد مسلم حکمران تھے لیکن یورپ کے ساختہ پرداختہ انہوں نے آزادی کے نام پر عوام کو غلامی کے شکنجے میں کس رکھا تھا، ایک شخص اگر اپنی رائے سے کسی مسجد میں نماز پڑھنا چاہتا تو اس پر پابندی، اگر کوئی لڑکی اس کا رفا باندھ کر کراچ جانا چاہے تو اس پر پابندی اور نہ جانے پابندیوں کی کیا کیا شکلیں تھیں جن کو آزادی کا عنوان دیا گیا تھا، اور تقریباً یہی حال اکثر یورپ کے ملکوں کا ہے، آزادی کا مطلب ایک خاص قسم کی بے راہ روی کا لیا جاتا ہے، اگر کوئی برہنہ نکل پڑے اس کو ٹوکنہ آزادی کے خلاف ہے اور اگر کوئی کپڑے پہن کر حجاب کے ساتھ باہر آجائے تو اس کو بے پردہ کرنا اور اس کے ضمیر کے خلاف چلنے پر اس کو مجبور کرنا آزادی ہے، آزادی کے نام پر ضمیر کو غلام بنا کر رکھا جاتا ہے، اور اس میں کوئی شبہ نہیں کہ یہ غلامی کی بدترین شکل ہے۔

عرب ملکوں میں ایسے ڈکٹیٹرس ایک سازش کے تحت بیٹھائے گئے تاکہ وہاں کے عوام غلامی کی زندگی گزاریں اور دین پسندوں کو سڑاٹھانے کا موقع نہ مل سکے، کئی دہائیوں سے یہی صورت حال چل رہی ہے، آج جب کہ وہ ڈکٹیٹر کمزور ہو چکے ہیں اور لوگوں کا بھی پیمانہ صبر لبریز ہو چکا ہے تو حالات کروٹ لے رہے ہیں لیکن دین پسند عوام کو اور ان کے قائدین کو بہت کچھ سوچنا پڑے گا اور ماضی کے تجربات سے ان کو سبق لینا ہوگا، اس کے لیے ہوش مندی کی بھی ضرورت ہے، اور حکمت کی بھی، یہ نہ ہو کہ ”رام آیا رام گیا“ والی مثل صادق آئے اور ایک ظالم کے بعد اقتدار دوسرے ظالم کے پاس چلا جائے، امریکہ، اسرائیل اور یورپ کی یہی تمنا ہے، ہاتھی کے کھانے کے دانٹ کچھ اور ہوتے ہیں اور دیکھانے کے کچھ اور، ظاہری طور پر اس وقت عالمی ہمدردیاں مظاہرین کے ساتھ ہیں، اس کے پیچھے بھی یہی ذہنیت کام کر رہی ہے کہ ہمدردی جتا کر پھر اپنا آدمی بیٹھا دیا جائے، اور وہ کٹھ پتلی بن کر کام کرتا رہے، اس لیے بڑی ہوش مندی کی ضرورت ہے کہ الجزائر جیسے حالات نہ پیدا ہوں، دوسری طرف بڑی حکمت کی ضرورت ہے، اقتدار میں آنے کے بعد حالات کو اور لوگوں کی نفسیات کو سمجھنا اور بتدریج آگے بڑھنا ضروری ہے، اس کے لیے ہمارے سامنے ترکی کی مثال ہے، ورنہ اس کا خطرہ ہے یا تو ایسے لوگوں کا ذہن بدل دیا جاتا ہے، یا ان کو ختم کر دینے کی سازشیں کی جاتی ہیں، شاہ فیصل مرحوم نے بڑی جرأت کا مظاہرہ کیا تھا، اور اتحاد اسلامی کے علمبردار بن کر اٹھے تھے، ان کو شہید کر دیا گیا، اس لیے حکمت کی بھی ضرورت ہے، اور ہوش مندی کی بھی، یقیناً یہ انقلابات غیر جمہوری ملکوں میں روشنی کی کرن بن کر سامنے آرہے ہیں، لیکن امیدوں کے ساتھ اندیشے بھی ہیں جن کو سمجھنے کی اور پھر اس کا مقابلہ کرنے کی ضرورت ہے!

سرکاری اثرات سے آزاد دینی ادارے (افادات مفکر اسلام حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندویؒ)

مولانا نذر الحفیظ ندوی

کس کی کہ گورنمنٹ آف انڈیا کا یہ قانون ہے کہ بیرونی اہم مہمانوں کو وہ اپنے خرچ پر پھرتی ہے، اس لیے ہمیں اجازت دیجیے کہ ہم ان تمام مہمانوں کے قیام و طعام کا انتظام سرکاری سطح پر کریں، لیکن ہم نے ان کی یہ پیش کش بھی یہ کہہ کر قبول نہیں کی کہ جب ہم ان ملکوں میں جاتے ہیں تو ہم ان کے گھروں پر مہمان ہوتے ہیں، اب اگر یہ حضرات حکومت کے مہمان ہوں گے تو کہیں گے کہ ہم کو سرکاری مہمان بنایا۔

حضرت مولانا نے اس بات پر زور دیا کہ سرکاری اثرات سے آزاد ہو کر ہی دینی مدارس اپنا کام انجام دے سکتے ہیں، کوئی شخص کتنی ہی تھوڑی امداد قبول کرے وہ بہر حال اثر انداز ہوتی ہے، چاہے دینے والا اس کا ارادہ بھی نہ کرے کہ ہم اس امداد کے ذریعہ کوئی کام لینا چاہتے ہیں، یا کوئی دباؤ ڈالنا چاہتے ہیں، اس لیے کہ یہ ایک نفسیاتی بات ہے کہ اگر کوئی شخص کسی بادشاہ یا امیر کے دس روپے بھی جن کی ان کے یہاں کوئی حقیقت نہیں ہوتی ہے قبول نہیں کرتا ہے تو اس کا نفسیاتی اثر اس امیر پر پڑتا ہے، اور وہ اس سے یقینی طور پر متاثر ہوتا ہے۔

ہماری تاریخ ایثار و قربانی سے بھری ہوئی ہے، اور اس کے اس کثرت سے واقعات ہیں جو کہیں اور نہیں ملتے۔ پھر حضرت مولانا نے غلام علی نقشبندیؒ کا واقعہ بیان فرمایا کہ والی ٹونک نواب وزیر خاں (جو کہ آپ سے بیعت بھی تھا) کو معلوم ہوا کہ آپ کی خانقاہ میں روزانہ پانچ سو مہمانوں کا کھانا پکتا ہے، اور یہ سارا خرچ آپ کے ہی ذمہ ہے اور آپ کی آمدنی کا کوئی ذریعہ بھی نہیں ہے تو اس نے کچھ پیش کش کی۔ آپ نے جواب دیا کہ فقیر نے روزہ رکھا ہے، اب آفتاب عمر غروب ہونے کے قریب ہے، اور کوئی عظیم شخص چاہے وہ جتنا ہی بیمار ہو غروب آفتاب کے وقت روزہ نہیں توڑتا۔

اسی طرح کا واقعہ حضرت نظام الدین محبوب الہی کا بھی ہے کہ بادشاہ کی سواری گزرنے والی تھی، اور آپ اس کی طرف پاؤں کر کے بیٹھے ہوئے تھے، کسی نے آپ کو مشورہ دیا کہ پاؤں سمیٹ لیں، بادشاہ کی سواری گزرنے والی ہے، آپ نے فرمایا کہ ہم نے ہاتھ سمیٹ رکھے ہیں اس لیے پاؤں سمیٹنے کی ضرورت نہیں۔

ایک مجلس میں حضرت مولانا نے فرمایا کہ ہمارے والد صاحب (علامہ عبدالحی حسنیؒ ناظم ندوۃ العلماء) نے نظامت کا چارج لیتے ہی پہلا قدم یہ اٹھایا کہ اس زمانہ میں جو پانچ سو روپے کی امداد انگریزی تعلیم کے لیے ملتی تھی اور اس کی بڑی حیثیت تھی وہ بند کرادی۔

حضرت مولانا نے مجلس میں موجود طلباء کو مخاطب کر کے فرمایا کہ ندوہ اور دارالعلوم دیوبند و مظاہر العلوم نے جو بھی دین کی خدمت انجام دی ہے وہ سرکاری اثر سے آزاد ہونے کی وجہ سے پوری آزادی کے ساتھ انجام دی ہے، حکومت نے بہت اثر انداز ہونا چاہا لیکن وہ کامیاب نہیں ہو سکی، تم لوگ بھی یہ طے کر لو کہ جو بھی مدرسہ قائم کرو گے اس کو سرکاری اعانت سے آزاد رکھو گے، مدارس کا کردار اس وقت تک آزاد ہے جب تک وہ سرکاری امداد سے آزاد ہیں۔

پھر حضرت مولانا نے ائمہ مساجد کو سرکاری خزانوں سے تنخواہیں دیے جانے کی مخالفت کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ ہم نے اس لیے اس کی مخالفت کی کہ اگر ان ائمہ کو تنخواہیں دی گئیں تو حکومت کی طرف سے یہ ہدایت آئیں گی کہ فلاں پارٹی یا حکومت کے فلاں امیدوار کی تائید میں مسجد میں تقریر کی جائے یا اس کے حق میں بیان دیا جائے، اسی لیے ہم نے حکومت کے ذمہ داروں صاف صاف کہہ دیا تھا کہ کسی قیمت پر بھی ہم یہ پسند نہیں کریں گے کہ ائمہ مساجد سرکاری ملازم بن جائیں۔

یوپی کے وزیر اعلیٰ مسٹر ایچ این بہوگنا کا تذکرہ کرتے ہوئے فرمایا کہ وہ ہماری نظر میں ایک شریف انسان تھے، انھوں نے ایک بار اسمبلی میں یہ اعلان کر دیا تھا کہ یوپی حکومت سالانہ ایک لاکھ روپے ندوہ کو دیا کرے گی، ہم نے یہ اعلان پڑھا تو بہوگنا جی کو خط لکھا کہ آپ ایک پڑھے لکھے انسان ہیں، ہندوستان کی تاریخ پر آپ کی نظر ہے، آپ کو معلوم ہے کہ ہمارے عالموں، دانشوروں، اور اسکالروں نے درختوں کے نیچے بیٹھ کر لوگوں کو تعلیم دی ہے، ہماری آپ سے درخواست ہے کہ ہندوستان کی یہ خصوصیت باقی رہنے دیجیے۔ پھر بہوگنا جی نے اصرار نہیں کیا۔

جب ہمارے یہاں ندوہ کا (۸۵ سالہ) جشن ہوا تو انھوں نے پیش

سیرت نبوی (ﷺ)

قرآن کریم کے آئینہ میں

مولانا محمد رابع حسنی ندوی مدظلہ

ضرورت تھی، وہ وحی الہی کے ذریعہ قرآن مجید کی شکل میں اور وحی کے دیگر طریقوں سے دی گئیں، وحی کے ذریعہ رہنمائی کی مثالیں قرآن مجید میں سورۃ النجم میں، سورۃ الم نشرح میں اور سورۃ کوثر و دیگر سورتوں میں ہمیں صاف نظر آتی ہیں، مختلف حالات میں انسانی بنیاد پر آپ ﷺ کو جو فکر یا تشویش پیش آتی ہے، اس کا حل وحی الہی کے ذریعے سے ظاہر فرمایا گیا ہے اور تسکین کی صورت پیدا کی گئی ہے، ابولہب نے باوجود آپ ﷺ کے چچا ہونے کے آپ کے دعوت دین کے کام کے خلاف سخت محاذ قائم کر کے اور آپ ﷺ کے ساتھ تکلیف دہ رویہ اختیار کر کے بہت رنجیدہ بنایا اور سخت سست لفظ استعمال کیا، یعنی تنبأ لک کہا، آپ کی تسکین کے لیے وحی کے ذریعہ سے نازل کی ہوئی آیات میں فرمایا گیا ہے کہ ان کی بربادی اور ٹوٹ پھوٹ تو اس کو ملے گی اور دشمنی کرنے والی بیوی کو ملے گی جو اس دنیا میں بھی محنت کی زندگی گزار رہی ہے، اور چند روزہ زندگی کے بعد بڑی زندگی میں سخت عذاب الہی میں مبتلا ہوگی، یعنی وہ تو بے وفائی کر رہا ہے اپنے کو تباہ کر رہا ہے، آپ کو متفکر ہونے کی ضرورت نہیں۔

اسی طرح جب آپ ﷺ پر طنز و تعریض کی گئی کہ آپ ﷺ کے زینہ اولاد نہیں، جب کہ زینہ اولاد کی اہمیت عربوں میں بہت زیادہ تھی، ان میں آپس میں لڑائیاں ہوتی تھیں، کسی خاندان میں لڑکے زیادہ ہوتے تھے تو اس کی جیت کے مواقع زیادہ ہوتے تھے، جب آپ ﷺ پر یہ طنز و تعریض کی گئی تو وحی الہی کے ذریعہ سے تسکین دی گئی کہ آپ ﷺ کو اللہ نے اس سے بہت بڑی چیز عطا کی ہے، جو کثرت بھی رکھتی ہے، اور آپ کے جو مخالفین ہیں انہیں کا سلسلہ ختم ہونے والا ہے، اور بعض بڑی سورتیں پوری کی پوری آپ کی تقویت اور تسکین کا سامان رکھنے والی نازل کی گئیں، مثلاً سورۃ القصص ہے جس میں حضرت موسیٰ کا قصہ بیان کیا گیا کہ بچپن میں ان کو ایسے حالات درپیش تھے کہ وہ قتل کر دیئے جاتے، لیکن اللہ نے ان کو بچایا، وہ غیروں اور دشمنوں میں پلے لیکن اللہ نے ان غیروں اور دشمنوں کو ہی ان کی حفاظت کا ذریعہ بنا دیا اور ان کو محفوظ رکھا، اور وہ غریب الوطنی پر مجبور ہوئے، وہاں بھی اللہ نے ان کی مدد فرمائی اور پھر ان کو نبی بنایا، اور نبوت کی وجہ سے خونخوار دشمنوں سے سابقہ پڑا، اور دشمنوں کے شر سے برابر اللہ آپ کو بچاتا رہا، اور آخر میں دشمنوں کو اللہ نے تباہ و برباد کر دیا۔

یہ واقعات آپ ﷺ کو پیش آنے والے واقعات سے بڑی مشابہت رکھتے ہیں، اور ظاہر ہے کہ ان کے تذکرہ سے آپ ﷺ کی تقویت کا سامان ہوتا ہے۔ اور اسی طرح سورۃ یوسف نازل فرمائی، اور بچپن میں ان کو مار ڈالنے پر ان کے بھائی تل گئے، لیکن اللہ نے ان کو بچایا..... (بقیہ صفحہ ۶ پر)

نبوت ملنے سے پہلے اللہ تعالیٰ کی طرف سے آپ ﷺ کو ایسے حالات سے گذارا گیا تھا جو انسانوں کے اپنے اختیار کردہ اجتماعی و معاشرتی اسباب اور اثرات کا نتیجہ ہوتے ہیں، اور طبعی طریقہ سے پیش آتے ہیں، ان کے اثر سے انسان کی مزاجی کیفیت اور صلاحیت کا رد کردگی کی تشکیل ہوتی ہے، اس کے لحاظ سے دیکھا جائے تو کسی انسان کو بہتر سے بہتر انسان بنانے میں جو حالات کارفرما ہوتے ہیں، وہ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کے لیے مقدر فرمائے، یہی سے سابقہ پڑا، جو ایک طرف بے بسی اور مایوسی کا احساس پیدا کرتی ہے، لیکن اگر مخلص اور ہمدرد سرپرست مل جائیں تو بے بسی اور مایوسی کا احساس ختم ہو کر خود اعتمادی کی قوت پیدا ہوتی ہے، جو آپ ﷺ کو حاصل ہوئی۔ جس سے آپ کو بلند اخلاقی سطح کی زندگی ملی جو خود اعتمادی اور بلند نظری کا ذریعہ بنی، اس کا ثبوت یہ ہے کہ آپ ﷺ کو معاشرہ میں قدر دانی اور حسن ظن کا مقام حاصل ہوا کہ سب آپ کو صادق اور امین کہنے لگے، جو کسی دوسرے کو نہیں کہتے تھے۔

صادق سے مراد قول و عمل کی مطابقت اور جیسا کرنا مناسب ہے ویسا کرنا، یہی صدق کے معنی ہیں، آپ ﷺ کو صادق کہا گیا، جس سے آپ ﷺ کی زندگی میں قول و فعل کی مطابقت اور عمل کا بہتر سے بہتر طریقہ پر ہونا مراد ہے۔ اور امین سے مراد حقوق اور ذمہ داریوں کی بالکل صحیح ادائیگی ہے، آپ کو سب نے امین کہا کہ آپ ﷺ کی یہ خصوصی صفت تھی، کیوں کہ تعلیم و تعلم کا رواجی طریقہ آپ ﷺ کو معاشرہ میں نہیں ملا، جس کا فائدہ یہ ہوا کہ آپ ﷺ کی طبیعت اور ذہن کی تشکیل صرف فطری دائرہ میں اور خاندانی قدرروں کے تحت ہوئی، کسی استاذ کے خیالات کا یا انسانوں کے اختیار کردہ تعلیمی و تربیتی نظام سے متاثر ہونے کا موقع ملنے سے آپ ﷺ کو سابقہ نہیں پڑا، اس طرح جب آپ ﷺ فطری سطح پر بہتر سے بہتر اور تہذیبی و تمدنی افکار و خیالات اور ان کی مصنوعی طور و طریق سے بچ کر خالص، بہتر سے بہتر فطری خصوصیات کے حامل بن گئے تو اس میں اضافہ اور ترقی آسمانی ذریعہ تعلیم یعنی وحی کے مختلف طریقوں سے آپ ﷺ کو دی جانے لگی تاکہ آپ ﷺ کو فطری سطح پر جو صلاحیت اور خصوصیات حاصل ہوئی ہیں، جو ایک حوصلہ مند اور اعلیٰ اقدار کے پابند انسان کے بننے میں معاون بنتی ہیں، ان میں خصوصی طور پر ایسا اضافہ ہو کہ وہ دوسروں کو بھی اعلیٰ صفات کا انسان بنا سکیں، تاکہ دوسروں کو درست بنانے اور پیغام الہی تمام انسانوں تک پہنچانے کی ذمہ داری آپ پر ڈالے جانے پر اس راہ میں پیش آنے والے حالات میں آپ کو مدد دینے اور رہنمائی کا ذریعہ بنیں۔

آپ ﷺ سب باتوں کے باوجود انسان تھے، مختلف حالات میں انسانی طاقت اور کیفیت انسانوں کی سطح تھی اس لیے مزید کام کے لیے مزید تقویت کی

اسلامی ذرائع ابلاغ کی ضرورت و اہمیت

مولانا محمد واضح رشید حسنی ندوی

اندوز ہوتے ہیں، اسی طرح ٹیلی ویژن ریڈیو نظام سے کہیں زیادہ بااثر ہے کیونکہ وہ مناظر متحرک اور مشاہد طور پر پیش کرتا ہے جس نے زندگیوں کا متاثر نہ ہونا اور ذہن و دماغ کا اثر قبول نہ کرنا ناممکن ہے کیونکہ وہ انسان کو خارجی ماحول ہی سے نہیں بلکہ اس ماحول سے جوڑ دیتا ہے جو ہزاروں میل کے فاصلہ پر ہے۔

انہیں ذرائع ابلاغ میں ویڈیو کیسٹ سینما اور ڈرامے بھی ہیں جو پردہ پر مناظر کو متحرک شکل میں پیش کرتے ہیں جن سے ذہن سازی، ذوق آرائی، معاشرہ کی تشکیل مختلف نقطہ ہائے نظر زندگی کے حالات لوگوں کے جذبات و تاثرات سے واقفیت کا کام لیا جاتا ہے۔

یہ جدید ذرائع ابلاغ اپنے اندر حد درجہ اثر اور صلاحیت کا رکھتے ہیں اور جدید معاشرہ کی تشکیل، نئی نسل کی تربیت میں اسلامی معاشرہ کو ان وسائل کی کہیں زیادہ ضرورت ہے لیکن ان ذرائع پر مختلف تحریب پسند تحریکوں کا تسلط ہے، جس سے وہ فکری انقلاب برپا کرنے، جدید معاشرہ کو ڈھالنے کا کام لیتے ہیں بلکہ وہ ان سے اس طرح کام لے رہا ہے جس طرح جاسوسوں سے کام لیا جاتا ہے، وہ ہر گھر میں داخل ہو رہے ہیں اور ہر شخص ان کا اثر قبول کرتا ہے، ان تمام اداروں نے اخلاقیات کے باب میں تصور تناسب ہی نہیں بلکہ وجودیوں کا اصول جنس بھی قبول کر لیا ہے یہی وجہ ہے کہ ان پردوں پر سات کی نمائش کا تناسب حسنا سے بڑھا ہوا ہے اسی طرح ان اداروں نے آزادی نسواں کے مطلب پرست تصور کو اپنا لیا ہے جس کے بعد ان کی حیثیت خبر رساں تنظیموں کے سامنے بے وقعت سامان کی سی ہو گئی ہے۔

ذرائع ابلاغ کے لیے فکر اسلامی کی روشنی میں جدید فلسفہ تعلیم کی تشکیل ہونی چاہیے اور صاحب فکر و فن اور اہل علم و قلم کی ایک جماعت کو اس طرح تربیت دینی چاہیے کہ وہ اسلامی تعلیمات سے ہم آہنگ ہو سکے اسلام کا زندگی اور انسان کے بارے میں جو تصور ہے اس کا ساتھ دے سکے، بعض قائدین نے ادارہ صحافت اسلامی، اور اسلامی دور درشن تنظیم بھی قائم کی جو فکر اسلامی کی بنیادوں پر پروگرام مرتب کرتی تھی اور تمام اسلامی اخبارات کو اخباری مواد فراہم کرتی تھی لیکن ظاہر ہے کہ ان تنظیموں کا دائرہ کار نہایت محدود ہے کیونکہ یہ تمام کوششیں شخصی پیمانہ پر ہوئی ہیں۔

موجودہ عہد میں ذرائع ابلاغ کو اصل حکمرانی حاصل ہے، اس کی اہمیت بعض وقت دفاعی اور تقلیدی نظام سے بڑھ جاتی ہے بعض ممالک ذرائع ابلاغ پر سب سے زیادہ زور دیتے ہیں، مغربی ممالک اس پر اپنے بجٹ کا بڑا حصہ خرچ کرتے ہیں، کیونکہ ممالک نے ذرائع ابلاغ کو مکمل طور پر قومیا لیا ہے یہی وجہ ہے کہ وہاں کی صحافت اپنی تمام تر شکلوں کے ساتھ قائدین کی فکر کا آئینہ دار ہوتی ہے، اس کی تلافی اور اس میں تاثر پیدا کرنے کے لیے یہ ممالک تحریب اخلاق مواد، فلمی موضوعات، اور تفریح طبع کے مضامین، تصاویر، افسانے اور جرائم کی تشہیر کرنے پر توجہ کرتے ہیں، اور تفریحی پروگراموں میں اپنے افکار کو شامل کر دیتے ہیں۔

جہاں تک غیر اشتراکی مغربی صحافت کا تعلق ہے تو وہ پوری طرح آزاد ہے نہ اس پر فکری پابندیاں ہیں نہ ہی کسی فلسفہ کی حد بندیاں، اس کے پیش نظر صرف حصول دولت، اور شہرت و ناموری ہے، وہ ان تمام چیزوں کے شائع کرنے میں بڑی مستعدی دکھاتے ہیں جو دلوں کی موہ لینے اور ذہن و دماغ کی تسخیر کی ذرا بھی صلاحیت رکھتے ہیں، یہی وجہ ہے کہ موجودہ صحافت فکری پراگندگی، بے حیائی اور لغویات کی اشاعت کا وسیلہ بن کر رہ گئی ہے، دنیا کے بڑے اخبارات، عالمی نیوز ایجنسیوں سے اخباری مواد حاصل کرتے ہیں اور یہ عالمی ایجنسیاں اخبارات کو فکری غذا پہنچاتی ہیں، وہ خبروں کے انتخاب اور ان کی تحریر میں اپنے تصور کو شامل کر دیتی ہیں، بعض بڑے اخبارات کے اپنے نمائندے ہوتے ہیں جو مختلف علاقوں سے رپورٹیں بھیجتے ہیں یہ اخبار کے مالکین کے ذہن کی عکاسی کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ ان میں کی بیشتر ایجنسیاں صہیونی ہیں یا عالمی انٹیلیجنس کے ماتحت ہیں جو اسلام اور مسلمانوں کے خلاف ریشہ دو انیاں کرتی ہیں، اس کا نتیجہ ہے کہ تمام اخبارات عالم اسلام کے حالات مسخ شدہ شکل میں پیش کرتے ہیں،

ذرائع ابلاغ کی دوسری قسم، ریڈیو، ٹیلی ویژن کا نظام ہے جو صحافت سے زیادہ کارگر ہے اور جس کا حلقہ اثر وسیع تر ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ صحافت کا حلقہ اثر پڑھے لکھے یا ان کے زیر اثر لوگوں تک محدود ہے لیکن اس کے برعکس ریڈیائی نظام کا رقبہ اثر اس سے کہیں زیادہ وسیع ہے کیونکہ اس سے بچے بھی دلچسپی لیتے ہیں اور مرد و زن، چھوٹے بڑے، عالم و جاہل سب ہی لطف

بقیہ: سیرت نبوی - قرآن کریم کے آئینہ میں

اور پھر بڑے سخت حالات میں غیروں میں اور بے عزتی جیسے حالات میں ان کا نشوونما ہوا، اللہ تعالیٰ نے ان کو خطرات سے بچایا، آخر میں ان کی عزت کے اسباب پیدا کئے، اور ایسی عزت عطا فرمائی کہ وہ ایک طرف بادشاہ کے نائب بنے، اور دوسری طرف ان کو نبوت عطا ہوئی، اور یہ دوہری عزت ملی، اس طرح دوسروں کے لیے بطور ہمنامی یہ الفاظ کہے۔ جو احتیاط کی زندگی گزارتا ہے اور مشکلات کو صبر و سکون کے ساتھ برداشت کرتا ہے، ایسے اچھے لوگوں کے اجر کو اللہ ضائع نہیں کرتا ﴿و من يتق و يصبر فإن اللہ لا یضیع أجر المحسنین﴾ اسی طرح آپ کو دشمنوں پر کامیابی حاصل ہونے کے حالات میں جو اجتماعی اور نفسیاتی کیفیات پیدا ہوئیں، ان میں بھی آپ کی رہنمائی وحی کے ذریعہ سے کی جاتی تھی کہ جن سے آپ کی تورہنمائی ہوتی تھی، اور آپ کے ماننے والے اور اصحاب کی تربیت ہوتی تھی، اس طریقہ سے وہ اعلیٰ معاشرہ قائم ہوا، جس کی نظیر انسانی تاریخ میں نہیں ملتی، یہ صحابہ کرام کا معاشرہ تھا جو اپنے نبی کی عقیدت اور محبت رکھنے کی بناء پر ان کی نظیر کو دیکھتے تھے، اور ان کے عمل کو اپنے لیے قابل تقلید نمونہ سمجھتے تھے، گویا کہ اسی قالب میں ڈھلے تھے جو قالب ان کے نبی کو پروردگار عالم سے عطا کیا گیا تھا، اس طریقہ سے وحی الہی سے صرف آپ ہی کی تربیت و تشکیل نہیں ہوئی بلکہ آپ کی وساطت سے آپ کے تمام اصحاب کی ہوئی، ﴿محمد رسول اللہ والذین معہ أشداء علی الکفار رحماء بینہم، تراہم رکعاً سجداً یبتغون فضلاً من اللہ و رضواناً، سیمامہم فی وجوہہم من أثر السجود...﴾ الخ۔ اسی کی تشریح آپ کے اس جملہ میں ملتی ہے کہ ”اصحابی کالنجوم بأیہم اقتدیتم اہتدیتم“ ان سارے نتائج کا اصل اور اہم ذریعہ اللہ کی آخری کتاب قرآن مجید رہا، اور قرآن مجید میں وحی کا وہ حصہ رکھا گیا کہ جس سے ایمان رکھنے والے تا قیامت استفادہ اور اتباع کا حکم حاصل کر سکیں، اور اسی لیے اللہ تعالیٰ نے اس کو محفوظ رکھنے کا وعدہ کیا، اور اس کے انتظام کی صورتیں طے فرمادیں، اور اس استفادے کو ذکر کے لفظ سے ظاہر فرمایا، جو قرآن مجید کے ناموں میں سے ایک نام ہے فرمایا۔ ﴿إنا نحن نزلنا الذکر و إنا لہ لحافظون﴾۔ (ہم ہی نے یہ نصیحت والی کتاب نازل کی اور ہم ہی اس کی یقینی حفاظت کرنے والے ہیں)

اس طرح قرآن مجید میں جن باتوں کی تعلیم دی گئی ہے، اور جو اعلیٰ اقدار و صفات بتائی گئیں ہیں وہ آپ کی حیات طیبہ میں پوری طرح پائی جاتی تھیں، اور ان سے آپ کی حیات طیبہ قرآن مجید کا پرتو تھی، ام المؤمنین حضرت عائشہؓ کا حضور ﷺ کے ساتھ رفاقت بہت لم عمری سے ہوئی، اور کم عمری میں آدمی کو جن باتوں سے اور جن حالات سے سابقہ پڑتا ہے ان کا نقش اور ان کا اثر بہت گہرا اور پائیدار ہوتا ہے، چنانچہ انہوں نے آنحضرت ﷺ کے جن حالات کو دیکھا، وہ کم عمری میں دیکھا اور اس کا نقش زیادہ بہتر طریقہ سے ان کے دل و دماغ پر پڑا، اسی لیے ان کی احادیث سے حضور ﷺ سے حالات اور اقوال کی بڑی اچھی ترجمانی ملتی ہے، انہوں نے آپ کے اخلاق و صفات کے سلسلہ میں یہ فرمایا ”کان خلقہ القرآن“ یہ ان کے وہ اخلاق تھے جو قرآن کریم سے معلوم ہوتے ہیں، ان کے ایک جملہ کو پھیلا جائے تو کئی جلد کتابیں تیار ہو سکتی ہیں، قرآن مجید میں وہ باتیں جو پیش کی گئیں جن کا تعلق آپ کے معاملات اور طریقہ کار سے ہے دونوں میں بڑی اچھی مطابقت ملتی ہے۔

صحافت اور لاسکلی نظام نے (جو پوری طرح صحیونی طاقتوں کے زیر اثر ہے) مغربی ممالک میں حقائق کو توڑ مروڑ کر پیش کرنے اور اسلام کو مسخ کرنے زبردست کردار ادا کیا ہے، عالم اسلامی کی جانبدارانہ اور معاندانہ تصویر کشی کر کے یورپ و امریکہ کے مقیم مسلمانوں اور عربوں کے خلاف بڑے گھناونے پروپیگنڈے کرتے رہتے ہیں اور انھیں مغربی نیوز ایجنسیوں سے عالم اسلامی کے اخبارات اور دوسرے ذرائع ابلاغ استفادہ کر کے اپنے اپنے نشریوں کو مرتب کرتے ہیں اور اس طرح ان کے دام میں آچھستے ہیں، حقیقت یہ ہے کہ جب تک ہمارے ذرائع ابلاغ کی مستقل حیثیت نہ ہو ہماری صحافت ترقی یافتہ، فنی، اصول و ضوابط کی پابند نہ ہو اور ہماری تخلیقات دلکش اور زندگی کے لیے موثر نہ ہوں اس وقت تک نہ اسلام مخالف وسائل و ذرائع پر قابو پایا جاسکتا ہے اور نہ ان حالات کا خاطر خواہ مقابلہ ہی کیا جاسکتا ہے۔

ماضی قریب میں صحافت، ریڈیو نیوز ایجنسیاں، جیسے ذرائع ابلاغ نے رائے عامہ کی ہمواری کے سلسلہ میں زبردست کام کیا ہے، اس نے قابل نفرت اشخاص کو لائق عظمت و محبت اور عزت و محبت کے مستحق اقدار کو قابل نفرت بنا دیا ہے۔

ہندوستان میں فرقہ وارانہ فسادات کو بھڑکانے میں اسی پرفریب ذرائع ابلاغ کا کمال ہے کہ ہیجان انگیز ویڈیو کیسٹوں کا استعمال، مسلمانوں کے خلاف اشتعال انگیز خبروں کی تشہیر اور ہندو مظلومیت کی من گھڑت جذباتی نشریے نے پٹرول کو ماچس دکھانے کا کام کیا اور عوام ان نشریوں کے سننے اور جاذب نظر اور دلفریب اخبارات کو پڑھنے پر مجبور ہیں۔

جب بھی کوئی ایسا وقت آتا ہے ایک اسلامی متوازن وسیلہ ابلاغ کی اشد ضرورت محسوس کی جاتی ہے جو حق کا پابند ہو راستی و آزادی جس کا نصب العین ہو جو عوام کو باسانی دستیاب ہو سکے اور لوگوں کی توجہ مبذول کر سکے اس کی آواز، سنی جائے اس کو پڑھا جائے اس کی باتوں پر غور کیا جائے تاکہ مسلمان ٹھیک ٹھیک رائے قائم کر کے اس کی روشنی میں اپنی زندگی کے خطوط متعین کر سکیں۔

آج اسلامی معاشرہ کو ایسی صحافت کی ضرورت ہے جو نہ مغربی صحافت کی طرح شتر بے مہار ہو کہ قلم کاروں، کالم نگاروں کے دل میں جو آجائے اس کو کورے کاغذ پر اتار دے اور نہ ہی اشتراکی صحافت کی طرح بے دست و پا ہو کہ بیرونی دنیا کو تاریکی میں رکھے، معاشرہ کے غیر واقعی حالات کو پیش کرنے کے سوا کوئی کام نہ کر سکے اور ایک خبر نامہ کی حیثیت اختیار کر لے بلکہ وہ صحافت ایسی ہو کہ دنیا کو باور کرائے کہ وہ پاکیزگی و احتساب، اصول پسندی، احساس ذمہ داری پر یقین رکھتی ہے، تعمیری تنقید سے کام لیتی ہے اور اپنے قاری کے جذبات کا احترام اس وقت تک کرتی ہے جب تک کہ انفرادی یا اجتماعی کسی حیثیت سے فکر اسلامی سے متصادم نہ ہو۔ وہ ایسی صحافت ہو جس کے اندر احساس ذمہ داری ہو، اپنا ایک پیغام رکھتی ہو، چند اصولوں اور ضابطوں کا پابند ہو۔

انسان

اور معرفتِ رب

بلال عبدالحی حسنی ندوی

دراپڑتا ہے آج اتفاق سے کوئی کشتی نہیں تھی تو میں انتظار میں دیر تک کھڑا رہا، کشتی تو پھر بھی نہیں مل سکی، البتہ میں نے دیکھا کہ ایک درخت اچانک پھٹا اور اس میں سے تختے نکلے اور خود بخود کشتی بن کر تیار ہو گئی اور میں اس پر سوار ہو کر دریا پار ہو گیا وہ کہنے لگا آپ کیسی احمقانہ بات کہتے ہیں، کہیں یہ سب خود بخود ہوتا ہے امام صاحب نے کہا کہ یہ آپ کے بنیادی سوال کا خود ہی جواب ہو گیا، پوری کائنات اتنا بڑا نظام کیا خود ہی وجود میں آ گیا، ذرا بھی اگر کوئی عقل رکھتا ہوگا تو یہی کہے گا کہ اس کا کوئی پیدا کرنے والا ہے، انسان اسباب تلاش کرتا ہے، اور ایک کے پیچھے ایک سبب ڈھونڈتا ہے لیکن ایک مرحلہ بر جا کر اس کی عقل کام کرنا بند کر دیتی ہے اور اس کو کہنا پڑتا ہے کہ اس کے پیچھے کوئی زبردست طاقت کام کر رہی ہے، یہ کون سی زبردست طاقت ہے اور کس کی ہے جو ماورائے عقل و تجربہ کام کر رہی ہے، بہت انسانوں سے اس کے فرضی نام رکھ لیے لیکن خود اس قدرت رکھنے والے نے اپنی پہچان کے لیے اپنے خاص بندوں کو منتخب کیا اور ان پر وحی بھیجی تاکہ اس کے ذریعہ سے انسان اپنے رب کو پہچان سکے اور اس کی عبادت کر سکے۔

﴿وَلِلّٰهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنٰی فَادْعُوْهُ بِهَا وَذُرُوا الَّذِيْنَ يَلْحَدُوْنَ فِيْ اَسْمَائِهِ﴾ (اور اللہ کے لیے اچھے اچھے نام ہیں، تو ان ہی ناموں سے اس کو پکارو اور ان لوگوں کو چھوڑ دو جو اس کے ناموں میں غلط روش اختیار کرتے ہیں)

اللہ تعالیٰ نے انسان کو عقل دی ہے کہ وہ اس کا صحیح استعمال کرے اپنے خالق و مالک کو پہچاننے کے لیے اس کا استعمال کرے لیکن اللہ نے اس کے بھی حدود رکھے ہیں، اس نے اپنے نبیوں کو اسی لیے بھیجا ہے، تاکہ وہ ان حقائق تک بھی انسان پہنچا سکیں جہاں تک اس کی عقل کام نہیں کرتی، اس لیے کہ عقل محسوسات کو برت کر ہی کوئی راستہ متعین کرتی ہے، اور محسوس اشیاء کو جوڑ کر تجربات سے غیر محسوس تک پہنچنے کی کوشش کرتی ہے اور اس میں غلطیاں بھی کرتی ہے پھر تجربات ہی سے متعین شکل کا وجود ہوتا ہے، لیکن جو چیزیں بالکل غیر محسوس ہیں، اور بالکل چھپی ہیں، جن کو شریعت کی اصطلاح میں ”غیب“ کہا جاتا ہے ان کا علم صرف نبیوں سے ہوتا ہے، اور یہاں انسان کے لیے یہ حقیقت سمجھنا ضروری ہے کہ بہت سے چیزیں اس کے حدود سے آگے کی ہیں۔ (بقیہ صفحہ ۱۰ پر)

قرآن مجید میں جا بجا اللہ تعالیٰ کی قدرت و حکمت کا بیان ملتا ہے، تمام انسانوں کو اس کی دعوت دی گئی ہے کہ وہ انفس و آفاق میں اللہ کی بکھری ہوئی نشانیوں پر غور کریں اور اس سے اپنے مالک حقیقی تک پہنچنے کی شش کریں، سورہ بقرہ کی ایک آیت میں جہاں تمام انسانوں کو ایک اللہ کی بندگی کا حکم دیا گیا ہے اور یہ بتایا گیا ہے کہ تمام انسانوں کا خالق صرف اور صرف وہی اللہ ہے، وہیں آگے اس کی قدرت کے مظاہر بیان کیے گئے ہیں، کہ انسان سوچے اور غور کرے کہ جب اتنی بڑی بڑی چیزوں کا پیدا کرنے والا صرف وہی ہے تو کون اس کے علاوہ عبادت کا مستحق ہو سکتا ہے، ارشاد ہوتا ہے، ﴿الَّذِيْ جَعَلَ لَكُمُ الْاَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَّاَنْزَلَ لَكُمُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَلَا تَجْعَلُوْا لِلّٰهِ اَنْدَادًا وَاَنْتُمْ تَعْلَمُوْنَ﴾ (جس نے زمین تمہارے لیے پھونسا اور آسمان کو سائبان بنایا اور اوپر سے تمہارے لیے پانی اتارا تو اللہ کے برابر کسی کو مت ٹھراؤ جبکہ تم جانتے ہو)۔

یہ زمین اللہ کی قدرت کے بڑے مظاہر میں سے ہے، اسی پر انسان رہتا ہے، مکانات تعمیر کرتا ہے، کھیتی باڑی کرتا ہے، مگر کتنے لوگ ہیں جو اللہ کی اس عظیم نعمت کے بارے میں سوچتے ہیں، اللہ نے اس میں زندگی کا سامان رکھا، طرح طرح کے موسم بنائے، سورج پیدا کیا جو اس کو ضرورت کی گرمی پہنچاتا ہے، چاند اپنی چاندنی بکھیرتا ہے اس سے پیداوار میں نمو پیدا ہوتی ہے اور طرح طرح کے فوائد ہیں، ستارے بنائے جن سے آدی سمتوں کی تعیین کرتا ہے، بڑے بڑے پہاڑ پیدا فرمائے اور ان کو زلزلوں سے بچاؤ کا ذریعہ بنایا، ندیاں اور نہریں جاری کی، زمین کے نچے بیٹھے پانی کا اتنا بڑا ذخیرہ رکھ دیا کہ آدی نکالتا رہے اور ختم نہ ہو، کیا انسان سوچتا ہے کہ یہ ساری چیزیں کہاں سے آگئیں، صرف اگر بارش بند ہو جائے تو انسان کی زندگی دشوار ہو جائے، یہ لہلہاتی زمین پتے ہوئے صحرا میں تبدیل ہو جائے۔

واقعہ مشہور ہے کہ امام ابوحنیفہؒ کے زمانہ میں کسی طغی نے جو اللہ کا منکر تھا اور دنیا کی تمام چیزوں کو اتفاقی قرار دیتا تھا، یہ کہا کہ میرے کچھ سوالوں کا جواب اگر کوئی دے دے تو میں اللہ کو مان لوں گا، امام صاحب نے اس کا چیلنج قبول کر لیا، اور اس کے لیے ایک جگہ اور وقت طے کر لیا گیا، امام صاحب نے پہنچنے میں کافی تاخیر کی وہ دیکھتے ہی برہم ہو گیا کہ جب آپ وقت پر آئے نہیں تو آپ جواب کیا دیں گے اس پر امام صاحب نے فرمایا کہ آپ پہلے میرا عذر سن لیں پھر آپ کو سب کچھ کہنے کا حق ہے، ہوا یہ کہ میرے راستہ میں

موجودہ توریت میں قربانی و توبہ کا تصور

ایک مطالعہ

عبدالسبحان ناخدا ندوی

کی قربانی کا جانور اسی جگہ ذبح کیا جائے جہاں سوختی قربانی کا جانور ذبح کیا جاتا ہے اور اس کا خون مذبح کے مقابل تمام اطراف میں چھڑک دیا جائے اور اس کی ساری چربی نذر کے طور پر چڑھائی جائے..... اور دونوں گردے اور ان کے اوپر کی چربی اور جگر کی جھلی گردوں سمیت ان سب کو الگ کر لیا جائے، کاہن ان کو خداوند کے لیے بطور آتشیں قربانی مذبح پر جلانے یہ جرم کی قربانی ہے، اور کاہن کے گھرانے کا ہر مرد اسے کھا سکتا ہے، لیکن یہ کسی پاک جگہ کھائی جائے، یہ نہایت ہی پاک ہے..... اور ہر ایک نذر کی قربانی خواہ اس میں تیل ملا ہو یا وہ خشک ہو اس میں سے ہارون کے سب بیٹے برابر حصہ پائیں گے“ (احبار، ۷: ۲-۶-۱۰)

اسی طرح اس باب میں مختلف قربانیوں کا ذکر ہے، جیسے سوختی قربانی، جرم کی قربانی، خطا کی قربانی، اناج کی نذریں، رفاقت کا ذبیحہ، اناج کی قربانی، ان میں بعض عناوین دو دفعہ ذکر کیے گئے ہیں اور ہر عنوان کے تحت کاہنوں کا حصہ ضرور رکھا گیا ہے، بلکہ الگ سے ایک عنوان ہی ”کاہنوں کا حصہ“ کے نام سے ہے، اس کی یہ عبارت ذرا دیکھی جائے ”میں نے بنی اسرائیل کی رفاقت کی قربانیوں میں سے وہ سینہ جو اوپر اٹھا کر ہلایا گیا اور وہ ران جو پیش کی گئی لے کر انہیں ہارون کاہن اور اس کے بیٹوں کو دے دیا ہے کہ وہ بنی اسرائیل کی جانب سے ان کا دائمی حصہ ہو“ (احبار، ۷: ۳۴)

خطا کی معافی کے لیے بھی کفارہ ضروری تھا، اس میں بھی کاہن ہی واسطہ بنتا تھا، توریت میں خطا کی قربانی کے عنوان سے جو ضوابط بیان کیے گئے ہیں اس کی آخری عبارت یہ ہے ”اس طرح کاہن ان خطاؤں میں سے جو اس سے (یعنی خطا کار سے) سرزد ہوئی ہیں کسی خطا کے لیے اس کا کفارہ دے تو اسے معافی ملے گی اور نذر کا باقی حصہ کاہن کا ہوگا جیسا کہ اناج کی نذر کا ہوتا ہے“ (احبار، ۵: ۱۳)

اسی طرح ”رفاقت کا ذبیحہ“ کے عنوان کے ذیل میں توریت کی یہ عبارت ملاحظہ کی جائے ”اور رفاقت کے ذبیحہ کی قربانی کے ساتھ جو شکرانے کے لیے ہوگی وہ خمیری نکلیاں بھی نذر پیش کرے اور ہر چڑھاوے کا ایک ایک حصہ وہ خداوند کے لیے ہدیے کے طور پر لائے اور یہ اس کاہن کا ہوگا جو رفاقت کے ذبیحہ کا خون چھڑکتا ہے“ (احبار، ۷: ۱۳-۱۴)

کاہن کا اختیار اس حد تک بڑھایا گیا ہے، ایک نمونہ ملاحظہ ہو اپنی خطا کے بدلے نذر کے طور پر ایفہ کے دسویں حصہ کے برابر میدہ خطا کی قربانی

موجودہ توریت میں گناہوں سے توبہ کے لیے کاہن (مذہبی پیشوا) کی شرط جگہ جگہ نظر آتی ہے، یعنی جب تک اس دینی ذمہ دار کے پاس آکر آدمی اپنے آپ کو پاک و صاف نہیں کرے گا اس وقت تک اس کا گناہ معاف نہیں ہوگا، پھر اسکے لیے چوڑے طریقے بھی ذکر کیے گئے ہیں، اسی طرح ہر گناہ کا کوئی نہ کوئی کفارہ بھی رکھا گیا ہے جس میں ایک حصہ اس مذہبی پیشوا (جس کے لیے مترجمین ”کاہن“ کا لفظ استعمال کرتے ہیں) کا ضرور رکھا گیا ہے جو گناہ معاف کراتا ہے۔

تعب اس پر بھی ہوتا ہے کہ خود حضرت موسیٰ علیہ السلام کے زمانے میں بھی ان مذہبی ٹھیکیداروں کی بڑی اونچی حیثیت دکھائی گئی ہے، جس کے سامنے خود حضرت موسیٰ علیہ السلام کی شخصیت بھی کچھ دب سی جاتی ہے، جبکہ یہ بات طے ہے کہ ہر زمانے کا نبی اپنے دور میں ”مطاع“ ہوتا ہے، جس کی غیر مشروط اطاعت لازم ہے، اگرچہ توریت میں یہ مذہبی ذمہ داری حضرت ہارون کی اولاد کو تفویض کی گئی ہے، پھر بھی ایک جلیل القدر نبی کی موجودگی میں غیر نبی کو اس درجہ اہمیت دینا یہ دکھاتا ہے کہ یہاں بھی کچھ نہ کچھ تحریف کی جھاڑو پھیری گئی ہے۔

توبہ و استغفار، ایک مشکل عمل

توبہ و استغفار کو بہت مشکل بنا کر دکھایا گیا ہے، اور مذہبی ذمہ داروں کو جس شکل میں پیش کیا گیا ہے اس سے وہ ایک موحد، خدا پرست قوم کے ائمہ ہدایت معلوم نہیں ہوتے ہیں بلکہ ایک مشرک قوم کے مذہبی ٹھیکیدار سے لگتے ہیں، جیسے ہندوستان میں مندروں کے پجاری اور پنڈت ہوتے ہیں یا مزاروں کے سجادہ نشین ہوتے ہیں جن کا کام ہی عوام سے نذرانے وصول کرنا اور ان کو جنت کا ٹکٹ فراہم کرنا ہے۔

توریت کی یہ عبارت ملاحظہ ہو ”میرے لیے آگ جلا کر چڑھائی جانے والی نذروں میں سے میں نے اسے اس کے حصے کے طور پر انہیں دیا ہے اور خطا کی قربانی اور جرم کی قربانی کی طرح یہ بہت ہی پاک ہے اور ہارون کی نسل کے سارے مرد اسے کھا سکتے ہیں، اور خداوند کو بذیچہ آتش پیش کی جانے والی قربانیوں میں سے پشت در پشت ان کا حصہ انہیں قانوناً ملتا رہے گا اور جو کوئی ان سے چھو جائے وہ پاک ٹھہرے گا“ (احبار، ۶: ۱۴-۱۸)

یہ عبارت جہاں سے ہم نے لی ہے اس کا عنوان ہے ”اناج کی نذریں“ ایک اور عنوان ہے ”جرم کی قربانی“ اس کی یہ عبارت ملاحظہ ہو ”جرم

کے لیے لائے..... اور وہ اسے کاہن کے پاس لائے جو اس میں مٹھی بھر یادگاری کے حصہ کے طور پر لے کر اسے مذبح پر ان قربانیوں کے اوپر رکھ کر جلائے جو خداوند کو آتشیں قربانی کے طور پر گزاری گئی ہوں یہ خطا کی قربانی ہے، اسی طرح کاہن ان خطاؤں میں سے جو اس سے (یعنی خطا کار سے) سرزد ہوئی ہیں کسی خطا کے لیے اس کا کفارہ دے تو اسے معافی ملے گی اور نذر کا باقی حصہ کاہن کا ہوگا جیسا کہ اناج کی نذر کا ہوتا ہے“ (احبار، ۵: ۱۳-۱۱) مزید تشریح کے لیے دیکھیے (احبار، ۵: ۶-۵)

ایک طرف توریت کی رو سے گناہ سے توبہ کے لیے یہ قوانین نظر آتے ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ غلطیوں کی معافی کے لیے تین چیزیں ضروری تھیں (۱) قربانی، (۲) کاہن کا واسطہ، (۳) قربانی میں کاہن کا حصہ، دوسری طرف قرآن کریم کو دیکھیں کہ بنی اسرائیل کے لیے کس قدر صاف شفاف اور واضح قوانین بیان کرتا ہے جن میں نہ واسطے ہیں نہ نذرانے، بس متعین احکام کا ذکر ہے، جن کی پابندی پر اللہ کی طرف سے گناہ کی معافی اور جنت میں داخلے کا اعلان ہے ﴿وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ نَقِيبًا وَقَالَ اللَّهُ إِنِّي مَعَكُمْ لَئِنْ أَقَمْتُمُ الصَّلَاةَ وَآتَيْتُمُ الزَّكَاةَ وَآمَنْتُمْ بِرُسُلِي وَعَزَّرْتُمُوهُمْ وَأَقْرَضْتُمُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا لَأُكَفِّرَنَّ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَلَأُدْخِلَنَّكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ فَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ﴾ ترجمہ: ”بلاشبہ اللہ نے بنی اسرائیل سے عہد لیا، اور ہم نے ان میں بارہ نقیب بھیجے، اللہ نے یہ کہا میں تمہارے ساتھ ہوں، اگر تم نماز قائم کرو گے، زکوٰۃ ادا کرو گے، میرے رسولوں پر پورا ایمان رکھو گے، اور اللہ کو اچھا قرض دو گے (نہ کہ کاہنوں کی جیبیں بھرو گے) تو میں ضرور تمہاری برائیوں کا خاتمہ کر دوں گا، اور تمہیں ایسی جنتوں میں داخل کروں گا جن کے نیچے نہریں رواں دواں ہوں گی، لہذا اس پیغام کے بعد بھی تم میں سے جو کوئی (اسے) ٹھکرا دے گا تو وہ صحیح راستہ سے بھٹک کر دور جا پڑے گا“

دوسری طرف یہ ارشاد ہے، یہ بات بھی بنی اسرائیل ہی سے کہی جا رہی ہے، ﴿وَإِنِّي لَغَفَّارٌ لِمَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَى﴾ ترجمہ: ”بلاشبہ میں تو بھرپور مغفرت کرنے والا ہوں ہر اس شخص کی جو توبہ کرے، مکمل ایمان رکھے، عمل صالح کرے، پھر صحیح راستہ پر رہے۔“

ان ارشادات سے جو تصویر ابھر رہی ہے وہ بنی اسرائیل کے عین مطابق ہے، وہ ایک موحد قوم تھے، جس طرح اللہ رب العزت نے اہل ایمان کو مخاطب کیا ہے لگ بھگ وہی انداز بنی اسرائیل کو مخاطب کرنے کا ہے، بنی اسرائیل سے خطاب کرنے والی آیات میں کہیں بھی ان واسطوں اور نذرانوں کا اشاروں میں بھی ذکر نہیں ہے جن کو توریت سب سے زیادہ اہمیت کے ساتھ بیان کرتی نظر آتی ہے، بلکہ اٹلے قرآن کے بیان سے تو یہی ظاہر ہوتا ہے کہ بعد میں جب گمراہی جڑ پکڑنے لگی تو اس طرح کی خرافات مذہب کے نام پر دین میں گھس آئی ہوں، جن کا واحد مقصد مذہبی ٹھیکیداروں

کو کھلا پلا کر موٹا کرنا اور عوام الناس کو بے خبر رکھ کر خود ساختہ جنت کے ٹکٹ فروخت کرنا ہو، قرآن حکیم اس حقیقت کو یوں بیان کرتا ہے ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن كَثِيرًا مِّنَ الْأَخْبَارِ وَالرُّهْبَانِ لَيَكْتُوبُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ﴾ ترجمہ: ”اے لوگوں جو ایمان لائے ہو بہت سارے احبار (یہودی عالم) اور رہبان (عیسائی راہب) لوگوں کا مال ناحق ہڑپ کرتے تھے اور اللہ کے راستہ سے روکتے تھے۔“

اصل حقیقت: اندازہ یہی ہے کہ یہ کوئی سادہ سی شکل ہوگی، یعنی گناہ سرزد ہونے پر کسی اللہ کے نیک بندے کے پاس آ کر کوئی اس سے بھی استغفار کی درخواست کرتا ہوگا، اسی طرح نیکی کے جذبہ سے کوئی چیز اللہ کے راستہ میں قربان کرنا ہو تو کسی اللہ والے کے ذریعہ اس طرح کی قربانی کی جاتی ہوگی، اسی کو بعد میں مذہبی رنگ دینے کے لیے مخرفین نے توریت میں تحریفات کا انبار لگا دیا ہوگا، جس کی رو سے کسی شخص کا کوئی گناہ کاہن (مذہبی پیشوا) کے سامنے حاضر ہو کر نذر و نیاز کے ذریعہ معافی تملانی کیے بغیر معاف ہو ہی نہ سکے، پھر یہی چیز مذہبی کاروبار بن گئی ہو جس کے ذریعہ ایک طبقہ مال کی حرص میں کتاب اللہ کو بیچنے لگا ہو اور دوسرا طبقہ اسی پہلے طبقہ کی دی ہوئی جھوٹی بشارتوں کا سہارا لیکر گندگیوں میں ڈوبتا چلا گیا ہو، پھر بھی اپنے آپ کو پاک و صاف سمجھ کر جنت میں داخلے کا اعلیٰ درجہ کا مستحق سمجھنے لگا ہو، شاید اس آیت کا یہی مطلب ہوگا جو آگے پیش کی جا رہی ہے: ﴿اتَّخَذُوا أَخْبَارَهُمْ وَرُهْبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِّن دُونِ اللَّهِ وَالْمَسِيحَ بَن مَّرِيَمَ﴾ ترجمہ: ”انہوں نے (یہود و نصاریٰ دونوں نے) اللہ کو چھوڑ کر اپنے علماء اور اپنے راہبوں کو رب بنا لیا، خاص طور پر مسیح بن مریم کو تو پورا رب ہی بنا ڈالا، اسی طرح قرآن حکیم میں جا بجا اس کا جو تذکرہ آیا ہے کہ یہود کتاب الہی کی آیات کو بیچ کھاتے تھے اس کی ابتدا بھی شاید انہی کاہنوں کے نذرانے ہوں:

﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ فَنَبَذُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ وَاشْتَرَوْا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا فَبَيَّسَ مَا يَشْتَرُونَ﴾ ترجمہ: ”جب اللہ نے اہل کتاب سے پختہ عہد لیا کہ تم کتاب الہی کو لوگوں کے سامنے ضرور کھول کھول کر بیان کرو گے اور اسے نہیں چھپاؤ گے تو انہوں نے کتاب کو پس پشت ڈال دیا اور اسے بیچ کر معمولی قیمت بدلہ میں لی، بڑی بری چیز تھی جسے یہ خرید کرتے تھے۔“

توریت کے مطالعہ کے دوران بعض چیزیں کھٹکتی ہیں، بالخصوص پاکی و ناپاکی کا قانون اور سختی قربانی، ہم بالترتیب دونوں کو بیان کرتے ہیں۔

پاکی کا قانون: اللہ نے امت مسلمہ کے لیے کسی قدر آسان ضوابط رکھے ہیں، ان کی قدر توریت میں موجود احکام کو دیکھ کر ہوتی ہے، اب یا تو یہ ہو سکتا ہے کہ ان احکام میں بھی یہودیوں نے اپنی افتاد طبع کی بنا پر تحریف کی ہو اور جو چاہا لکھ مارا ہو، یا یہ بھی ہو سکتا ہے کہ خود ان کی شرارتوں کی وجہ سے اللہ رب العزت نے بطور سزا کے یہ سخت قوانین جاری کیے ہوں، قرآن کریم میں دوسری چیز کی طرف اشارات ملتے ہیں، جیسے ﴿فَبِظُلْمٍ مِّنَ الَّذِينَ هَادُوا

ساتھ یہ تاکید نظر آتی ہے کہ مذبح پر آگ جلتی رہے اور کبھی بجھنے نہ پائے، کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ سوختنی قربانی کا تقدس آہستہ آہستہ آگ کے تقدس میں تبدیل ہو گیا ہو، پھر اسی آگ ہی کو دیوتا کا درجہ دے دیا گیا ہو؟

بقیہ: انسان اور معرفت رب

مذکورہ بلا آیت میں ایک حقیقت اور بیان کی گئی ہے جو انسان کو صحیح رخ دیتی ہے، اور اس ایک پیدا کرنے والے کی طاقت و قدرت کی انتہا کو بیان کرتی ہے، ارشاد ہوتا ہے ﴿فلا تجعلوا لله انداداً وأنتم تعلمون﴾ (پس تم اللہ کا ہمسرت ٹھراؤ جبکہ تم جانتے ہو)۔

ایک عام ذہن یہ سوچتا ہے کہ جب نظام بہت بڑا ہو تو کام کرنے والے کو مددگار کی ضرورت پڑتی ہے جو اگرچہ سب کے سب اس کے ماتحت ہوتے ہیں لیکن ان کے بغیر کام ناممکن ہوتا ہے، یہاں پر اکثر لوگ دھوکہ میں پڑتے ہیں، اللہ کے بارے میں بھی ان کا یہی ذہن کام کرتا ہے اور وہ اللہ کے ساتھ بھی بہت سے شریک اور مددگار طے کر لیتے ہیں، اور یہ سوچ لیتے ہیں کہ اللہ کی حیثیت بھی ایک بادشاہ کی ہے اور اس نے بھی کاموں کا اختیار دوسروں کو دے دیا ہے اس کے نتیجے میں غیر اللہ کی پرستش ہونے لگتی ہے پھر جب انسان یہ سمجھتا ہے کہ ہمارا یہ کام فلاں سے ہوگا تو وہ اس کو منانے میں لگ جاتا ہے، لیکن وہ یہ نہیں سوچتا ہے کہ یہ ایک بڑی کمزوری کا نتیجہ بھی ہے اور اس کا پیش خیمہ بھی اور دنیا میں یہ چیز بار بار تجربہ میں آتی ہے کہ بادشاہ کے نہ جاننے ہوئے بھی بہت سے کام اس کے ماتحت وزراء اپنی مرضی سے کر جاتے ہیں، وہ اللہ جوتانی بڑی طاقت رکھتا ہے جو انسان سوچ بھی نہیں سکتا اس کے اندر اگر اس کمزوری کا تصور کر لیا گیا تو پھر وہ خدائی کب رہ گئی، یہاں انسان اس لیے ٹھوکر کھاتا ہے کہ وہ اپنے محسوسات و تجربات پر خدا کو بھی قیاس کرنے لگتا ہے، اور یہ بھی بھول جاتا ہے کہ یہ ایک کمزوری ہے جو خدا کے شایان شان نہیں، اس لیے آیت شریف میں اس کی نفی کی گئی ہے اور صاف کہہ دیا گیا کہ کسی کو بھی اس کے برابر نہ سمجھو اور متعدد آیات میں یہ بات بتادی گئی ہے کہ اس کو کسی مددگار کی ضرورت نہیں۔

تمام انسانوں کو خطاب کر کے اس آیت میں اس کی قدرت و حکمت پر غور کرنے کی دعوت دی گئی ہے تاکہ ایک زبردست پیدا کرنے والے کی صحیح معرفت حاصل ہو اور اس کی لافانی قدرت و طاقت کا اعتراف ہو، اسی قدرت جو بلا شرکت غیرے ہر چیز پر اقتدار و تصرف رکھتا ہے وہی اللہ ہے جو تنہا تمام نظام چلا رہا ہے، ﴿الا له الحلق و الأمر﴾ (یاد رکھو اسی کا کام ہے پیدا کرنا اور اسی کا کام ہے نظام چلانا)۔

حَرَمْنَا عَلَيْهِمْ طَيْبَاتٍ أُحِلَّتْ لَهُمْ ﴿﴾ ترجمہ: ”یہودیوں کے ظلم کی پاداش میں ہم نے صاف ستھری چیزیں ان پر حرام کر دیں جو ان کے لیے حلال تھیں“ طیبات کے مفہوم کو وسیع کیا جائے تو پاکیزہ زندگی بسر کرنے کے لیے جن پاکیزہ ذرائع کی ضرورت ہوتی ہے وہ بھی طیبات میں شامل ہو سکتے ہیں، چونکہ یہودی ظلم کی پاداش میں بہت ساری پاکیزہ چیزوں سے محروم کر دئے گئے تھے اس لیے ہو سکتا ہے کہ پاکی و ناپاکی سے متعلق یہ سخت قوانین بھی ”تحریم طیبات“ کی قبیل سے ہوں، اس سخت قانون کے کچھ نمونے ملاحظہ ہوں:

”تمہیں ناپاک کرنے والی چیزیں یہ ہیں، اور جو کوئی انسان ان کی لاش چھوئے گا وہ شام تک ناپاک رہے گا“ (احبار، ۱۱: ۲۳) آگے پوری تفصیل ہے:

”اگر ان میں سے (یعنی ناپاک چیزوں میں سے) کوئی کسی مٹی کے برتن میں گر جائے تو اس کے اندر کی ہر ایک چیز ناپاک ہو جائے گی، لہذا تم اس برتن کو توڑ ڈالنا“ (احبار، ۱۱: ۳۳)

”جو کوئی ان (زمین پر بیگنے والے) مرے ہوئے جانوروں کو چھوئے گا وہ شام تک ناپاک رہے گا“ (احبار، ۱۱: ۳۱)

اسی طرح جو خواتین زچگی کے مرحلہ سے گزریں ان کی پاکی کے لیے بھی کاہن کا واسطہ ضروری قرار دیا گیا ہے، یہ عبارت ملاحظہ ہو، ”جب لڑکے یا لڑکی کے لیے اس کی طہارت کے دن پورے ہو جائیں تو سوختنی قربانی کے لیے ایک سالہ بڑے اور خطا کی قربانی کے لیے کبوتر کا ایک بچہ یا قمری خیمہ اجتماع کے دروازے پر کاہن کے پاس لائے اور کاہن ان کو اس عورت کا کفارہ دینے کے لیے خداوند کے حضور پیش کرے تب وہ اپنے جریان خون سے رسماً پاک ہوگی“ (احبار، ۱۲: ۶-۷)

اسی طرح بیماریوں کے تعلق سے بھی قوانین بظاہر اضافہ معلوم ہوتے ہیں، اس میں بھی کاہن کے توسط سے پاکی یا ناپاکی کا فیصلہ کیا جائے گا، یعنی جب تک کاہن خوب جانچ پرکھ کر فیصلہ نہیں کرتا تب تک ایسا شخص درمیانی حالت میں معلق رہے گا، پھر کاہن کا جو بھی فیصلہ ہو اسے ماننا اس کے لیے لازم ہے، تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو، ”احبار ۱۳ تا ۱۵ ابواب“

دوسری کھلکنے والی چیز سوختنی قربانی ہے، توریت کی یہ عبارت پیش خدمت ہے ”سوختنی قربانی کے لیے قواعد یہ ہیں، سوختنی قربانی مذبح کے آتشدان پر ساری رات صبح ہونے تک رہے اور وہ بھی بجھنے نہ پائے اور مذبح پر لازماً جلتی رہے..... اور مذبح پر آگ جلتی رہے اور وہ کبھی بجھنے نہ پائے، ہر صبح کاہن مذبح پر لکڑیاں رکھ کر سوختنی قربانی کو ان پر چرن دے اور اس کے اوپر رفاقت کے ذبیحوں کی چربی رکھ کر جلا دیا کرے اور مذبح پر آگ ہمیشہ جلتی رہے اور کبھی بجھنے نہ پائے“ (احبار، ۶: ۸-۱۳)

تحقیق کی ضرورت ہے کہ مجوس میں آتش پرستی کہیں ان ہی سوختنی قربانیوں سے تو نہیں آئی، اس لیے کہ سوختنی قربانی کے لیے نہایت شد و مد کے

سجدہ سہو کے احکام

مفتی راشد حسین ندوی

کی تلافی ممکن نہیں ہے، مثلاً رکوع سجود یا کسی دوسرے فرض کو چھوڑ دیا تو صرف سجدہ سہو سے نماز صحیح نہیں ہوگی، نماز صحیح ہوگی جب قاعدہ کے موافق اس کی قضاء نماز ہی میں کرے اور پھر سجدہ سہو کرے۔

سنن و آداب میں سے کسی کا فوت ہو جانا: اور اگر نماز کی سنتوں میں سے کوئی سنت یا آداب میں سے کوئی فعل چھوٹ جائے خواہ عمداً یا سہواً، تو اس سے نماز فاسد یا فوت نہیں ہوتی، لیکن نماز کی برکات اور فوائد میں کمی ہو جاتی ہے، اور استحضار قلب فوت ہو جاتا ہے، نماز پڑھنے کی لذت اور لطف جاتا رہتا ہے، مثلاً: ثناء، یا تعوذ و تسمیہ نہ پڑھے یا تکبیرات انتقال نہ کہے یا قیام کی حالت میں سجدہ گاہ پر نگاہ نہ رکھے وغیرہ وغیرہ۔

واجبات نماز میں کسی کا چھوٹ جانا: جہاں تک نماز کے واجبات کا تعلق ہے تو اگر ان کو جان بوجھ کر ترک کر دیا تو سجدہ سہو سے اس کی تلافی نہیں ہو سکتی ہے، بلکہ نماز کو دہرانا واجب ہوگا، لیکن اگر واجب بھولے سے چھوٹ جائے تو سجدہ سہو سے اس کی تلافی ہو جائیگی، فتاویٰ ہندیہ میں ہے: ”سجدہ سہو تبھی واجب ہوتا ہے جب کوئی واجب چھوڑ دے، یا اس کو تاخیر سے ادا کرے، یا کسی رکن میں تقدیم یا تاخیر کر دے، یا کسی رکن میں تکرار کر دے، یا کسی واجب میں تبدیلی کر دے مثلاً جہری نماز میں سر اُپڑھے، یا سری نماز میں جہر اُپڑھے اور درحقیقت سجدہ سہو کا وجوب صرف ایک چیز یعنی ترک واجب سے ہوتا ہے۔“

اس طرح مندرجہ ذیل صورتوں میں سجدہ سہو واجب ہوگا:

(۱) جب فرض کی پہلی دو رکعتوں یا سنت و تراویح کی کسی بھی رکعت میں سورہ فاتحہ یا ساتھ والی سورت نہ پڑھے، جہاں تک فرض کی آخری رکعتوں کا تعلق ہے تو اس میں سورہ فاتحہ چھوڑ دینے سے سجدہ سہو لازم نہیں ہوتا، اسی طرح اگر اس کے ساتھ سورہ ملائے تب بھی سجدہ سہو واجب نہیں ہوتا، اسی طرح اگر فرض کی پہلی دو رکعتوں میں سورہ فاتحہ دو بار پڑھ لی، یا دوسری بار اکثر سورہ فاتحہ پڑھ لی، یا پہلے سورہ پڑھی بعد میں سورہ فاتحہ پڑھی تب بھی سجدہ سہو لازم ہوگا۔

(۲) اگر کسی رکعت کے دو سجودوں میں سے ایک سجدہ چھوٹ گیا، پھر نماز کے آخر میں اسے یاد آ گیا تو اسے چاہیے کہ چھوٹے ہوئے سجدہ کی قضاء کرے، اور سجدہ سہو کرے تلافی ہو جائیگی اس لیے کہ اس نے ایک رکن میں تقدیم و تاخیر

اسلام میں نماز کو بڑی اہمیت دی گئی ہے، ارکان اسلام میں کلمہ شہادت کی ادائیگی کے بعد نماز ہی کا ذکر کیا گیا ہے، قرآن مجید میں بھی جگہ جگہ اس کی اہمیت کی طرف متوجہ کیا گیا ہے، اس کی ادائیگی کرنے والے کے بڑے فضائل اور چھوڑنے والے کے لیے بہت سی وعیدیں وارد ہوئی ہیں۔

قرآن مجید میں یہ بھی ارشاد فرمایا گیا کہ خشوع و خضوع سے نماز پڑھنے والے (فلاح) یعنی دنیا و آخرت کی کامیابی سے سرفراز ہوتے ہیں، خضوع کا مطلب یہ ہے کہ ظاہری ارکان، شرائط اور آداب و سنن کی رعایت کے ساتھ نماز کی ادائیگی کی جائے، اور خشوع کا مطلب یہ ہے کہ نماز پڑھتے ہوئے مکمل استحضار ہو، نماز اس طرح پڑھ رہا ہو جیسے وہ اللہ کا دیدار کرتے ہوئے نماز پڑھ رہا ہے، اس لیے کہ اگرچہ بندہ اللہ کو نہیں دیکھ پاتا ہے لیکن اللہ تعالیٰ بندہ کی ایک ایک حرکت سے واقف ہے، اور اس کے افعال کو دیکھ رہا ہے، اگر ایک کمرہ میں ملازمین کام کر رہے ہیں، افسر کو وہ نہیں دیکھ پارہے ہیں، لیکن انھیں معلوم ہے کہ کمرہ میں کیمرہ لگا ہے، اور کمرہ میں ان کی ہر نقل و حرکت آفس میں بیٹھا ہوا افسر ہی وی پر دیکھ رہا ہے تو کیا وہ کوتاہی برت سکتے ہیں؟

بہر حال نماز میں پوری طرح خشوع اور خضوع اختیار کرنا چاہیے، تاکہ اس کی مکمل برکات نصیب ہو سکیں، اور یہ دھیان رہے کہ خشوع یا استحضار کی کیفیت اسی وقت پیدا ہو سکتی ہے جب خضوع یعنی ظاہری ارکان اور آداب وغیرہ کا خیال رکھا جائے، پھر ان ظاہری اعمال میں سے بعض وہ ہیں جن کے فوت ہو جانے سے نماز فوت ہو جاتی ہے، بعض وہ ہیں جن کی تلافی ممکن ہے، اور بعض وہ ہیں جن سے نماز تو فوت نہیں ہوتی لیکن اس کی برکات اور فوائد فوت ہو جاتے ہیں۔

شرط یا رکن کا فوت ہو جانا: چنانچہ اگر کسی شخص سے عمداً یا سہواً نماز کی شرائط میں سے کوئی شرط چھوٹ جائے، تو اس کی نماز درست نہیں ہوگی، مثلاً اگر اس نے طہارت، ستر عورت، نیت، استقبال قبلہ اور تکبیر تحریرہ میں کسی چیز کو بھولے سے یا جان بوجھ کر چھوڑ دیا تو اس کی نماز نہیں ہوگی، سجدہ سہو وغیرہ ہے بھی اس کو تاہی کی تلافی ممکن نہیں ہے۔

اسی طرح اگر نماز کے ارکان یعنی فرائض میں سے کسی کو بھولے سے یا جان بوجھ کر ترک کر دیا تو اگر نماز کے اندر ہی یاد آنے پر اس کی قضاء کر لے تب تو خیر سجدہ سہو سے اس کی تلافی ہو جائیگی، لیکن محض سجدہ سہو کرنے سے اس

زائد رکعت کا سجدہ کرنے سے پہلے یاد آجائے تو اسے فوراً لوٹ آنا چاہیے، اور سجدہ سہو کر لینا چاہیے، لیکن اگر زائد رکعت کا سجدہ کرنے کے بعد یاد آیا تو اب فرض نماز پھر سے پڑھنی پڑے گی، اسے چاہیے کہ ایک مزید رکعت ملا کے چھ رکعت کر لے تاکہ چھ نفل کا ثواب ملے، اسے سجدہ سہو کرنے کی بھی ضرورت نہیں ہے، لیکن اگر اس نے ایک رکعت نہیں ملائی پانچویں رکعت پر سلام پھیر دیا، تو ایک رکعت بیکار ہوگئی صرف چار رکعت نفل کا ثواب ملے گا۔

(۸) اگر نماز میں شک ہو گیا کہ تین رکعتیں پڑھی ہیں، یا چار رکعتیں، تو اگر اسے اس طرح کا شک بار بار نہیں ہوتا صرف کبھی کبھار اتفاقی طور پر ہو جاتا ہے تو اس پر لازم ہے کہ نماز کا اعادہ کرے، اور اگر اسے بار بار نماز میں شک ہو جاتا ہے، جب تب ایسا ہوا کرتا ہے تو تخری کرے یعنی دل میں سوچ کر دیکھے کہ دل زیادہ کدھر جاتا ہے، اگر زیادہ گمان تین رکعت پڑھنے کا ہو تو ایک اور پڑھ لے اور سجدہ سہو واجب نہیں ہے، اور اگر زیادہ گمان یہی ہے کہ چاروں رکعت پڑھ لی ہیں تو اور رکعت نہ پڑھے اور سجدہ سہو بھی نہ کرے۔

اور اگر سوچنے کے بعد بھی دونوں طرف برابر خیال رہے، نہ تین رکعت کی طرف زیادہ گمان جاتا ہے، اور نہ چار کی طرف تو تین ہی رکعت سمجھے اور ایک رکعت اور پڑھ لے، لیکن اس صورت میں تیسری رکعت پر بھی بیٹھ کر احتیاط پڑھے، پھر کھڑے ہو کر چوتھی رکعت پڑھے اور سجدہ سہو کر لے۔

(۹) اگر سجدہ سہو واجب کرنے والی کئی چیزیں پیش آجائیں تب بھی ایک بار ہی سجدہ سہو کرنا سب کے لیے کافی ہوتا ہے۔

سجدہ سہو کا طریقہ: سجدہ سہو کا طریقہ یہ ہے کہ قعدہ اخیرہ میں تشہد پڑھنے کے بعد وہی طرف ایک سلام پھیرے، پھر سجدہ کرے اس میں سجدہ کی تسبیح پڑھے، پھر اسی طرح دوسرا سجدہ کرے، پھر بیٹھ کر دوبارہ تشہد پڑھے، پھر درود اور دعا پڑھے کے سلام پھیر دے۔

ہماری ویب سائٹ کا آغاز

مفکر اسلام حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندویؒ کی تقاریر، تصنیفات، افکار، اور دیگر پہلوؤں سے متعلق معلومات۔ مرکز الامام ابی الحسن الندوی کی سرگرمیوں اور اس کی پیش رفت سے واقفیت۔

شریعت اسلامیہ سے متعلق مسائل کی جانکاری اور دیگر بہت سی خوبیوں سے آراستہ۔

لاگ ان کریں:

www.abulhasanalinadwi.org

کردی ہے، اور چھوٹے ہوئے سجدہ کی قضاء کر کے اس سے پہلے پڑھی گئی نماز کا اعادہ کرنے کی ضرورت نہیں ہے، اس کے برخلاف اگر کوئی قرأت کرنے سے پہلے رکوع کرے پھر یاد آتے ہی قرأت کے لیے لوٹ آئے تو اس کو پھر سے رکوع کرنا ہوگا، ان دونوں کے درمیان فرق یاد رکھنا چاہیے۔

(۳) نماز کے تمام ارکان رکوع و سجود وغیرہ کو اعتدال اور اطمینان سے ادا کرنا بھی واجبات میں سے ہے، اگر ان ارکان کو صحیح ڈھنگ سے جان بوجھ کر ادا نہ کیا تو نماز کا اعادہ کرنا ہوگا، بھولے سے اعتدال چھوٹ جائے تو سجدہ سہو سے تلائی ہو جائیگی۔

(۴) اگر بھولے سے فرض نماز کا قعدہ اولیٰ چھوڑ دیا اور کھڑا ہونے لگا، تو اگر وہ قعدہ کے قریب تھا اسی درمیان یاد آ گیا تو اسے چاہیے کہ بیٹھ جائے، اور اس پر سجدہ سہو بھی واجب نہیں ہوگا، اور اگر وہ قیام کے قریب ہو گیا تھا تو اسے لوٹنے کی ضرورت نہیں ہے، اخیر میں سجدہ سہو کر لے اسی سے تلائی ہو جائیگی، لیکن اگر وہ قعدہ کی طرف لوٹ آیا تب بھی صحیح قول کے مطابق نماز فاسد نہیں ہوگی، لیکن اسے سجدہ سہو کرنا پڑے گا۔

اسی طرح نماز کے پہلے اور آخری قعدہ میں تشہد پڑھنا بھی واجب ہے، اگر دونوں میں سے کسی میں بھی بھولے سے تشہد نہیں پڑھا تو سجدہ سہو کرے۔

اور اگر پہلے یا دوسرے قعدہ میں تشہد سے پہلے سورہ فاتحہ یا کوئی سورہ پڑھ لی بعد میں تشہد پڑھا تب بھی سجدہ سہو ضروری ہوگا، اور اگر پہلے قعدہ میں دوبارہ تشہد پڑھ لیا، یا تشہد کے بعد ”اللہم صل علی محمد“ تک درود شریف پڑھ لیا تب بھی سجدہ سہو لازم ہو جائے گا، اور اگر درود شریف اس سے کم پڑھا تو سجدہ سہو لازم نہیں ہوگا، اسی طرح اگر قعدہ اخیرہ میں دوبارہ تشہد پڑھ لیا تب بھی سجدہ سہو کی ضرورت نہیں ہے۔

(۵) جہاں جہر قرأت کرنے کا حکم ہے وہاں اگر امام سر آتی مقدار میں قرأت کر دے جس سے نماز صحیح ہو جاتی ہے، (یعنی تین چھوٹی آیات کے بقدر) یا جہاں سر قرأت کا حکم ہے وہاں اسی کے بقدر جہر قرأت کر دے تو سجدہ سہو لازم ہو جائے گا، لیکن یہ حکم صرف امام کے لیے ہے۔

جہاں تک منفرد کا تعلق ہے تو جہر نماز میں اسے آہستہ قرأت کرنے کی اجازت ہے، ہاں سری نماز میں جہر کرنے سے اس پر بھی سجدہ سہو لازم ہوگا، لیکن دو تین کلمات میں آواز بلند کر لینے سے کچھ نہیں ہوگا۔

(۶) وتر کی نماز میں دعاء قنوت پڑھنا اور عیدین کی نماز میں زائد تکبیرات کہنا بھی واجبات میں سے ہے، اگر بھولے سے چھوٹ جائے تو سجدہ سہو لازم ہے، لیکن فقہاء فرماتے ہیں کہ عیدین میں چونکہ مجمع زیادہ ہوتا ہے، لہذا سجدہ سہو نہیں کرے گا ورنہ لوگوں کے فتنہ میں پڑ جانے کا اندیشہ ہوگا۔

(۷) اگر فرض نماز کے آخری قعدہ میں بیٹھنا بھول گیا اور کھڑا ہونے لگا تو اگر قعدہ کے قریب ہے تو بیٹھ جائے اور سجدہ سہو کی بھی ضرورت نہیں ہے، اور اگر قیام کے قریب ہو گیا تھا، یا سورہ وغیرہ بھی پڑھ چکا تھا تب بھی اگر اس

شرک کی حقیقت

محمد حسن ندوی

حاجت روا بناتا ہے تو وہ اپنی عزت و شرافت کو گھٹاتا ہے؛ کیوں کہ اللہ نے سارے جہاں کی مخلوقات اور کائنات کی تمام چیزوں کو اس خلیفۃ الارض کی خدمت اور فائدہ کے لیے پیدا کیا ہے، اور یہ الٹا ان کے سامنے کاسہ گدائی لیے کھڑا ہے!! اللہ نے شرک کی اس سطحیت کو اپنے کلام کے ان الفاظ میں یوں بیان فرمایا: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَاستَمِعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْعًا لَا يَسْتَنْقِذُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ﴾ (اے لوگو! ایک مثال دی جاتی ہے، غور سے سنو! جن معبودوں کو تم خدا کو چھوڑ کر پکارتے ہو وہ سب مل کر ایک مکھی بھی پیدا کرنا چاہیں تو نہیں کر سکتے بلکہ اگر مکھی ان سے کوئی چیز چھین لے تو وہ اسے چھڑا بھی نہیں سکتے، مدد چاہنے والے بھی کمزور! جن سے مدد چاہی جاتی ہے وہ بھی کمزور!)

حقیقت یہ ہے کہ شرک مکھی بھی انسانی عقل و ذہن کو مطمئن کرنے والی چیز نہیں ہے، کوئی بھی مشرک اپنے عقیدہ کے باطل ہونے پر غور کرے تو اس کا باطل ہونا اس کے دل و دماغ پر واضح اور روشن ہو جائے گا؛ کیوں کہ شرک کا سارا معاملہ اوہام پرستی اور باپ دادا کے رسم و رواج پر چلتا ہے۔

شرک کی بدترین شکل میں اللہ کے لیے بیویوں اور بیٹائیوں کے عقیدے کو بھی شمار کیا گیا ہے؛ سورہ مریم کی آیات میں اللہ نے اس عقیدے کے تعلق سے اپنے سخت غصہ کا اظہار فرمایا ہے؛ آیات کا ترجمہ یہ ہے: ”وہ کہتے ہیں کہ رحمن نے کسی کو بیٹا بنایا، سخت بے ہودہ بات ہے جو تم گڑھ لائے ہو! قریب ہیں کہ آسمان پھٹ پڑیں، زمین شق ہو جائے اور پہاڑ گر جائیں اس بات پر کہ لوگوں نے رحمن کے لیے اولاد ہونے کا دعویٰ کیا ہے، رحمن کی یہ شان نہیں کہ کسی کو بیٹا بنائے!“

شرک کی کم تر قسم شرک خفی یعنی پوشیدہ شرک کہی جاتی ہے، یہ ارادوں اور نیتوں کا شرک ہوتا ہے جیسا کہ ریا کاری اور شہرت وغیرہ، علامہ ابن القیم فرماتے ہیں کہ ارادوں اور نیتوں کا شرک تو ایسا بحرِ خارا ہے جس کا کوئی کنارہ نہیں، کم ہی لوگ اس سے بچ پاتے ہیں۔ اللہ ہم سب کی ہر قسم کے شرک سے حفاظت فرمائے اور ایمان پر خاتمہ فرمائے، آمین یا رب العالمین!

عالم انسانیت پر سب سے بڑا احسان عقیدہ توحید کا ہے کیوں کہ انسانوں کے سارے اعمال کی مقبولیت کا انحصار اسی پر ہے، اور عقیدہ توحید پر پانی پھیر دینے والی چیز شرک کا عمل ہے؛ اس لیے کہ اس کی نحوست سے انسان کا اچھے سے اچھا عمل اللہ کی نگاہ میں مردود ہو جاتا ہے۔

شرک کے لغوی معنی شریک کرنے اور ملانے کے ہیں، شریعت کی اصطلاح میں اللہ کی ذات میں کسی کو شریک ٹھہرانے اور اس کی صفات میں کسی بھی مخلوق کو خالق کے مشابہ قرار دینے کا نام شرک ہے، یعنی ایک سے زیادہ خدا ماننا اور ان کو عبادت کا مستحق سمجھنا، اور اللہ کی حمیدہ صفات کو اللہ کے علاوہ کسی اور سے منسوب کرنا، مثلاً یہ سمجھنا کہ موت و حیات کا مالک اللہ کے علاوہ کوئی اور بھی ہو سکتے ہیں، پانی کوئی اور برساتا ہے، روزی کوئی دیتا ہے، حاجت روا اور مشکل کشا کوئی اور ہے۔

شرک ایسا بدترین گناہ ہے کہ اگر انسان کو توبہ کے بغیر موت آگئی تو اس کا ٹھکانہ ہمیشہ کے لیے جہنم ہوگا؛ ارشاد باری تعالیٰ ہے: ﴿إِنَّهُ مَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ وَمَأْوَاهُ النَّارُ﴾ (یاد رکھو جو شخص اللہ کے ساتھ شرک کرے گا، اللہ نے اس پر جنت حرام کر دی ہے اور اس کا ٹھکانہ دوزخ ہے)، ایک دوسری جگہ اللہ نے صاف صاف فرمادیا ہے کہ اللہ تعالیٰ شرک کو معاف نہیں کرے گا اور اس سے کم تر گناہ کو جس سے چاہے معاف کر دے گا۔ ایک مقام پر اللہ نے انبیاء کا تذکرہ کرنے کے بعد فرمایا کہ یہ پاکیزہ نفوس جن کو ہم نے توحید کی دعوت کے فرض منصبی کو ادا کرنے کی وجہ سے تمام جہانوں میں فضیلت دی تھی، اگر بفرض محال وہ بھی شرک میں مبتلا ہو جاتے تو ان کے اعمال ضائع ہو جاتے اور کیا دھرا اکارت ہو جاتا: ﴿وَلَوْ أَشْرَكُوا لَحَبِطَ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾

ایسا اس وجہ سے ہے کہ شرک انسانی عقل و فطرت کے خلاف ایک گھٹیا عقیدہ ہے، اور انسانی صلاحیتوں کو مٹی میں ملا دینے والا عمل ہے، کتاب و سنت کی تعلیم کے مقابلہ میں ایک بغاوت ہے، اور عقلی اعتبار سے بھی اس کے صحیح ہونے کی کوئی دلیل نہیں ہے، بلکہ یہ اللہ کی غیرت کو جوش دلانے والی چیز ہے، اس سے انسان کی وہ حیثیت و شرافت ختم ہو جاتی ہے جو اسے خلافت ارضی کے صدقے میں ملی ہے، اس لیے کہ جب انسان اللہ کی مخلوق کو اپنا معبود اور

تاریخ کے جھروکوں سے

عمر عثمان ندوی

مسلمانوں کا میں صرف خزانچی ہوں، میں اس مال میں خیانت کر کے جہنم کی آگ میں نہیں گھس سکتا“ اور جب اسی سلطان کی وفات ہوئی تو خود اس طبیب کا بیان ہے جو سلطان کا علاج و معالجہ کیا کرتا تھا کہ جب میں بادشاہ کے مرض الموت میں اس کے پاس پہنچا تو دیکھا کہ ”بادشاہ ایک چھوٹی سی کوٹھری میں پڑا ہوا ہے، اسی کوٹھری میں سب سے الگ ہو کر بادشاہ عبادت کیا کرتا تھا“ کیا آج کا کوئی معمولی سے معمولی وزیر بھی اس کا خیال کر سکتا ہے۔

اور ایک سلطان نور الدین زنگی ہی کیا اس طرح سیکڑوں مثالیں آپ کو تاریخ میں مل سکتی ہیں، انہی کے بیٹے سلطان صلاح الدین ایوبی کو دیکھیے صلیبی جنگوں کی قیادت باپ کے بعد جن کے ہاتھ آئی، ان کی مجاہدانہ زندگی سے تو دنیا واقف ہے، ان کا ذاتی حال سنئے: اتنی بڑی سلطنت کا مالک ہونے کے باوجود وفات کے بعد جب ان کے ذاتی خزانے کا جائزہ لیا گیا، ابن اثیر نے لکھا ہے کہ: ”انتقال کے بعد جب بادشاہ کا ذاتی خزانہ دیکھا گیا تو ایک صوری اشرفی اور چالیس ناصریہ درہم کے سوا کچھ نہ نکلا“ حالانکہ بقول ابن اثیر فاطمیوں کے مصری خزانہ کا صلاح الدین تہا وارث ہوا تھا، مگر ان ہی کی شہادت ہے، لکھتے ہیں: ”سلطان نے سارے خزانے کو تقسیم کر دیا“ اور خود اس بادشاہ کا حال یہ تھا کہ کبھی بھی ایسی کوئی چیز استعمال نہ کی اور نہ پہنی جو شریعت میں ناجائز ہو۔ ذرا غور تو کیجئے کہ آج ہم میں سے کتنے ہیں جو حرام و حلال کی فکر کرتے ہیں، اور بنا سوچے سمجھے جہنم کی آگ اپنے پٹوں میں بھرتے ہیں۔ انہی سلطان صلاح الدین کے وزیر قاضی فاضل کو دیکھئے، ابن عماد نے لکھا ہے کہ وزارت عظمیٰ کے ساتھ ساتھ وسیع پیمانے پر تجارتی کاروبار کرتے تھے اور جاگیر اتنی کہ صرف ایک ترنجہ نامی گاؤں سے بارہ ہزار دینار (سونے کے سکے) سالانہ آمدنی ہوتی تھی، مگر قاضی فاضل کا حال یہ تھا کہ دو دینار سے زیادہ کا لباس نہ ہوتا تھا۔ ایک آج ہمارا حال ہے کچھ نہ ہو تب بھی ادھار یا عاریت پر لے کر کئی کئی سو کے جوڑے صرف اس لیے پہنتے ہیں کہ لوگوں میں چرچہ ہو کہ فلاں کا لباس تو اتنا اچھا ہے، اور ہمارے زمانے کے وزراء و امراء کا تو پوچھنا ہی کیا۔ انہی قاضی فاضل کے بارے میں لکھا ہے: بڑے پاک باز، پارسا بزرگ تھے، لذتوں کا حصہ ان کی زندگی میں بہت کم تھا، نیکیوں اور بھلائیوں کی ان کے یہاں کثرت تھی، تہجد کے پابند تھے۔ ہم میں سے کتنے ہیں جو معمولی معمولی عہدوں کے لے پوری توانائی صرف کر دیتے ہیں تاکہ اس سے حاصل ہونے والی ناجائز آمدنی سے اپنے آپ کو گندہ کرتے رہیں، ذرا غور تو کیجئے آج کی ہماری زندگی اور ان کی زندگی میں کتنا بڑا فرق ہے۔

آج کہ اس مادہ پرستانہ دور میں جس میں دنیا کا ہر کام شکم پروری کے لیے کیا جانے لگا ہے، زندگی کی ساری دوڑ دھوپ کا مقصد صرف اور صرف خواہشات کی تکمیل رہ گیا ہے، معمولی سے معمولی آدمی بھی بڑے بڑے خواب دیکھتا ہے، اللہ کے رسول نے قیامت کی نشانیاں بتاتے ہوئے ارشاد فرمایا تھا ”رعاء الشاء ینتظا لون فی البینان“ بکریوں کے چرانے والے بڑی بڑی عمارتیں بنانے میں ایک دوسرے سے بڑھنے کی کوشش کریں گے، مادیت کے اس دور میں امن و امان عنقا ہو چکا ہے، انسان کی پوری زندگی ایک چکی بن کر رہ گئی ہے، اللہ نے ہمیں اس دنیا میں جس مقصد کے لیے بھیجا تھا وہ آنکھوں سے اوجھل ہو چکا ہے، اللہ اگر کسی کو اس دنیا میں ذرا سا بھی حصہ دے دیتا ہے تو وہ اسی کو سب کچھ سمجھ لیتا ہے اور اللہ تعالیٰ کے سارے احسانات کو یکسر فراموش کر دیتا ہے۔ مادیت کے اس دور میں جب کہ ہر شخص کا مقصد حصول دولت و دنیا رہ گیا ہے اگر ہم امن و امان اور چین و سکون چاہتے ہیں، اور ایک کامیاب زندگی بسر کرنا چاہتے ہیں جو دنیا و آخرت دونوں میں سود مند ثابت ہو، تو ہمیں دیکھنا ہوگا کہ پہلے لوگوں نے کس طرح حکومت کی، اور علماء و صلحاء کے حالات زندگی کیا تھے، تاکہ ایک مرتبہ پھر یہ دنیا انسانیت کی کھیتی کو اسی طرح لہلہا تا دیکھ سکے جس طرح وہ پہلے سرسبز و شاداب تھی، لیجئے اسی کے چند نمونے ہم اسلامی تاریخ سے پیش کرتے جن پر روئے زمین آج تک رشک کرتی ہے، اور جس میں اس دور کے حکمرانوں کے لیے خاص سبق ہے۔ یہ ہیں سلطان نور الدین زنگی جن کے نام سے آج بھی کلیسا سہمے سہمے رہتے ہیں، جو بڑے طویل و عریض اور سرسبز و شاداب علاقے پر حکومت کرتے تھے، حریم اور یمن تک میں ان کا نام خلیفہ بغداد کے نام کے ساتھ خطبوں میں پڑھا جاتا تھا، اتنی بڑی حکومت کا مالک ہونے کے باوجود اپنی ملکہ کے مصارف کے لیے انہوں نے جو نظم کیا تھا مورخ ابن اثیر نے اس کو ان الفاظ میں نقل کیا ہے جسے آج کا بادشاہ یا وزیر تو کیا ایک عام آدمی بھی نہیں سوچ سکتا، اور اس کے لیے یہ تصور کرنا بھی محال ہے، لیکن یہ ایسے تاریخی حقائق ہیں جن کا کرنا ممکن ہے، ابن اثیر کا بیان ہے: ”شام کے شہر محض میں تین دکانیں تھیں، انہی تین دکانوں کے کرائے کی آمدنی ملکہ کے لیے نور الدین نے مخصوص کر دی تھی، سالانہ بیس دینار اس ذریعہ سے ملکہ کو ملتے تھے“ ابن اثیر ہی نے یہ بھی لکھا ہے کہ جب ملکہ نے تنگی کی شکایت کی اور تنخواہ میں کچھ اضافہ کروانا چاہا تو جواب میں نور الدین زنگی نے اس سے کہا: ”میرے پاس اس کے سوا کچھ نہیں ہے، باقی میرے قبضہ میں حکومت کی جو آمدنی ہے سو اس میں

عالمی ذرائع ابلاغ

پنجہ یہود میں

محمد نفیس خاں ندوی

یہودی پرتو کول میں لکھا ہے:

”آزادی کی مختلف تشریحات کی جاسکتی ہیں، ہم اس کی تعریف اس طرح کریں گے: آزادی ایک ایسا حق ہے جس کی تعریف قانون کے تحت کی جائے گی، یہ قانون ہم وضع کریں گے جس پر تشریحات کے غلاف چڑھا دیے جائیں گے، اور پوری دنیا پر بذریعہ ذرائع ابلاغ نافذ کریں گے، انسانوں کے جذبات کا اتار چڑھاؤ ہماری گرفت میں ہوگا، جسے ہم اپنے مقاصد کی تکمیل کے لیے استعمال کریں گے، پروپیگنڈہ، خبریں، پمفلٹ اور کتابوں سمیت ہر ذریعہ ابلاغ پر ہماری اجارہ داری ہوگی، ایک بھی خبر ہماری دسترس سے نکل کر لوگوں تک نہ پہنچ پائے گی، جس کے لیے عالمی خبر رساں ادارے قائم اور استعمال کیے جائیں گے.... دنیا پر بذریعہ ذرائع ابلاغ حملے کی حکمت عملی ادوار کے ارتقاء کے ساتھ ساتھ جدت اختیار کرے گی، مخالفین پر ہماری برتری قائم رہے گی یہاں تک کہ وہ اپنے ذرائع ابلاغ کا موثر استعمال نہ شروع کر دیں، اور ہم انہیں کسی صورت اس قابل ہونے نہیں دیں گے، یہ آزادی اظہار ایک ایسی طرز ہوگی جس کا پرچار بھی ہم کریں گے اور تنقید بھی ہماری گرفت میں ہوگی، پوری دنیا ہمارے تیار شدہ فکری سانچے سے نہیں نکل سکے گی۔“

”ہم میڈیا کو اپنے قبضے اور قابو میں رکھیں گے، ہم اپنے دشمنوں کے قبضہ میں کوئی ایسا موثر اور طاقتور اخبار نہیں رہنے دیں گے کہ وہ اپنی رائے کو موثر ڈھنگ سے ظاہر کر سکیں اور نہ ہم ان کو اس قابل رکھیں گے کہ ہماری نگاہوں سے گزرے بغیر کوئی خبر سماج تک پہنچ سکے، ہم ایسے اخبارات کی سرپرستی بھی کریں گے جو انتشار و بے راہ روی، جنسی و اخلاقی انارکی، استبدادی اور مطلق العنان حکومتوں کی مدافعت اور حمایت کریں گے، ہم یہودی ایسے مدیروں اور نامہ نگاروں کی ہمت افزائی کریں گے جن کا مجرمانہ رکارڈ ہو.....“

صہیونی پرتو کول کے ان اقتباسات کو پیش کرنے کا مقصد دنیا کی موجودہ صورت حال کے پس منظر کو سامنے لانا ہے، ان اقتباسات کی روشنی میں کہا جاسکتا ہے کہ صہیونیت اپنے مقاصد کو پورا کرنے کے لیے ذرائع ابلاغ کو ایک موثر اور کارگر ہتھیار کے طور پر استعمال کر رہی ہے، چنانچہ انھوں نے عالمی میڈیا پر مکمل کنٹرول حاصل کیا ہے، اور آج یہ کہا جاسکتا ہے کہ کسی بادشاہ، کسی پوپ، کسی فاتح جنرل یا کسی اعلیٰ ترین پادری کے پاس وہ

طاقت نہیں جو ان چند درجن یہودیوں کے پاس ہے جو عالمی میڈیا کو کنٹرول کرتے ہیں، اور یہ طاقت ہر گھر میں گھس کر اہل خانہ سے اپنا مقصد حاصل کرتی ہے اور لوگوں کی ذہن سازی کرتی ہے، چنانچہ آج ہمارے ذہنوں میں دنیا کی وہی تصویر ہے جو میڈیا تیار کرتا ہے اور پھر وہی یہ بھی طے کرتا ہے کہ اس تصویر کے بارے میں ہمیں کیا سوچنا ہے۔

اس وقت تقریباً دو سو افراد کا گروپ صہیونیوں کے عالمی اقتدار کے مشن کو پورا کرنے میں لگا ہوا ہے، یہ گروہ Global Dominance Group کہلاتا ہے، اس گروہ کے تحت امریکہ اور نیٹو کی فوج پوری دنیا میں استعمال ہو رہی ہیں، اس گروہ کا ایک حصہ عالمی ذرائع ابلاغ پر قابض صہیونیوں کی نگرانی میں کام کرتا ہے، جن کے کنٹرول میں تقریباً 288 قومی و بین الاقوامی میڈیا کارپوریشنز (Media Corporations) ہیں، جیسے ہی صہیونی کوئی ایجنڈا صادر کرتے ہیں عالمی میڈیا اس کی نشر و شاعت اور اس کے مطابق ذہن سازی میں مصروف ہو جاتا ہے، یہاں تک کہ اسی پروپیگنڈہ کی بنیاد پر جنگ تک چھیڑ دی جاتی ہے، اور پھر ایک دہائی بعد پتہ چلتا ہے کہ اس جنگ کے اصل محرکات کچھ بھی نہیں تھے، اس کی واضح مثال عراق کے خلاف کی گئی فوجی کارروائی ہے جس میں ”مہلک ہتھیاروں“ کے نام پر لاکھوں افراد کو موت کے گھاٹ اتار دیا گیا، اور بعد میں یہ واضح ہوا کہ تباہی پھیلانے والے ہتھیاروں کی کہانی بالکل جھوٹی تھی، اس پر امریکی انتظامیہ نے ”I am sorry“ کہہ کر ان لاکھوں افراد کے قتل سے اپنے دامن کو جھاڑ لیا۔

رائے سازی پر میڈیا کا کنٹرول حیرت انگیز حد تک ہے، ملکی اور عالمی طور پر پہلے ایک رائے طے کی جاتی ہے اور پھر مختلف چینلز، ریڈیو اسٹیشن، اخبارات، میگزین وغیرہ کے ذریعہ اس کی تشہیر کی جاتی ہے، دنیا کی تین بڑی نیوز ایجنسیوں Ap, Afp, Reuters سمیت دیگر ذیلی ایجنسیاں خبروں کے بہاؤ پر صہیونی بند باندھ کر رکھتی ہیں، تاکہ کوئی ایسی خبر لوگوں تک نہ پہنچے پائے جو ان کے ایجنڈے کے خلاف ہو، اور جو ذرائع ابلاغ صہیونیوں کی گرفت میں نہیں آتے ان کے راستے مسدود کرنے کے لیے ہر طرح کی حکمت عملی اختیار کی جاتی ہے، CNN, Fox, MSNBC وغیرہ مسلسل چوبیس گھنٹے پینٹاگون سے رابطہ میں رہتے ہیں تاکہ صہیونی ایجنڈے پر بغیر کسی رکاوٹ کے پوری طرح عمل ہوتا رہے۔ اور پھر مختلف

ذرائع سے عوام تک جو خبریں پہنچتی ہیں ظاہری تنوع کے باوجود ان میں کوئی حقیقی اختلاف نہیں ہوتا، اور لوگوں کی اکثریت حقیقت جاننے کے کسی دوسرے متبادل سے محروم ہوتی ہے، اس کی واضح مثال اسرائیل کی خلاف انسانیت پالیسیاں ہیں جن کے بارے میں عام طور پر دو نظریے قائم ہیں ایک یہ کہ یا تو اسرائیل کی حمایت کی جائے یا پھر غیر جانبدار رہا جائے۔

صہیونی ایجنڈے کی مکمل رعایت اور اس کے اغراض کے مطابق خبر رساں اداروں کے لیے عام طور پر یہ پانچ اصول مد نظر رکھنے پڑتے ہیں، (۱) ذرائع ابلاغ کا ذاتی ملکیت ہونا (۲) منافع خوری (۳) صہیونی ذرائع پر انحصار (۴) طاقتور کو نقصان سے بہر صورت بچانا (۵) صہیونی مالیاتی نظام کی مکمل رعایت۔ ان اصولوں کی چھلنی سے گذر کر ہی کوئی خبر عوام تک پہنچتی ہے، اور ظاہری بات ہے کہ ایسے میں خبر حقیقت سے کوسوں دور ہوگی!

الکٹرانک میڈیا کے بعد پرنٹ میڈیا سب سے زیادہ اطلاعات فراہم کرتے ہیں، ایک رپورٹ کے مطابق صرف امریکہ میں ۱۴۸۳ قسم کے اخبارات کی ۶ کروڑ کاپیاں روز بکتی ہیں، اور ان میں غیر یہودیوں کی نمائندگی بہت کم ہے، ۱۹۴۵ء تک معاملہ یہ تھا کہ ۸۰ فی صد اخبارات مقامی لوگوں کے پاس تھے جو اپنی برادری سے قریبی تعلق کے ساتھ ان کو چلاتے تھے لیکن گذشتہ ۶ دہائیوں میں اکثر اخبارات یا تو خرید لیے گئے یا مقابلہ سے باہر کر دیے گئے، اور آج زیادہ تر مقامی اخبارات چند بڑی کمپنیوں کی ملکیت ہیں، اور ۲۰ فی صد سے بھی کم اخبارات آزادانہ ملکیت رکھتے ہیں، ان میں بھی کچھ ہی اخبارات کے پاس اپنے علاقہ سے باہر کی رپورٹنگ کے لیے اسٹاف ہے، باقی سب کو ملکی و بین الاقوامی خبروں کے لیے ان ہی بڑی کمپنیوں پر انحصار کرنا پڑتا ہے۔ امریکہ کے ۴۷ شہروں میں ایک سے زیادہ اخبارات ہیں اور ان میں بھی مقابلہ بس برائے نام کا ہے، کہ ان سب اخبارات کا مالک ایک ہی ہے، مثلاً مورنگ رجسٹر، پریس رجسٹر، نیویارک ٹائمز، مورنگ پوسٹ رجسٹر، اور ہیرالڈ جرنل، یہ سب اخبارات ایڈوانس پبلیکیشنز کے نام سے ”جیوش نیو ہاؤس برادرز“ (یہودی) کی ملکیت ہیں۔

نیو ہاؤس دراصل یہودیوں کی اس ناجمجھے والی پیاس کو عیاں کرتی ہے جو ان کی اپنی رائے پر اثر انداز ہونے والے ہر ذریعہ کو کنٹرول کرنے کی ہے۔ نیو ہاؤس کے پاس بڑے اور اہم ترین اخبار ملا کر تقریباً ۳۰ روز نامے ہیں، ۱۲ وی براڈ کاسٹنگ اسٹیشن اور ۸ کیبل سسٹم ہیں جن میں کچھ سب سے بڑے ہیں۔ سنڈے سپلیمنٹ جس کی ۲ ملین کاپیاں ہر ہفتہ شائع ہوتی ہیں، دو درجن بڑے میگزین جن میں نیویارک ٹائمز، گلیمر، وینٹی فیئر، برانڈ، سیلف، ہاؤس اینڈ گارڈن، سب نیو ہاؤس کی ملکیت ہیں۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ نیو ہاؤس اتنے سارے اخبارات پر کیسے قابض ہے؟ تو اس کا جواب یہ ہے کہ اخبارات ان چند سکوں سے نہیں چلتے جو پڑھنے والا دیتا ہے بلکہ یہ اشتہارات سے چلتے ہیں اور انہیں سے اخبار کے دوسرے مصارف بھی

پورے کیے جاتے ہیں۔ جب کسی شہر میں اشتہارات کسی ایک اخبار کو دیے جاتے ہیں تو وہ ترقی کرتا ہے اور اس کے حریف ناکام ہو جاتے ہیں۔ ادھر بیسویں صدی کے آغاز سے ہی یہودی معاشی طاقت پر غالب ہیں، اور یہی طاقت اشتہارات کے ذریعہ اخبارات کو مضبوط بناتی ہے، یہاں تک کہ جو اخبارات غیر یہودیوں کے پاس رہ بھی گئے ہیں تو اشتہارات کے لیے وہ انہی یہودیوں کے محتاج ہیں، جس کا نتیجہ یہ ہے کہ ان کی خبریں اور ادراپے یہودیوں کی پسند اور ناپسند کے پابند ہوتے ہیں۔

پرنٹ میڈیا پر یہودی کنٹرول کا اندازہ اس سے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ امریکہ کے سب سے بڑے اور بااثر اخبارات نیویارک ٹائمز، وال اسٹریٹ جرنل اور واشنگٹن پوسٹ انہی کے ہاتھ میں ہیں، یہ اخبارات امریکہ کے معاشی اور سیاسی فکر پر غالب ہیں، یہ دوسرے اخبارات کے لیے آئیڈل ہیں، قومی اور بین الاقوامی سطح پر کیا چیز خبر ہے اور کیا قابل توجہ ہے یہ پالیسی یہی اخبارات طے کرتے ہیں، دوسرے اخبارات انہیں کی باتیں نقل کرتے ہیں، جس میں بڑی حد تک ہمارے ملک کے اخبارات بھی شامل ہیں۔ نیویارک ٹائمز (جس کی اشاعت ڈیڑھ لاکھ سے زائد ہے) قوم کی سماجی، تفریحی اور ثقافتی زندگی کا معیار طے کرتا ہے، جبکہ ۱۸۵۱ء سے ۱۸۹۶ء تک یہ غیر یہودیوں کے پاس تھا، پھر ایک یہودی ایڈولف اوکس نے اس کو خرید لیا، اب اس کا پڑپوتا آر تھرسلز برگ جو نیویارک ٹائمز کمپنی کا چیئرمین ہے، اور ایک ربی کا بیٹا جوزف کا اس کا ایڈیٹر ہے، نیویارک ٹائمز سے خبریں، فیچرز، اور تصویریں دوسرے ۵۰۰ سے زائد اخباروں، خبر ایجنسیوں اور میگزین کو بھیجی جاتی ہیں۔

واشنگٹن پوسٹ بھی بڑی اہمیت کا حامل اخبار ہے، حکومتی ایجنسیوں کے اندر اپنے رابطوں کے ذریعہ یہ حکومت سے متعلق خبروں کے بارے میں شہرت رکھتا ہے، ۱۹۹۳ء تک یہ غیر یہودی کے پاس تھا، دیوالیہ ہو جانے کے بعد اسے یہودی یو بی این مائر نے خرید لیا، اور اب اس کی بیٹی کیتھرین مائر سے کنٹرول کر رہی ہے، اس کی روزانہ اشاعت ۷۶۳۰۰۰ ہے اور اتوار کو ایک ملین سے زائد کئی دوسرے اخبارات اور ٹی وی اسٹیشن کے ساتھ اس کے پاس کئی اہم میگزین بھی ہیں جن میں اہم ترین میگزین ”نیوز ویک“ بھی شامل ہے۔

وال اسٹریٹ جرنل جس کی ۱۸ لاکھ کاپیاں روز بکتی ہیں سب سے بڑا روزنامہ ہے، اس کی مالک ڈوجوز اینڈ کمپنی ہے جو دو درجن دوسرے اخبارات بھی شائع کرتی ہے، اس کا سی ای او اور چیئرمین یہودی پیٹرکان ہے جو وال اسٹریٹ جرنل کا بھی چیئرمین اور پبلشر ہے دوسرے بڑے اخبارات کا بھی کم و بیش یہی حال ہے۔

اقتدار عالم کے لیے یہودیوں کی کوششیں، ان کی نظر میں غیر یہودیوں کی حیثیت اور پھر میڈیا پر ان کا ایسا مضبوط کنٹرول۔ آنے والے دنوں میں وہ دنیا کو کس رخ پر لے جانا چاہیں گے اسے ہر ذی شعور سمجھ سکتا ہے!!

دانش و حکمت کی راہوں کو سجاتا ہے قلم

صفحہ کاغذ پہ جب موتی لٹاتا ہے قلم
ندرت افکار کے جوہر دکھاتا ہے قلم
آنکھ کی جھپکی میں ہو جاتا ہے تیج بے پناہ
آن واحد میں حرینوں کو جھکاتا ہے قلم
آندھیوں کا سیل بن کر عرصہ پیکا رہیں
زلزلوں کے روپ میں محلوں کو ڈھاتا ہے قلم
بندگانِ علم و فن کی خلوتوں کا آشنا
ان کے فکر و فہم کی باتیں سناتا ہے قلم
یادگاروں کا محافظ تذکروں کا پاسباں
گمشدہ تاریخ کے اوراق لاتا ہے قلم
شاعروں کے والہانہ زمزموں کی آبرو
دانش و حکمت کی راہوں کو سجاتا ہے قلم
اہل دل، اہل سخن، اہل نظر، اہل دعا
ان کے خدو خال کا نقشہ جماتا ہے قلم
ہم نے اس کی معرفت دیکھا ہے عرش و فرش کو
آسمانوں کو زمینوں سے ملاتا ہے قلم
زندہ جاوید ہو جاتے ہیں اس سے معرکے
حشر کے آثار قوموں میں اٹھاتا ہے قلم
کانپتے ہیں اس کی ہیبت سے سلاطینِ زمن
دبذبہ فرما رواؤں پر بٹھاتا ہے قلم
کیسی کیسی منزلوں میں رہنما اس کے نقوش
کیسے کیسے معرکوں میں دندناتا ہے قلم
شاعری میں اس سے قائم ہے خمِ گیسو کی آب
نثر میں اعجاز کے تیور دکھاتا ہے قلم
قطع کرنی پڑتی ہیں فکر و نظر کی وادیاں
تب کہیں شورشِ مرے قابو میں آتا ہے قلم

شورشِ کشمیری